العدد الأسبوعي



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

○○ البلاد - العدد ٧٣١٨ السبت ٣ رجب ١٤٠٣هـ الموافق ١٦ ابريل ١٩٨٣م

AL-BILAD No. 7318 SATURDAY 16 APRIL 1983

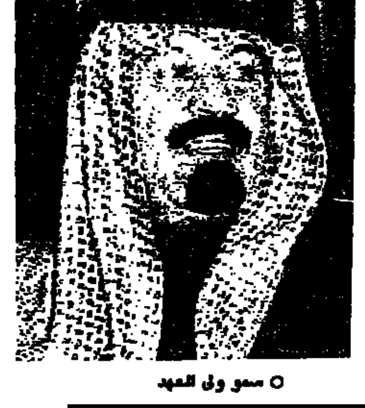
● سمو ولي العهد:
حديث جلالة الملك فهد .. حديث الصراحة والوضوح ونهضتنا في تكاتف جهود الحكومة والشعب

الرياض .. واس .. تحدث صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني اول امس عن ميزانية الدولة الجديدة لعام ١٤٠٣ - ١٤٠٤هـ فقال سموه لاشك ان من واجبنا جميعا ان نشكر الله سبحانه وتعالى على ماحبانا به من نعم وفي مقدمتها نعمة الاسلام ومانحن فيه من أمن ورخاء بفضل تمسكنا بهذه العقيدة السمحاء.

واضاف سمو ولي العهد لقد كانت كلمة جلالة مولاي الملك فهد بن عبدالعزيز في جلسة مجلس الوزراء متكاملة من جميع الجوانب حيث تحدث فيها جلالته حفظه الله بكل صراحة ووضوح واوضح ابعاد النهضة التي تمر بها البلاد وانني ارجو من الله عز وجل ان يوفقنا جميعا للعمل المخلص الصادق البناء لنأخذ بيد هذا الوطن العزيز نحو مستقبل فيه كل الخير والعطاء وبحيث ينعم كل مواطن في هذه البلاد بخيرات وثروات وطنه، ويساهم كذلك في بناء هذا الوطن، ونهضة هذه الامة.

وقال سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز لاشك اننا قد حققنا الكثير وقطعنا شوطا كبيرا في عمليات التنمية وسرنا خطوات جادة بفضل الله وتوفيقه ولكن مايزال امامنا الطريق طويلا ويحتاج الى عمل مخلص وصادق وبناء تتكاتف فيه الجهود وعلينا ان ندرك جميعا ان نهضة هذه البلاد ونموها ورقيها هي مسئوليتنا جميعا حكومة وشعبا وعلينا ان نعمل ونسأل الله التوفيق والسداد.

والله سبحانه وتعالى يقول «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» صدق الله العظيم.


○ سمو ولي العهد



صحيفة اردنية تشيد بالمواقف الايجابية للمملكة تجاه القضايا العربية

عمان .. واس .. اعربت صحيفة «اخبار الأسبوع الأردنية» عن تقديرها للمواقف الايجابية للمملكة تجاه القضايا العربية الراهنة وفي مقدمتها القضية الفلسطينية.

وقالت الصحيفة في افتتاحيتها امس ان موقف المملكة من القضية الفلسطينية ينبثق من عقيدة وايمان والتزام عربي واسلامي بالدفاع عن هذه القضية وتحرير الارض والمقدسات.

واثنت الصحيفة على دور المملكة في تعزيز التضامن العربي وقالت ان السياسة السعودية اسهمت اسهاما فعالا في انجاح جميع الاجتماعات واللقاءات العربية والاسلامية بهدف توحيد الجهود وحشد طاقات العرب والمسلمين للدفاع عن ارضهم وحقوقهم والثبات في وجه الباطل والعدوان.

واكدت اخبار الأسبوع على ان المملكة تحتل مكانة مرموقة بين دول العالم وتضطلع بدور قيادي في منطقة الشرق الاوسط يتميز بسياسة واعية حكيمة واستراتيجية متكاملة تتناسب مع موقع المملكة ومسؤليتها تجاه العالمين العربي علاوة على المسؤلية التي تضطلع بها تجاه المجتمع الدولي من خلال ثقلها المالي والنفطي وماتتمتع به من احترام وتقدير في مختلف الاوساط العربية والعالمية.

بعد زيارة رسمية لمدريد: القليبي يعود الى تونس

تونس - ق ن ا ... عاد الى تونس الليلة قبل الماضية السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية قادما من مدريد بعد زيارة رسمية اجرى خلالها مباحثات مع فيليب جونز اليس رئيس الحكومة الاسبانية ورئيس الحزب الاشتراكي مع عدد من المسئولين في الحكومة والحزب.

● استعدادا لمؤتمر وزراء الاعلام الخليجي:



اجتماعات لجنة خبراء الإعلام .. تبدأ اليوم ..

ابو ظبي - ق ن ا ... تبدأ في ابوظبي صباح اليوم السبت اجتماعات لجنة خبراء الاعلام التي تضم وكلاء وزارات الاعلام بدول الخليج العربية وذلك لمناقشة واعداد مشروع جدول الاعمال للمؤتمر الثامن لوزراء الاعلام الخليجي الذي يبدأ يوم الثلاثاء القادم.

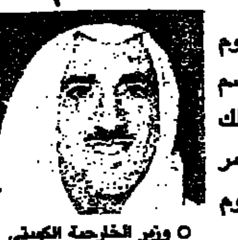
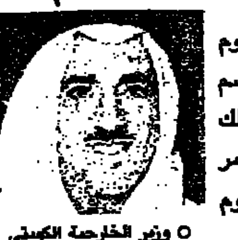
وتعقد لجنة الخبراء جلسة العمل الثانية مساء امس اليوم وتنتهيها بعقد جلستين احداهما صباحية والأخرى مسائية غدا الاحد للانتهاء من اعداد مشروع جدول الاعمال الذي يستهدف تعزيز التنسيق والتعاون بين دول المنطقة في مختلف المجالات الاعلامية.

وتعقد اللجنة الهندسية المنبثقة عن المؤتمر اجتماعين لها اليوم وغدا لمناقشة واعداد الموضوعات الهندسية التي ستطرح على المؤتمر بينما يعقد مجلس ادارة تليفزيون الخليج اجتماعا مساء يوم الاثنين القادم لبحث الخطط المستقبلية للجهاز في ضوء ما حققه من انجازات خلال الفترة الماضية.

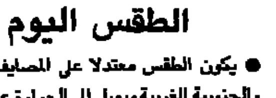
ويفتتح كل من الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام بدولة الكويت والشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية صباح يوم الثلاثاء القادم المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام الذي يشارك فيه وزراء الاعلام في كل من دولة قطر والمملكة العربية السعودية والبحرين وسلطنة عمان والعراق اضافة الى دولة الامارات العربية والكويت.

وتعقد مجالس ادارات مركز التراث الشعبي ووكالة انباء الخليج ومركز التوثيق الاعلامي اجتماعات لها صباح يوم الثلاثاء المقبل عقب افتتاح المؤتمر وذلك لبحث خطط عملها وتقاريرها السنوية.

وقد وصل الى ابوظبي امس الشيخ عيسى بن راشد الخليفة وكيل وزارة الاعلام البحريني والسيد حسن محمد طواله مدير عام الاعلام الخارجي بالعراق لحضور اجتماعات لجنة الخبراء.




○ وزير الخارجية الكويتي





الطقس اليوم

● يكون الطقس معتدلا على المصايف الغربية والجنوبية الغربية ويميل الى الحرارة على المناطق الغربية والمناطق الوسطى والجنوبية مع تواجد كميات من السحب المتفرقة والرياح السطحية شمالية شرقية ينشط على المرتفعات والمنطقة الجنوبية اثناء النهار مثيرا للغبار والاتربة احيانا.

درجات الحرارة

مكة ٢٤، الطائف ١٧، نجران ٢٠، القصيم ١٣، الهفوف ١٦، تبوك ١٣، الجوف ٩، رفحة ١١.

● وزير الإعلام يؤكد:
جلالة الملك وسمو ولي العهد حريصان على رعاية بيوت الله

الرياض - واس ... اكد معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني حرص جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين على رعاية بيوت الله والاهتمام بشئون المساجد شكلا ومضمونا ايمانا منهما بدور المساجد في المجتمع الاسلامي وحتى يعود كما اراد له الاسلام مركزا للاشعاع الديني العلمي ومدرسة للفقه ومنطلقا للجهاد في سبيل الله.

وقال معاليه في تصريح ادلى به لوكالة الانباء السعودية ان هذا الاهتمام قد اتخذ اكثر من مسار تنفيذي حيث ترجم من حيث الشكل الى اسبوع سنوي لرعاية المسجد وتزويده بكل ما يلزمه من امكانيات مادية توفر للمصلين الراحة وتمكنهم من اداء فرائضهم بسهولة ويسر .. كما ترجم من حيث المضمون الى برامج محددة لاعداد الائمة والدعاة الاعداد العلمي والنفسي والفكري عن طريق تزويدهم بكل ما يلزمهم من علوم الشرع التي قامت على كتاب الله وسنة رسوله الكريم وتوعيتهم بكل قضايا العصر التي يواجهها المسلم اليوم بحيث يكتسبون القدرة على التصدي لكل قضية بما هي اهل له من دراية وعلم ومعرفة وبحيث يتسلحون بكل وسائل الاقناع والقبول.

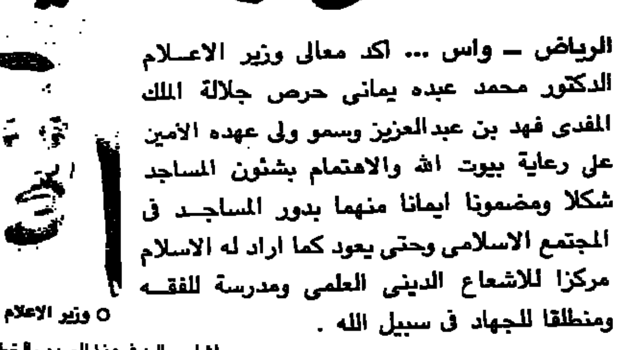
واشار معاليه في هذا الصدد بالخطوة المباركة التي تمثلت مؤخرا في توجيهات جلالة الملك حفظه الله بانشاء معهد للائمة والخطباء بمدينة الرياض لتغطية احتياجات مساجد وزارة الحج والاوقاف من الائمة والخطباء الاكفاء القادرين على حمل الامانة وتبليغ الرسالة ومواجهة قضايا ومتطلبات العصر باسلحة العلم والايمان.

ووصف معالي وزير الاعلام هذه الخطوة بانها خطوة مباركة تأتي في وقت تشتد فيه الحاجة الى التأكيد على دور المسجد في حياة المجتمع والفرد وابراز مكانة الائمة والخطباء ومسئوليتهم الكبيرة في تغليب نوازع الحق والخير في نفوس العامة وحماية الشباب وتحصينهم ضد المادية والافكار الدخيلة وما قد تفرزه الحضارات الوافدة من سموم ومعتقدات باطلة.

واعرب معالي الدكتور محمد عبده يماني عن امله في ان يتم الاعداد لانشاء مثل هذا المعهد وغيره في اقرب وقت ممكن بالتعاون بين وزارة الحج والاوقاف وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وسائر الوزارات والاجهزة المعنية باعداد الائمة والخطباء مع التوجيهات الملكية السامية الصادرة في هذا الشأن.

وذكر ان التزام المملكة بتطبيق الشريعة الاسلامية الغراء كدستور ومنهاج لحياتهم وتشريفها بان تكون خادمة الحرمين الشريفين يضاعف من مسئولياتها تجاه بيوت الله التي يذكر فيها اسمه ويعمرها المؤمنون بكتابه الكريم وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم.

ودعا الله ان يوفق قادة هذا البلد الامين الى ما فيه خير دينهم ودنياهم وان يصلح بهم شئون رعيتهم وان يجعلهم سندا للحق وسيفا على الباطل انه سميع مجيب.


○ وزير الاعلام



اجتماع للأوابيك في ٢٥ مايو

دمشق .. ق . ن . ا .. تقرر ان يعقد مجلس وزراء منظمة الدول العربية المصدرة للبترول اوابيك والمكتب التنفيذي للمنظمة اجتماعا يوم ٢٥ مايو في دمشق.

وصرح مصدر مسئول في وزارة النفط السورية في دمشق بان الوزارة بدأت حاليا باتخاذ الاستعدادات اللازمة لعقد هذه الاجتماعات في موعدها المذكور.

وذكر المصدر انه سيتم خلال هذه الاجتماعات بحث العديد من القضايا التي تواجهها المنظمة والطرق الكفيلة بمعالجتها بالاضافة الى دراسة خطة المنظمة وعملها ومشاريعها المستقبلية.

سياسة المملكة تقوم على الحكمة والعدل وأسس العقيدة

جدة - مقبول محمد مقبول:

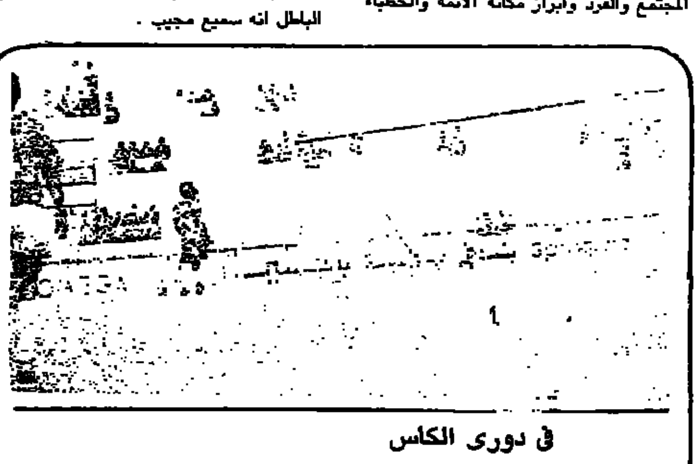
أشار السفير الغيني لدى المملكة ممدو سيلا الى ان الرئيس احمد سيكتوري رئيس غينيا، قد اشاد بسياسة المملكة، الداخلية والخارجية خاصة فيما يخص منطقة الشرق الاوسط

كما وصف الرئيس الغيني هذه السياسة بانها تتسم بالحكمة والعدل، وتقوم على اساس من العقيدة الاسلامية السمحاء فسياسة المملكة تسير وفق مصالحها ومصالح الامة الاسلامية ككل ..

واضاف السفير الغيني قائلا: وهناك اتفاق في وجهات النظر بين غينيا والمملكة العربية السعودية، وهو ما عبر عنه الرئيس سيكتوري في اكثر من مناسبة رسمية .. مما يضفي على العلاقات القائمة بين البلدين بعدا اعمق في شتى المجالات المختلفة، وسواء السياسية او الثقافية او الاقتصادية او التجارية وغيرها ..

عرفات في صوفيا

صوفيا .. ا . ف . ب .. ذكر في بلغاريا ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل صباح امس الجمعة الى صوفيا في زيارة عمل وصداقة تلبية لدعوة من تودور جيفكوف السكرتير العام للحزب الشيوعي البلغاري.



في دوري الكاس

● فوز النصر على الجبلين ٣/١
● فوز احد على عكاظ ٦/صفر
● فوز الروضة على السحرد ٢/صفر
● فوز النهضة على الكوكب ٢/١
● فوز الاتفاق على المجد ٤/صفر
● فوز القادسية على العروبة ٢/صفر
● فوز الجبل على التعاون ١/صفر
● فوز الدرعيه على الصقور ١/صفر
● فوز مضر على ورج ١/صفر

في ممتاز اليد

● تعادل الاهلي والخليج ٢٢/٢٢
● فوز الوحدة على الاتفاق ١٨/١٥
● فوز الفتح على النهضة ٣٠/٢٩
● فوز العربي على الاتحاد ٢٢/١٧
● فوز الهلال على النجمه ٢٣/١٨

(الرياضة صفحات ١٧/١٨/١٩)

أمس واليوم والغد

○ الغد

● جنيف .. تبدأ في جنيف يوم الاثنين القادم اجتماعات لجنة خبراء المفاعلات النووية من الامم المتحدة التي تستمر اربعة ايام لمناقشة اثار الهجوم الاسرائيلي على المفاعل النووي العراقي في شهر يونيو من عام ١٩٨١م.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد قررت تشكيل اللجنة التي تضم ستة خبراء في السادس من شهر اكتوبر الماضي بعد موافقة الامم المتحدة باغلبية ١١٩ صوتا.

○ الشيخ زايد

● الأمس

● مسقط .. وصل الى مسقط امس سعادة السيد عبدالله بن ناصر السويدي وزير المواصلات والنقل القطري على راس وفد بلاده لحضور اجتماعات مجلس ادارة شركة طيران الخليج المقرر ان تبدأ اليوم وتستمر يوما واحدا.

● الخرطوم .. توجه الناخبون السودانيون امس الى صناديق الاقتراع للادلاء باصواتهم في الاستفتاء الذي يستمر ١٢ يوما لانتخاب الرئيس جعفر نميري رئيسا للبلاد لست سنوات قادمة.

● بون .. وقعت مصر والمانيا الاتحادية هنا امس على بروتوكول التعاون الاقتصادي والفني بين البلدين للعام الحالي ١٩٨٣.

وقد وقع البروتوكول عن الجانب المصري السيد/ عبدالعزيز الزموي وكيل اول وزارة الاستثمار والتعاون الدولي كما وقعت عن الجانب الالماني وكيل وزارة الاقتصاد والتعاون الالمانية.

○ مبارك

○ اليوم

● ابو ظبي .. يصل الى ابو ظبي اليوم السبت قادما من الرياض السيد عبدالعزيز الدالي وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام.

وقالت مصادر وزارة الخارجية في دولة الامارات ان الوزير اليمني سيقوم خلال هذه الزيارة بتسليم رسالة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة من الرئيس اليمني علي ناصر محمد تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الخليجية والعربية ذات الاهتمام المشترك.

كما سيجري الوزير اليمني مباحثات مع السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية حول اخر التطورات الراهنة في منطقة الخليج والمنطقة العربية بصفة عامة.

● تونس .. ذكر هنا امس ان الدكتور عبدالحسن زلزلة الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشئون الاقتصادية سيبدأ اليوم السبت زيارة رسمية للجزائر بدعوة من السيد صالح توجيل وزير النقل والمواصلات الجزائري.

○ نميري

○ د. زلزلة

كلمة البلاد

■■ في حديث قائد الامة لشعبه الوفي مستعرضا الانجازات الكبرى التي انطلقت في ربوع هذا الكيان الكبير معبرة تعبيرا عمليا عن اهتمام جلالته بعناصر البناء تجلت الرؤية المتفاعلة لانسس البناء الشامخ والتطور التقني العملاق الذي تعيشه حقول البناء والتطور في هذه الدولة الفتية .

وقد جاء تفاعل الانسان السعودي مع قضايا وطنه وطريق نموها مؤكدا الاهداف الشاملة لعناصر البناء حيث تتركز المسئولية علينا جميعا كما قال صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد في حديثه عن خطاب جلالته وفي تعليقه على ايجابيات الميزانية وتطورها .

ان النجاح الكبير الذي حققته المملكة على مستوى المشروعات الصناعية والتطويرية الكبرى جاءت لتواكب المسيرة الكبرى لانطلاق قنوات التفاعل في شتى الحقول والمجالات هدفها الرئيس رفاهية الانسان السعودي من خلال تقديم ارقى الخدمات اليه .

والمملكة اليوم وهي تقطع هذا المشوار البناء في اعطاء تجسيد متكامل لمعنى البناء فان انسان هذه الارض من خلال تفاعله ومشاركته ومسئوليته فقد جسد البعد الاستراتيجي في طريق البناء - هذا الطريق الطويل والذي يحتاج كما قال سمو ولي العهد الى عمل مخلص وصادق وبناء تتكاتف فيه الجهود وعلينا ان ندرك جميعا نهضة هذه البلاد ونموها ورقيها .

وليس هناك اي شك في ان الانجاز الكبير في كافة الحقول الصناعية والتعليمية والصحية والامنية والدفاعية قد حقق الصورة المشرقة والتي تتناسب والمكانة الرفيعة التي حققتها المملكة في الساحة الدولية .

محليات

٢٥٨ مليون ريال تكلفة ٤٠ مدرسة بمنطقة المدينة المنورة

المدينة المنورة - واس ... تم خلال العام الدراسي الحالي انشاء ٤٠ مدرسة بمنطقة المدينة المنورة التعليمية والمناطق التعليمية التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها ٢٥٨ مليون ريال .

وقد تم ترسية انشاء ٢٤ مدرسة بتكلفة بلغت ١١٧ مليون ريال . وبذلك يكون عدد المدارس بمنطقة المدينة المنورة ٢٧٠ مدرسة ابتدائية تضم ٤١ الف و٤٧٥ طالبا و٥٦ مدرسة متوسطة تضم ٩٨٤٤ طالبا و٣٠ مدرسة ثانوية تضم ٣٥٤٩ طالبا .

برامج دراسية في مجال استكشاف المعادن والبترول

الظهران - واس ... تقوم شعبة الجيوفيزياء بقسم علوم الارض بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالظهران حاليا بتنفيذ برامج اكاديمية دراسية في مجال استكشاف المعادن والبترول والجيوفيزياء الهندسية المتعلقة بمتطلبات الهندسة المدنية والجوفيزياء الاستكشافية ومغناطيسية الصخور للاغراض التطبيقية ورصد الزلازل وتدريسها لطلاب الشعبة ليتخصصوا في مجال علوم الارض بحيث لا تنحصر خبراتهم في التنقيب فقط بل في الأغراض الهندسية والمدنية وحماية البيئة والمياه الجوفية وطرق دراسة المحيطات والبحار ودراسة الزلازل وكيفية معرفة مكان وزمان حدوثها وقوتها مسبقا بهدف حماية الارواح والممتلكات بالاضافة الى الارصاد الجوية ودراسة الفضاء والكواكب والتعدين وخصائص المعادن الخام .

سمو الأمير سلمان :
يفتتح غداً .. المجمع البريدي ..

الرياض واس .. يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض صباح غد الأحد المجمع البريدي بالرياض في احتفال تقيمه المديرية العامة للبريد وقد جهز المجمع الذي يتكون من خمسة مباني يتراوح ارتفاعها من خمسة الى عشرة ادوار ..

جهز باحدث المعدات البريدية وفي مجال النقل الميكانيكي لاكياس البريد حيث تم تركيب نوافل علوية طولها اكثر من ٢٠٠ متر بطاقة شد ٦٠٠ كيس بريد في الساعة الواحدة وطاقة فتح بمعدل ٣٠٠ كيس في الساعة وسيور ناقلة لنقل البريد الوارد من محطة الوصول الى مكان العمليات البريدية وجهاز فحص اكياس المراسلات ضمن اجراءات السلامة وجهاز تنظيف الاكياس البريدية من الغبار .

وفي مجال النقل الميكانيكي للطرود تم تركيب سيور ناقلة لاكياس الطرود البريدية اكثر من ١٠٠ متر من السيور الدوارة بين الادوات المختلفة خلال عمليات معالجة وفرز الطرود البريدية وجهاز فحص الطرود البريدية ضمن اجراءات السلامة اما في مجال شبابيك قبول المراسلات تم تركيب ٢٩ الة تخليص حديثة للمراسلات و ٤٠ ميزان الكتروني واوعية لحفظ النقود بفئاتها المختلفة .

اما في مجال الفرز الآلي للمراسلات سيتم تركيب الة فرز الكترونية لفرز المراسلات البريدية التي تبلغ طاقتها ٣٠٠٠٠ رسالة في الساعة الواحدة وذلك بعد تعميم نظام الترميز البريدي وتوعية المواطنين على طريقة استخدام الترميز على خطاباتهم كما سيتم تركيب التي ترميز عدد ١٢ طاولة ترميز لاستخدامها في عمليات الترميز البريدي قبل الفرز الآلي للمراسلات كما تم ايفاد الموظفين اللازمين لتشغيل الات الفرز الالكترونية والترميز في دورات تدريبية للخارج وتجرى الآن التوعية عن كيفية استخدام الرمز البريدي كاساس هام لاستخدام الات الفرز الالكترونية في عمليات فرز المراسلات البريدية .



● الأمير سلمان

كما تحتوي المباني على مبنيان للمديرية العامة للبريد وتشمل منطقة الاستقبال المواطنين والمتحف البريدي وصالة محاضرات كبيرة مجهزة تجهيزا كاملا ومكاتب ادارية للموظفين بخلاف القاعات والصالات المختلفة ويوجد مبنى لمعهد البريد الثانوي ومركز التدريب البريدي ويشمل على معمل للغات مجهز وفق احدث نظم معامل اللغة ومكتبتين وعدد ٢٥ قاعة للدراسة والتدريب البريدي ومنطقة للنشاط الترويحي للطلبة وغرفة للتليفزيون بالاضافة الى مكاتب ادارية لموظفي ادارة المدرسة ومركز التدريب وغرف المدرسين .

كما يوجد مبنى بريد الرياض المركزي يحتوي على صالات لفرز الرسائل اليا واخرى للطرود وصالة صناديق المشتركين سعة ١٢٠٠٠ صندوق بريد وصالات عديدة لاقسام معالجة البريد المختلفة .

كما يوجد مبنى يحتوي على المرافق العامة مثل المسجد والمركز الطبي بالطابق الأول ومطعم بالسطح كامل التجهيزات يتسع لـ ٨٠ شخصا وورشة لاصلاح سيارات البريد مجهزة تجهيزا كاملا ومواقف للسيارات بالدرومات تتسع لـ ٨٠٠ سيارة وغرف للمستودعات والأرشيف وغرف لماكينات الانارة والتكييف ومركز خدمات هاتفية وبرقية .

١٦ شعبان : بدء الاختبارات النهائية لصفوف النقل .. والشهادات العامة ..

الدمام - محمد الجوهري

تقرر ان تبدا الاختبارات النهائية للفصل الدراسي الثاني (الدور الاول) لصفوف النقل والشهادات العامة في جميع مراحل التعليم يوم السبت الموافق ١٦ شعبان ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٨ مايو ١٩٨٣ م .

صرح بهذا للبلاد الاستاذ ناصر عبد الرحمن المسند مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية هذا واضاف انه قد تقرر ايضا لطالبات المنازل لمرحلة الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة في تعبئة الاستمارات هو يوم ١٤٠٣/٧/٧ هـ واهاب المسند بالمتقدمات مراجعة مديرات المدارس اللواتي سبق تحويلهن اليها والتي تتاخر عن تعبئه الاستمارات في هذا الموعد انه سيسقط حقها لهذا العام .

واضاف ايضا ان ادارة تعليم البنات بالمنطقة الشرقية قد جندت كافة الامكانات ووفرت وسائل الراحة من المبردات والمكيفات واللوازم الاخرى في تهيئة الجو المريح اثناء الامتحانات .

شهادة تقدير لمسجد أبو ذياب بصبيا

صبيا .. انور عبدالله خواجي

منحت وزارة الحج والاوقاف بعد اطلاعها على البيانات المقدمة من لجنة ترشيح المساجد المثالية خلال الاسبوع السنوي الخامس للمساجد مسجد ابو ذياب بصبيا شهادة تقدير وذلك للمستوى الرفيع الذي ظهر به المسجد .

هذا وقد وجه معالي وزير الحج والاوقاف الشكر والتقدير للعاملين بالمسجد .

وفاة المستشار القانوني لأمين عام منظمة المؤتمر الاسلامي

نعت سفارة السنغال بجدة السيد عثمان غونجام السنغالي الجنسية والمستشار القانوني للامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي وافاه الأجل المحتوم بجدة ودفن بمكة المكرمة عن عمر يناهز الـ ٥٩ عاما . وقد اشترك في تشييع جثمانه جمع غفير يتقدمهم السفير السنغالي لدى المملكة وكل من الامناء العامين المساعدين السادة اشرف الزمان وفؤاد الخطيب وعدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى المملكة .

هذا وكان السيد عثمان غونجام قد شغل منصب المدعي العام لدى المحكمة العليا بنكار لعدة سنوات .

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته . واسكنه فسيح جناته .

مدير جامعة الملك سعود يرعى الحلقة العلمية لكلية الهندسة

يشرف مدير جامعة الملك سعود بالرياض معالي الدكتور منصور التركي افتتاح الحلقة العلمية عن مصادر المياه في المملكة وادارتها واستخدامها وطرق المعالجة والتي تقيمها كلية الهندسة .. وذلك يوم الاحد القادم الرابع من هذا الشهر وسوف تستمر ثلاثة ايام وسيحضرها عدد كبير من المتخصصين والمهتمين بهذا المجال وذلك بمسرح الكلية بعليشة

حفل وداع للنويصر

اقامت ادارة العلاقات الاعلامية حفل شاي وداعا للاستاذ عبد الله النويصر مدير العلاقات الاعلامية بالخطوط السعودية وذلك بمناسبة سفره الى (دبلن) للالتحاق بدورة لدراسة اللغة الانجليزية هناك . مبتعثا من قبل الخطوط العربية السعودية

والاستاذ النويصر من الكفاءات السعودية الجيدة سواء في المجال العملي او الصحفي وقد حضر الحفل مدير العلاقات العامة الاستاذ يعرب عبد الله بالخير ومساعده الاستاذ عبد الرحيم وعدد من المسئولين في الخطوط السعودية .

هذا وقد تسلم الاستاذ عبد العزيز التميمي ادارة العلاقات الاعلامية بالسعودية .. نرجو له التوفيق الدائم .

● في معرض الكويت الثامن :
المملكة تحقق ميدالية ذهبية أعلى جائزة عربية

الرياض - واس ... أعرب الفنان السعودي بكر شيخون عن اغتباطه بمناسبة حصوله على جائزة الشراع الذهبي وهي اعلى جائزة عربية في الرسم التشكيلي وذلك عقب فوز لوحته « تكوين » التي شارك بها في معرض الفنانين التشكيليين العرب الذي اقيم مؤخرا في الكويت وقال شيخون عن لوحته « تكوين » بانها صياغة معبرة للتراث باسلوب معاصر وذكر في حديث لوكالة الانباء السعودية بان اللوحة تعتمد في تكوينها على الخط العربي الذي صيغ في اللوحة بقالب عصري مع تميز في الخطوط ونفى ان تكون لوحته الفائزة تنتمي الى اي مدرسة تشكيلية وصفها بانها تراثية معاصرة .

وعما اذا كان يتوقع الفوز باللوحة على المستوى العربي بعد فوزها على المستوى المحلي قال ان اي فنان يشارك بعدد من اللوحات فانه يضع في اعتباره النجاح .. ولقد كان لدى الاحساس بانني سافوز باكثر من لوحة .

وذكر في ختام حديثه بان لوحته الفائزة تكوين سيتم تجسيدها من الرخام لتزين بها احدى صالات مطار الملك خالد الدولي بالرياض ..

ومما يذكر ان رسامين اثنين من العراق والكويت قد فازا ايضا بجائزة الشراع الذهبي في المعرض المذكور لكن الفنان السعودي شيخون حصل على ميدالية ذهبية بمفرده الى جانب الشراع الذهبي الشيء الذي توجه على رأس الفائزين الثلاثة .

وقد شارك في معرض الكويت الثامن للفنانين التشكيليين العرب ١٥٠ فنانا من ١٥ دولة عربية منهم ٨ فنانين من المملكة .

وقد وزع القائمون على المعرض جوائز وشهادات تقدير على ١٢ فنانا كان احدهم الفنان السعودي يوسف جاها .

المجلس الطبي البريطاني يعترف بشهادات جامعة الفيصل بالدمام

الدمام - محمد الجوهري

اعترف المجلس الطبي البريطاني بشهادة البكالوريوس في الطب والجراحة التي تمنحها جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية .

وقد جاء هذا القرار على ضوء توصية اللجنة المختصة التي اوكلها اليها المجلس الطبي البريطاني دراسة المناهج ونظام الامتحانات ونسب النجاح والرسوب بين الطلاب والطالبات ومستوى التدريب في فترة الامتياز . بالاضافة الى التقارير التي حصلت عليها اللجنة المختصة من الاساتذة الزائرين والممتحنين الخارجيين لطلبة كلية الطب .

وبالتالي ان المجلس الطبي البريطاني على الاستعداد الان للسماح للخريجين من كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل بالدمام بتلقي تدريباتهم بمستشفيات المملكة المتحدة وان اعتراف المجلس البريطاني بشهادة البكالوريوس في الطب والجراحة بالاضافة الى اعتراف المجالس الطبية والمنظمات العالمية الاخرى من قبل يعكس الدعم المستمر التي تحظى به جامعة الملك فيصل من حكومتنا الرشيدة وحرصها على العلم والتعليم

في اجتماع بجنيف
بحث مستوى خدمات الهلال

الرياض - عبد القادر العمري

يسافر الى جنيف وفد المملكة العربية السعودية برئاسة معالي الدكتور حمد الصغير رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي لحضور اجتماعات رابطة الهلال والصليب الاحمر الدولية والتي ستعقد في جنيف وتعقد هذه الاجتماعات سنويا ويتم فيها بحث ومناقشة نشاطات وخدمات الهلال والصليب الاحمر الدولي وما تقدمه من مساعدات للدول المتضررة من الكوارث والزلازل والحروب وقد وضعت على جدول اعمال هذه الاجتماعات عدة مواضيع ومن ضمنها المساعدات المقدمة الى لبنان والى جمهورية اليمن الشمالية كما تجتمع ايضا اللجان المختلفة للهلال الاحمر والصليب الدولي وهي لجان يختص كل منها بنشاط ومسئوليات محددة مثل لجنة الاغاثة لجنة الصحة والخدمات لجنة المشاريع والتنمية اللجنة المالية ولجنة الشباب والخدمات والتمريض كما سيبحث ايضا تعاون الدورة الحادية عشرة للمجلس التنفيذي للرابطة والذي يتكون من ١٦ دولة تمثل دول العالم والمملكة عضو في هذا المجلس لمدة اربع سنوات وقد تم انتخابها منذ سنتين وهذا المجلس هو الهيئة المشرفة على تنفيذ مشاريع ومساعدات الرابطة وسيتيح وقد المملكة هذه الفرصة وهذا التجمع الدولي والذي يهتم في الدرجة الاولى بالمساعدات الانسانية

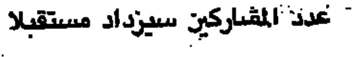
لقاء

أبناء حفظة كتاب الله

مع الفائزين بالمراكز الأولى في المسابقة الدولية للقرآن الكريم

إن المملكة العربية السعودية ، قد حباها الله بنعمة الاسلام ، وشاء المولى أن يكون قدرها أن تتصدر زعامة العالم الاسلامى لظروف جغرافية وسياسية واجتماعية .. ففيها اقدس بقاع الأرض – حيث تتوجه الأفئدة والقلوب اليها كل يوم خمس مرات ويقصدها المسلمون من كل بقاع العالم ، ومن كل فج عميق . وانعم الله عليها بائمة جعلوا خدمة الأسلام والمسلمين نصب اعينهم وخافوا الله فاستخلفهم في ارضه . لذلك لاغرو ولاعجب اذا رأينا هذا البلد على مر السنين يزداد ايمانا ورسوخا ومهابة . وتحقق فيه بتحكيم شرع الله مالم يستطع الاخرون تحقيقه ، وذلك لأنه منذ القدم يتداول القرآن الكريم هنا بالحفظ والتلاوة والمدارسة .





وان المملكة وهى دستورها القرآن .. قد قامت بخدمة كتاب الله ، والاهتمام به ، ومن هذه العناية ان قامت كل عام باستضافة المسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم وتجويده وتفسيره ودعمتها ، وساندتها ووفرت كل السبل لانجاحها .

وقبل ايام اختتمت هنا بمكة المكرمة المسابقة الدولية الخامسة لحفظ القرآن الكريم وتجويده التي تقيمها سنويا وزارة الحج والاوقاف بالمملكة .. وقد عاشت ام القرى خلال العشرة الايام الاولى من هذا الشهر عروع ايامها ، وهى تحتضن افواجا تردد آيات كتاب الله ، جاءت من شتى بقاع العالم ..

والبلاد اليوم تضع هذه الاضواء على هذه المسابقة الكريمة ، وتستضيف عددا من المشرفين والمشاركين في هذه المسابقة ، لاستطلاع آرائهم ، واقتراحاتهم ..

جلالة الملك وكلمة سامية في حفل الافتتاح

في الحفل السنوى الذى تقيمه وزارة الحج والاوقاف كعادتها كل عام .. القى صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز كلمة نيابة عن جلالة الملك فهد جاء فيها :

« إن المسلمين حينما انطلقوا من هذه الاراضى المقدسة .. إلى سائر انحاء العالم حملوا معهم القرآن الكريم الذى يعد اعظم مدنية ، وارقى مدنية تليق بالانسان الذى استخلفه الله في الارض »

وقال : « ان القرآن الكريم انقذ الامم مما كانت تعانيه واعادلها الاستقرار ، وادى الى ترابط المجتمعات الاسلامية » .

اكبر عدد للمشاركين في هذا العام

اما معالي وزير الحج والاوقاف فيقول عن هذه المسابقة في كلمته في حفل الافتتاح : (إن وزارة الحج والاوقاف في كل عام تحرص على إيجاد الفرص جيدة لدعم المسابقة ، وتوجيهها لكل غاية من غاياتها) .

وان عدد المشاركين في هذه المسابقة هذا العام يعتبر اكبر عدد يشترك في اى مسابقة من المسابقات الاربع السابقة ، وقد بلغ عدد المتسابقين لهذا العام ١٢٧ متسابقا يمثلون ٢٦ دولة و٣١ جمعية .

الغاية من التنويع وتوزيع فروع المسابقة

حول الغاية من التنويع في توزيع الفروع وعدد المشتركين فيها : يقول وزير الحج والاوقاف : إن القصد من ذلك هو تمكين اكبر عدد من الشباب المسلم ليشترك في هذه المسابقة ، لشده الى سلوك هذا الطريق القويم وتشجيعه على إرشاده حتى يستطيع ان يتدرج مندفعا اليه بالحب والمحبة .

سلسلة من الكتب في علوم القرآن وادابه

من اهم نشاطات الامانة لهذا العام ، إنجاز كتيب عن الدورات السابقة للمسابقة ، إضافة الى ان الامانة بدأت تخرج سلسلة من الكتب وذلك إسهاما منها في اثراء الحركة التأليفية في مضمار علوم القرآن ونشر علوم الدين . وبدأت باكورة طباعة هذه السلسلة تظهر بكتاب التفسير المبسط للقرآن الكريم (اعداد د . حسن محمد باجودة) وذلك خدمة لعلوم القرآن الكريم وادابه .

هذا العمل ، أحد وجوه اعجاز القرآن

يقول الدكتور حسن محمد باجودة ، رئيس لجنة التحكيم الدولية للمسابقة وعضو لجنة الاشراف عن هذه المسابقة :

(ان المسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم هي عمل طيب مبارك ، ويعد احد وجوه اعجاز القرآن الكريم اذ انه يأخذ بسبب من حفظ الله تعالى لهذا الكتاب العزيز . قال الله تعالى (إنا نحن نزلنا الذكر ، وإنا له لحافظون)

مستوى الحفظ هذا العام ممتاز

وعن مستوى الحفظ في هذه المسابقة قال الدكتور باجودة : لقد ارتفع هذا العام عدد الحافظين لكتاب الله عن ظهر قلب والمستوى ممتاز مع جودة الحفظ .

لجنة التحكيم على مستوى عال

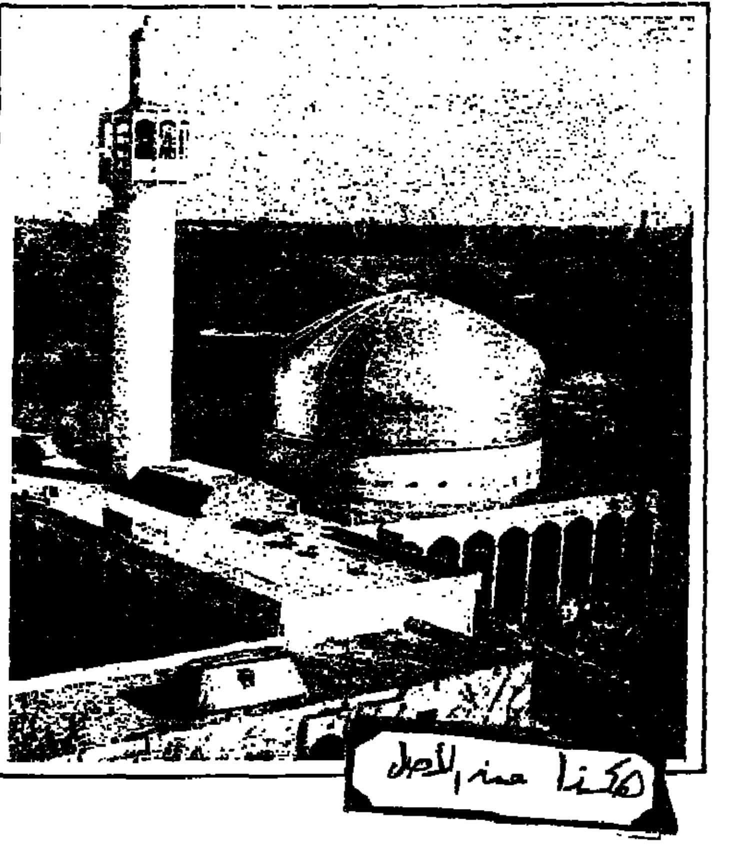
يضيف رئيس لجنة التحكيم الدولية : بان لجنة التحكيم لهذا العام قد لاقت تجاوبا كبيرا من المتسابقين انفسهم ، ودعما من المشرفين على المسابقة ، مما جعل عمل اللجنة سهلا .

وتعتبر اللجنة على مستوى عال ، وقد عملت ما بوسعها لاعطاء كل ذى حق حقه .

الحكم التونسى ومقترحات هامة

في نهاية المسابقة تقدم الشيخ محمد بن نصر عضو لجنة التحكيم ورئيس وفد تونس للمسابقة بعدد من المقترحات الى معالي وزير الحج والاوقاف جاء فيها :

بوصفي عضوا في لجنة التحكيم ، فقد رأيت اقبالا كبيرا على حفظ القرآن الكريم من كل البلاد العربية والاسلامية الحرة والمستعمرة يبشر بكل خير ، والفضل في ذلك يرجع لله وحده الذى الهم المملكة السعودية ببعث السنة الحميدة ، وان هذا العمل الذى تقوم به وزارة الحج والاوقاف السعودية ، نوع من انواع الجهاد في سبيل الله حيث حببت للناشئة حفظ كتاب الله والتنافس فيه .



عدد المشاركين سيزداد مستقبلا

يضيف الحكم التونسى قائلا : إننى على يقين من ان عدد المشاركين في المستقبل سيرتفع عاما بعد عام بحوالته .

(٥) مقترحات من وفد تونس

وقد علمت « البلاد » بان هذه المقترحات كالتالى :

١ – الزيادة في عدد الجوائز لكل فرع ، فعوضا عن ٥ يصير ١٠ وبذلك يمكن ترضية اكبر عدد ممكن ممن تتوفر فيهم شروط الحفظ والاتقان .

٢ – الترفيع في العدد المسند للتفسير من ١٥ – ٢٥ على الاقل حتى يقع التنافس فيه .

٣ – زيادة مادة اخرى في شروط المسابقة ، بحيث يضاف سؤال في احكام التجويد بصفة عامة وخاصة حكم الوقف والابتداء المفصول ، والموصول ، والذى يكتب على صورة الهاء او على صورة التاء كالامثلة الاتية :

رحمة ورحمت ، في ما – فيما ، اين ما – اينما ، كي لا ، كيلا ، بئس ما بئسما ، او في الضاءات المشكلة .

وقد تعهد الحكم التونسى احضار هذا الموضوع وصوغه في قالب اسئلة .

٤ – يستحسن لتعيين النغمة المطلوبة او النغمات حتى يكون اعطاء الدرجة على اسس واضحة كما في الفرع الخامس .

٥ – الزيادة في مدة اختبار المتسابقين حتى يكون العمل بصفة متقنة بعيدا نوعا ما عن الكلل والملل ، وهذا لا يحصل الا بحصة واحدة اما في الصباح او في المساء حتى تكون اللجنة والمتسابقين في نشاط متجدد .

شيخ قراء طرابلس بلبنان يقترح ايضا

وفي سؤال توجهت به البلاد الى الشيخ محمد صلاح الدين كباره ، شيخ قراء طرابلس بلبنان ، ورئيس وفد لبنان المشارك في المسابقة حول رأيه في شروط المسابقة ؟

يقول الشيخ كباره : انني اقترح مستقبلا ان يعدلوا الشرط الذى ينص الا يحق لمن اشترك في الدورات السابقة الا يشترك ثانية فهذا يغلق الباب على المتسابق الذى لم يفز

اما الفائزون فلا يمكن لهم ان يعودوا مرة اخرى – وهذا سيكون بالطبع تشجيعا للذين لم يفوزوا ، واننى اقترح ان يعدل ويحصل بعد ٣ سنوات من المسابقة الذى دخلها ، ويحق له بعد هذه المدة ان يتقدم لفرع اعلى من الفرع الذى تسابق فيه سابقا .

وهذا يجعل المتسابق ان يشد من همته ويجتهد في حفظ القرآن الكريم وتجويده واحكامه ، وبذلك لا يقطع الطالب الامل في الحظ الذى ربما يحالفه في المستقبل ، ويجعل له الهمة العالية في حفظ القرآن – وقلنا ان هذه المسابقات لتشجيع الطلاب والناشئين لحفظ كتاب الله . فالذى تقدم في المسابقة الاولى لعشرة اجزاء يتقدم في غيرها بعشرين جزء ، والذى تقدم بعشرين في المرة الماضية يتقدم بالختمة كاملة في المرة الاخرى وهكذا .

رؤساء الوفود يشكرون على الكرم وحسن الضيافة

وقد اعرب عدد من رؤساء الوفود المشاركة في المسابقة وعلى رأسهم الشيخ محمد بن نصر رئيس وفد تونس ، والشيخ عبدالله المنجم رئيس وفد الكويت ، والشيخ محمد عربى القباني رئيس وفد سوريا ، والشيخ محمد صلاح الدين كباره رئيس وفد لبنان ، والشيخ حسن عبدالله رئيس وفد الهند .

اعربوا هؤلاء « للبلاد » عن شعورهم الفياض وسعادتهم الغامرة بما لاقوه من حسن المعاملة وكرم الضيافة .. وشكروا حكومة المملكة وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والمسئولين في وزارة الحج والاوقاف وعلى رأسهم وزير الحج والاوقاف على ما قدم لهم من المسعدات والخدمات .

المتسابقون : المسابقة فرصة للتعارف

قامت « البلاد » بعدة لقاءات مع عدد من الشباب المشاركين في المسابقة الدولية التى اقيمت مؤخرا بمكة المكرمة : وقد اجمع عدد منهم على ان هذه المسابقة تعتبر فرصة للتعارف بين ابناء المسلمين الذين يتوافدون للمشاركة في حفظ كتاب الله ، كما تتيح الفرصة للتعرف على احوال المسلمين في بعض من المناطق البعيدة .



اعداد : محمد ابوبكر باسلامه
تصوير : فاروق عبدالرحمن

جهود مخلصة

وبعد : فان نجاح المسابقة الدولية الخامسة لحفظ القرآن الكريم وتجويده وتفسيره التى اقيمت مؤخرا بمكة المكرمة .. كان بتوفيق من الله تعالى وبدعم من حكومة جلالة الملك المفدى ، نتيجة ولجهود مخلصة بذلها المسئولون والمشرفون على اعمال المسابقة .

هذا وقد شكر معالي وزير الحج والاوقاف كل من شارك او ساهم في انجاح هذه المسابقة .. واكد معاليه بان الوزارة ماضية في تحقيق هذه المسابقات ، وتطويرها مستقبلا وفقا لما يرجوه خادم الحرمين الشريفين ووفق ما ترسمه حكومتنا الرشيدة .

واخيرا : هذا استطلاع قمنا به عن المسابقة ، ونتمنى ان نكون قد وفقنا لوضع بعض التصورات حولها ، وندعو الله ان يجعل المسابقات القادمة .. بالصورة المطلوبة والمرجوة .

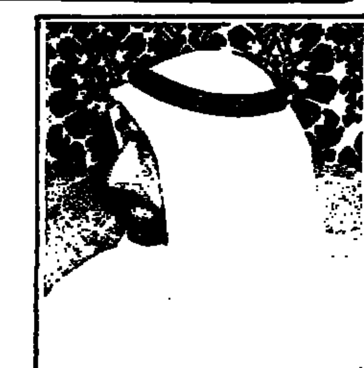
شئون دولية

ريجان : ليس هدفنا الاطاحة بحكومة نيكارجوا

واشنطن ق ن أ .. اكد الرئيس الامريكي ريجان من جديد ان الولايات المتحدة لا تحاول الاطاحة بحكومة نيكارجوا وقال ان الجهود الأمريكية موجهة نحو قطع خطوط الامدادات العسكرية بين نيكارجوا وبين الثوار اليساريين في السلفادور .

واتهم الرئيس ريجان في تصريحات ادلى بها الى الصحفيين في البيت الأبيض الكونجرس ـ بمحاولة فرض قيود على السياسة الخارجية الامريكية في امريكا الوسطى .

إجتماع طارئ للمجلس الوزاري لمجلس التعاون



الشيخ زايد بن سلطان

ابو ظبي ... ق ن أ ... علم في ابو ظبي امس ان اتصالات تجرى حاليا بين عدد من عواصم دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بهدف عقد اجتماع طارىء للمجلس الوزارى لمجلس التعاون الذى يضم وزراء خارجية الدول الاعضاء بالمجلس .

كما علم ان الموضوعات التي سيبحثها المؤتمر الذى سيعقد في المملكة تتركز حول اخر التطورات المستجدة في منطقة الخليج سواء مايتعلق منها بالحرب العراقية الايرانية ومساعي انهائها او بالجهود المبذولة حاليا للقضاء على بقعة الزيت المتسربة في مياه الخليج بالاضافة الى بحث تطورات ازمة الشرق الاوسط على ضوء نتائج المباحثات الاردنية الفلسطينية والبيان الاردني بهذا الشان وموضوع تاجيل عقد مؤتمر القمة العربي الطارىء الذى دعا اليه المغرب .

وقالت مصادر دبلوماسية خليجية مطلعة ان الظروف الحالية السائدة في منطقة الخليج ومنطقة الشرق الاوسط تستدعى التشاور بين دول مجلس التعاون عن قرب وذلك لبحث السبل الكفيلة بدعم وحدة الصف العربي وتكثيف الجهود من اجل تعزيز المساعي المبذولة لانهاء الحرب العراقية الايرانية والعمل على عقد القمة العربية الطارئة وانجاحها للخروج بموقف عربي موحد يستطيع تحقيق استعادة الحقوق العربية ومواجهة التحديات والاخطار التي تتعرض لها الامة العربية من قبل العدو الصهيوني .

انفجار يتسبب في مصرع ثلاثة اشخاص

جاكرتا واس .. تسبب انفجار كبير في وحدة للتبريد في احد مصانع الغاز المسيل في شمال شرق جاكرتا في مصرع ثلاثة اشخاص واصابة ٣٥ آخرين بجروح خطيرة

ولم ترد بعد تقديرات للخسائر المادية الناجمة عن الانفجار الذى وقع امس في مجمع بونتانج في منطقة كاليمانتان الشرقية غير ان الجزء الأساسي من المجمع قد توقف عن العمل من جراء شدة الانفجار الذى وقع في المصنع في ساعة متاخرة من الليل .. ولم تعرف بعد اسباب الانفجار المروع .

إخبار قصيرة

بغداد

بدأت في بغداد صباح امس اجتماعات المؤتمر الشعبي الاسلامي الذى يشارك فيه اكثر من ٢٨٠ عالم من علماء الاسلام من مختلف انحاء العالم ..

وقد افتتح المؤتمر الذى يعقد تحت شعار من اجل عمل موحد يعزز التضامن الاسلامي لمواجهة الأخطار والتحديات السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقية .

مقديشيو

ذكرت وزارة الدفاع الصومالية بان قواتها تصدت لهجوم قامت به الطائرات الاثيوبية على مدينة في وسط البلاد

واوضح البيان الصومالي امس بان طائرتين من طراز ميراج ٢١ حاولتا قصف مدينة عبدواك في مقاطعة فالقدود وقد فشلتا في الحاق خسائر بشرية ومادية على المدينة بعد ان تصدت لها المقاتلات الصومالية .

ويذكر ان الصومال كانت قد وضعت قواتها في حالة تأهب قصوى بعد اتهامها لأثيوبيا بالاستعداد لشن هجوم على الحدود ..

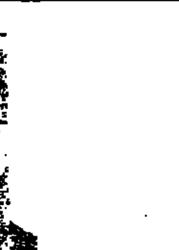
وفد هندي يوقع اتفاقية مع بريطانيا لشراء طائرات حربية



نيودلهي ا ف ب .. اختارت الهند اخيرا الطائرة الهيليكوبتر البريطانية سي كنج لتجهيز وحداتها البحرية .. وتؤكد الصحف الهندية امس الجمعة ان الطائرة الهيليكوبتر الفرنسية سوبر بوما كانت المفضلة لدى الجيش الهندي ولكن كانت اغلى ثمنا من منافستها التي تنتجها شركة ويستلاند البريطانية

وستشترى الهند عشرات من هذه الطائرات البريطانية وقد توجه الى نيودلهي وفد يمثل وزارة الدفاع البريطانية لتوقيع الاتفاق مع الحكومة الهندية ..

شخصية وراء الأخبار





السلطان قابوس — هلموت كول — اندريه جروميكو

غالي يطلع قابوس على اتصالاته بالأمريكيين

واشنطن ق ن ا .. استقبل جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الموجود حاليا في واشنطن الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصرى للشئون الخارجية .

وصرح الوزير المصرى عقب المقابلة بانه اطلع جلالة السلطان قابوس على الاتصالات التي اجراها مع المسئولين الامريكيين حول اخر تطورات الوضع في الشرق الاوسط

ريجان وكول يبحثان مفاوضات جنيف

واشنطن واس .. وصل الى واشنطن الليلة الماضية المستشار الالماني الغربي هيلموت كول لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان تتناول الموضوعات الرئيسية التي سيبحثها زعماء الدول الصناعية الغربية الرئيسية خلال اجتماعهم في الشهر القادم ..

ووصف مسئول كبير في الادارة الامريكية زيارة كول بانها هامة بالنسبة للولايات المتحدة ..

الصين قلقة لوجود اسطول سوفيتي بالهادى

ويلينغتون واس .. اجتمع رئيس الوزراء النيوزيلندى روبرت هولدون امس مع رئيس الوزراء الصيني زهاو زيانج الذى يزور نيوزيلندا حاليا في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام .

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من المسائل السياسية والاقتصادية العالمية كما اعرب المسئول الصيني خلال الاجتماع عن قلق بلاده العميق حول الوجود المتزايد للأسطول السوفيتي في المحيط الهادى

صورة وخبر وتعليق

واشنطن : كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكي يتحدث في مؤتمر صحفي بالبنتاجون عن المشاكل الاستراتيجية التي تواجه نظم الدفاع الامريكية مستندا على العرض التكتيكي الذى عرضه الرئيس ريجان مؤخرا حول قضية الصواريخ المتوسطة المدى في اوروبا .

صورد بالراديو للبلاد من ي ب

هل نجحت عروض ريجان في انقاذ المفاوضات؟

العرض التكتيكي الذى طرحه الرئيس ريجان مؤخرا حول قضية الصواريخ المتوسطة المدى في اوروبا والذى تحول فيه عن (خيار الصفر) الى بديل جديد فبدلا من ان تكون المعادلة صفر ـ صفر . تصبح ٧٥ ـ ٧٥ او ١٥٠ ـ ١٥٠ . لن يؤدى الى انهاء حالة الجمود التي اصابت المفاوضات السوفيتية الامريكية حول هذه القضية .

ومع ذلك فان عرض ريجان الجديد يعتبر تنازلا هاما من جانبه تجاه حلفائه الاوروبيين الذين يواجهون عواصف من الاحتجاجات نتيجة تمسكهم بقرار حلف الناتو الذى يقضي بتركيز صواريخ امريكية جديدة في دولهم قبل نهاية هذا العام وتعني الفكرة التي طرحها الرئيس ريجان ان الغرب لن يقوم بنصب صواريخ جديدة . بينما يقوم الاتحاد السوفيتي بتفكيك جزء كبير من صواريخه من طراز (اس اس ٢٠) التي يبلغ عددها حاليا ٣٥٠ صاروخا موجهة نحو اوروبا غير ان الدول الكبرى لاتبيع شيئا مقابل لاشيء . ويجب اغراء السوفييت بتقليص عدد صواريخهم بحيث يفهمون في الوقت ذاته ان عدم قيامهم بخطوة من هذا النوع سوف يسبب لهم المزيد من المشاكل وقد كان للصواريخ السوفيتية القارية (اى المتوسطة المدى) دائما هدف سياسي بالاضافة الى هدفها العسكرى وهو اضعاف العلاقات بين الولايات المتحدة وحلفائها الاوروبيين .

فالاتحاد السوفيتي لايحتاج الى صواريخه الموجهة نحو اوروبا لتدمير القارة كما ان الولايات المتحدة ليست في حاجة الى نشر صواريخ جديدة في اوروبا لتهديد الاتحاد السوفيتي بالمقابل ولكن من الناحية النفسية فان الاسلحة السوفيتية هذه تلعب دورا هاما في زيادة المخاوف القائمة اصلا عند الاوروبيين بان الولايات المتحدة لن تجازف بتدمير نفسها من اجل حلفائها وتظهر هذه المخاوف اكثر لدى الالمان ولهذا السبب قام حلف الناتو بالتهديد بنشر قوة امريكية مضادة للقوة السوفيتية وبات عليه ان يجعل هذا التهديد حقيقيا .

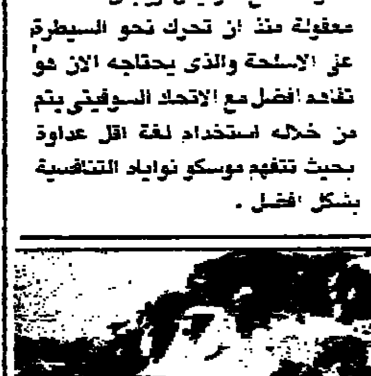
ومن جانبهم عمد السوفييت الى اثارة المعارضة الجماهيرية في الدول القريبة ضد استراتيجية حلف الناتو ومن شأن فشلهم في الاطاحة بالحكومة المؤيدة لنشر الصواريخ الامريكية في المانيا الغربية ان يضع حدا لحرب الاعصاب وليس من المتوقع ان تبادر موسكو بالتفاوض الجدى حول الصواريخ المتوسطة المدى في اوروبا قبل ان تبدأ الصواريخ الامريكية المقرر نشرها من قبل حلف الناتو بالتدفق على القارة الاوروبية .

ومع ذلك فان العديد من الاوروبيين وصلت اعصابهم الى اقصى قدرتها على التحمل ذلك ان القضية تهدد استقلالهم وتواجه احتجاجا قويا .

فالحزب الاشتراكي الالماني الغربي وحزب العمال البريطاني يعارضان الفكرة والاوروبيون المؤيدون لفكرة نشر الصواريخ الامريكية في اوروبا وماقاله الرئيس ريجان في الايام الاولى من فترة رئاسته عن نقل الحرب النووية الى القارة الاوروبية والحملة الصليبية الجديدة التي تنبأ ضد الاشرار السوفييت كل هذا لايبعث على الارتياح في نفوسهم .

ومع اقتراب موعد البدء في نشر الصواريخ طلب الاوروبيون الى الرئيس ريجان ان يبرهن نواياه الطيبة ازاء قضية الرقابة على الاسلحة وان يطرح شيئا مختلفا عن خيار الصفر متى احتفظ كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بعدد متساو من الصواريخ في اوروبا .

وهذا هو مافعله الرئيس ريجان الان وهو يقصد من ورائه تهدئة حلفائه اكثر من استمالة السوفييت ويمكن ان تكون هذه الفكرة اساسا لصفقة يتم التوصل اليها بين كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في نهاية الامر بيد ان احدا من الجانبين ليس مستعدا لذلك حتى الان .



اندروبوف

واذا كان السوفيت سيوافقون على نشر مئة صاروخ امريكي جديد فانهم سيؤجلون الاعلان عن موافقتهم حتى يتم نشر بعض الصواريخ ويستغلون الفرصة لاثارة الذعر في اوروبا ولن يتلقى الرئيس ريجان افضل عرض سوفيتي الى ان يجرى نشر صواريخه في اوروبا اولا .

والخطر الذى تتضمنه هذه المناورات بين الجانبين يتمثل في احتمال ان ينتج عن نشر جزء من الصواريخ بروز استراتيجية جديدة للمحافظة على هذه الصواريخ . وهناك خطر اخر يكمن في ان روح العداوة التي ينطوى عليها نشر صواريخ جديدة قد تدمر اية فرصة ممكنة للتوصل الى تسوية بين الجانبين .

وقد قطع الرئيس ريجان مسافة معقولة منذ ان تحرك نحو السيطرة على الاسلحة والذى يحتاجه الان هو تفاهم افضل مع الاتحاد السوفيتي يتم من خلاله استخدام لغة اقل عداوة بحيث تتفهم موسكو نواياه التنافسية بشكل افضل .



الأفراد القادرون على العمل في العالم حوالى ٤٥٥ مليون نسمة

القاهرة ا ش ا .. حذرت منظمة العمل الدولية من تفاقم مشكلة البطالة في العالم ونبهت الى ان تكاليف خلق وظائف وفرص عمل جديدة .. خاصة في البلدان الفقيرة قد تكون كبيرة جدا .. الا ان التاخير في ذلك ستكون تكاليفه اكبر واخطر ..

واوضحت المنظمة في دراسة لها اذاعها مكتب العمل الدولي بالقاهرة ان عدد الافراد القادرين على العمل في العالم باستثناء الصين يقدر بنحو ١٢١٥ مليونا لا يعملون او يعملون بأجور متدنية

واشارت المنظمة في دراستها الى ان عدد الأشخاص الذين ينضمون الى القوى العاملة ينمو بنسبة ١٫٨ في المائة سنويا في جميع انحاء العالم الا ان نسبة الزيادة في البلدان النامية اعلى اذ تبلغ ٢٫٠٨ في المائة سنويا ..

موقف الانسان التركي تحسن منذ الانقلاب العسكرى

واشنطن ... ا ف ب ... اكد مسئولون بوزارة الخارجية الامريكية امام الكونجرس ان احترام حقوق الانسان تحسن في عهد النظام العسكرى التركي واثار هذا التاكيد انتقادات مجموعات مراقبة حقوق الانسان وصرح اليوت ابرامز مساعد وزير الخارجية لشئون حقوق الانسان امام اللجنة الفرعية للشئون الخارجية امام اللجنة المكلفة بحقوق الانسان ان تركيا تعود الى الديمقراطية وهذا امر لايحتمل واكد ابرامز ان الموقف تحسن بوضوح في تركيا منذ الانقلاب العسكرى في سبتمبر ١٩٨٠

نحن والعالم

■■ في رؤية شمولية لتطور البناء الشامخ في ربوع هذا الكيان الكبير جسد قائد الامة مسيرة البناء والتنمية في حديثه الذى تناولته الدوائر السياسية والاقتصادية في شتى انحاء العالم بالتحليل والدراسة لما يحتويه هذا الحديث من اهمية استراتيجية بلورت دور المملكة داخليا وخارجيا من خلال القنوات والفعاليات التي تعطي مردودا ايجابيا في كل مرحلة من مراحلها وتطورها الكامل .

■ ان خطوات التطور التي طرحها قائد الامة في حديثه تناول من خلالها كافة الانجازات في المرافق الاساسية الهادفة للخدمة المتكاملة لرفاهية المواطن وتشييد كل عناصر الامن والاستقرار ولتستمر هذه الدولة الفتية في مسيرة الخير والبناء والتطور والانطلاق قاعدتها في ذلك الدين الاسلامي والشريعة السمحاء والرؤية الناضجة للقيادة الرشيدة التي قطعت شوطا عظيما هائلا في عمليات البناء ـ وخاصة بناء الانسان السعودى على قواعد ثابته ومن خلال اسلوب بناء يستمد من الشريعة قنواته الاساسية ويعتمد في تركيزه على التقاليد العربية الاصيلة .

■ والميزانية من خلال لغة الارقام جسدت رؤية جديدة لمعارك الاستمرار في رحلة التنمية الكبرى . وان كانت المملكة في السنوات الماضية قد اكتسبت القدرة الشاملة على ارساء قواعد الهياكل الاساسية في البناء ونجم عن ذلك هذا التفاعل الكبير بين المواطن ومشروعاته الاساسية الكبرى فان قواعد الامن والاستقرار سياسيا واقتصاديا كان لها الدور الاكبر والاول في بناء هذه المسيرة وتفاعلها .

■ والانسان السعودى في كل مراحل البناء الشاملة كان المحور الاساسي للتنمية ـ فبناء الانسان السعودى هو محور اهتمام القيادة السعودية ومن خلال هذا المحور تكشفت كل الفعاليات في ايجابية هذا الانسان مع الطموحات الكاملة في رحلة البناء والانجاز ـ فبناء الانسان على قواعد صحيحة بناءة هي في كل المعايير اهم بمراحل كبيرة من بناء مصنع او وحدة انتاجية ـ والانسان من خلال ثقة قيادته ـ وقد كان دائما في مستوى هذه الثقة ـ اعطى مردودات ايجابية وتفاعل مع متطلبات هذا العصر في رحلة البناء لوطنه ورحله الولاء والوفاء لقيادته .

■ ان المعطيات الاساسية للتحرك الفعلي جاءت مواكبة لاسلوب التقنية العالمية . وعلى الرغم من انخفاض اسعار النفط في السوق الدولية فان مواكبة المملكة للتطور قائمة واساليب البناء مستمرة وهذا يؤكد في كل مرحله من مراحل البناء ان الدور السعودى بشموليته وانطلاقه من اقوى الادوار المطروحة في الساحة الدولية وتفاعل الانسان السعودى مع قيادته تفاعل اساسه الثقة والولاء والوفاء .

محمد الوزان

الصين تندد باقتراح فيتنام

بكين ا ف ب .. نددت الصين امس بالاقتراح الاخير الذى تقدمت به فيتنام لاجراء حوار بين رابطة دول جنوب شرق اسيا ودول الهند الصينية ووصفته بانه مناورة جديدة تهدف الى تغطية اعتداءاتها على كمبوديا .







أسمى آيات الشكر والتقدير نتشرف برفعها إلى مقام

صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبد العزيز

وسمو ولي عهده الأمين الأمير/ عبد الله بن عبد العزيز



بمناسبة تفضل سمو الأمير/ **عبد الإله بن عبد العزيز** أمير منطقة القصيم

بافتتاح مشروع: صوامع ومطاحن ومصنع الأعلاف .. بالقصيم

عصر اليوم

كما نشكر معالي الدكتور: **سليمان السليم**.. وزير التجارة ورئيس مجلس الإدارة

وأعضاء مجلس الإدارة المحترمين

ونشكر سعادة الدكتور: **أحمد شيناوي**.. مدير عام المؤسسة والمسئولين فيها

ونهنئ أبناء منطقة القصيم الكرام بهذا المشروع الكبير الذي هو عطاء الملك الشعبه الوفي



شركة بيولر بروذرز ليمتد سويسرا

BUHLER BROTHERS LTD. (SWISS)

بيولر

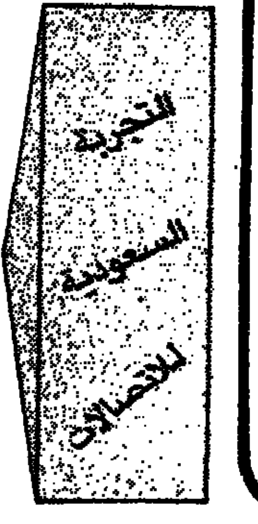
BUHLER



المقاول العام لمشروع صوامع ومطاحن ومصنع الأعلاف بالقصيم

الإقتصاد

عبدالله الخثرمي



موقف أقتصادي

بقلم

عبدالله الخثرمي

بين الدلالة والتصميم

اروع المكاسب الوطنية على الاطلاق .. توفر القيادة « الناضجة » الواعية المتسمة بالصلاح المدركة كل الادراك لحجم ومدى وعمق وخطورة رسالتها .

والمملكة العربية السعودية تحقق لها هذا الكسب في اروع صورة واجلى واقوى معانيه .

ويكفي خير دلالة على ذلك الكسب .. ما تضمنته كلمة جلالة الملك فهد للأمة – لحظة اقرار الميزانية – من طرح رقمي وتفصيلي تعد الطرح التفصيلي الأول من قبل قائد هذه الامة ولأول مرة منذ انشاء هذا الكيان الوطني العتيد .

ففي الكلمة « الوثيقة » توجه وطني خالص يطلع الامة على واقعها المبشر باستمرارية العطاء المحقق للمزيد من معدلات النماء والمقدم للحقائق « المقارنة » التي تسامت على تراب كياننا وانعكست ايجابياتها على مختلف مصادر نمونا الثقافي والفكري وسائر قطاعاتنا التنموية والاقتصادية المتعددة المواقع والاهداف والأرجاء .

كل ذلك الطرح الواعي يؤكد مقصد الكسب الوطني المتحقق عبر القيادة الناضجة الصالحة التي لا هاجس لها غير دعم قنوات التطور والمطالب والرفاهية المبتغاة من المواطن في البادية والحاضرة على حد سواء .

ومن الكلمة « المتميزة » سطعت في ذهنية المواطن الحقائق التالية :

الحقيقة الأولى : ان الأرقام وحدها لا تعطي الدلالة الفعلية « على حجم الانجاز ونوعه وشمولية نفعه لان التوظيف الرشيد لايرادات ومصروفات الدولة هي المدلول الحقيقي بل هي بكل تاكيد ما عناه الفيد بتصميم المملكة على تحقيق اهدافها وخططها الانمائية والوطنية وعلى تقوية مركزها المالي وبالمقابل التصميم على استكمال قوتها العسكرية وتعزيزا امنها الوطني وهنا تتضح ابعاد التوظيف والمقاصد المتجاوزة لكل الأرقام .

الحقيقة الثانية : ان على المواطن ان يدرك تمام الادراك ان انخفاض الاستهلاك العالمي للنفط سيؤثر على صادرات المملكة النفطية وعلى عوائدها وان كان ذلك ليس بالضرورة سيؤثر بنفس المستوى على مشاريعها الانمائية وخططها الخمسية التي استكملت حتى الآن معظم تجهيزاتها الاساسية والتي تعد بمثابة اكبر كسب تحقق للمملكة منذ مراحل انشائها وحتى الآن .

الحقيقة الثالثة : ان التركيز على دور المواطن في المرحلة القادمة عن طريق اتاحة كافة الفرص الاستثمارية ودعمه في شتى مجالات التصنيع والاستثمار الزراعي والعقاري مما يمكنه من الاستمرارية وحمل الرسالة على قاعدة صلبة قدمتها الدولة من قروض وخدمات وحماية كل ذلك يثبت ما ترمي له سياسة هذا البلد من جعل المواطن محط ومنطلق العطاء الحضاري في المستقبل ليتحمل مسئولياته كاملة امام من هيأ له مختلف القنوات المتمرة التي توجب عليه السير عبرها بكل اقتدار واستشعار بحجم المسئولية الملقاة على عاتقه .

الحقيقة الرابعة : والباسة : تاتي من التاكيد استمرارية التمسك بالمبادئ الإسلامية السامية وحماية هذه العقيدة وترسيخها والاسترشاد بها وحسن تطبيقها .

من كل هذه الحقائق التي تستهدف نماء وامن ومصلحة المواطن كانت هذه الكلمة الوثيقة قمة في الوضوح والمكاشفة والصراحة التي الغت ما يمكن ان يعتقده المواطن غير واضح واكدت وثبتت حقيقة التوجه البناء لقيادته التي هي الكسب الطبيعي لطموح ووفاء المواطن السعودي الوفي اولا واخيرا .

في ديسمبر ١٩٧٨ احتفت المملكة أول رقم قياسي دولي في مجال الاتصالات

الرقم القياسي الدولي الثاني أحرز عام ١٩٧٩ ...

ونمو الاتصالات السعودية هو الأسرع عالميا

○ ○ الآن وبعد مايقارب العام من تفضل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بافتتاح معرض « تجربة الاتصالات السعودية » في يونيو من العام الماضي .. ماذا حققنا ؟ وكيف ينظر الآخرون إلى إنجازنا الهام في مجال الاتصالات ؟ ! « تقدم كبير حققه السعوديون في حقل الاتصالات » هكذا يقول عنا الآخرون .. أو لنقل انها مجلة اقتصادية مرموقة تصدر في العاصمة البريطانية رأينا ان ننقل ترجمة لما أوردته في آخر عدد لها عن النمو السريع في مجال الاتصالات في المملكة ○

لقد كان للسعوديين كل حق في ان يحتفلوا بما حققوه في مجال الاتصالات والذي توجوه باسبوع التجربة السعودية للاتصالات الذي شرفه جلالة الملك فهد . ذلك لان السعوديين لديهم الآن نظام متقدم للغاية في الاتصالات . وهو ينمو باسرع من اي نظام آخر في العالم كله .

○ في اقل من ٥ سنوات :

مضى اقل من خمس سنوات قفز عدد الهواتف العاملة في المملكة من ١٢٦ الف جهاز هاتف إلى ٦٦٠ الفا . وزادت طاقة المقاسم من ١٧٧ الف خط إلى مليون خط تقريبا . والاكثر إثارة للدهشة والاعجاب ان طاقة هذه المقاسم قفزت في فترة وجيزة – مابين منتصف ١٩٨١ ومنتصف ١٩٨٢ من ٤٨٧,٠٠٠ خط إلى ٧٧٦,٥٧٥ خط .



○ د . علوي درويش كيال

ولابد من ان نعيد الى الاذهان ماقاله رئيس إحدى كبريات الشركات العالمية العاملة في دنيا الاتصالات خلال معرض التجربة السعودية للاتصالات : من مثار اعجابنا بالسعوديين انهم برعوا حقا في تمويل الثروة التي وهبتها لهم مصادرهم الطبيعية إلى خير ورفاهية الشعب العربي السعودي .

حقق السعوديون تقدما ملحوظا في مجال الاتصالات وهم ينفذون مانصت عليه خطة التنمية السعودية الثانية التي دعت لانشاء خدمات الاتصالات الاساسية . وجاءت الخطة التنموية الثالثة التي رأت توسيع هذه الخدمات لمقابلة الطلب الطارئ والمتعاظم . وهكذا فقد كان لابد من فتح ٤٧٦ الف خط هاتفي جديد وتوفير نحو ١٦ الف هاتف متحرك .

○ اداء الخطة الثالثة : ممتاز ..

واذا نظرنا إلى الارقام المتاحة عن العام ١٩٨٢ بالنسبة للهواتف المستخدمة والطاقة فاننا نستطيع ان نقول إن مستوى الاداء – وفقا لخطة التنمية الثالثة – ممتاز جدا . فبمقدور اي سعودي ان يتصل اليوم وقتما شاء باكثر من ١٣٠ دولة .

ووفقا لتقديرات احدى شركات الاتصالات العالمية المرموقة – والتي تتعامل مع المملكة – فان السعوديين يجريون نحو ٢ مليون اتصال هاتفي دولي شهريا بالمقارنة مع اقل من ١٠٠ الف مكالمة دولية في الشهر قبل خمس سنوات فقط .

ويتم الاتصال في نحو ٨٦ ٪ من مجموع المكالمات الهاتفية الدولية بطريقة مباشرة – فيما كان ذلك متعذرا قبل عامين فقط ، حيث كان لابد من حجز الخطوط بوساطة عمال الترنك الدولي . وقد عمت خدمات الهاتف – فضلا عن المدن الكبرى – القرى والهجر .

يبلغ عدد هواتف العملة – التي لم تكن معروفة بهذا الشكل قبل عدة سنوات – نحو ٢,٤٠٠ جهاز .

○○ الارقام القياسية الدولية :

وفي ديسمبر ١٩٧٨ حققت (الهاتف السعودي) أول (رقم قياسي دولي) له عندما تم توصيل ١٧ مقسما مع ٨٠ الف خطا محليا و ٩ الف خطا بعيدا . وفي عام ١٩٧٩ تم تحقيق (رقم قياسي دولي) جديد عندما تم توصيل ١٦ مقسما في ١١ مدينة في ظرف ٣ اسابيع فقط (اقل من شهر) ! ! وفي مايو ١٩٨٠ تمت ترسية عقد ضخم لتوفير ٢٠٠ الف خط . ولما كانت قد تمت ترسية عقدين آخرين فيما بين عامي ١٩٧٩ / و ١٩٨٠ لتوفير ٣٠٠ الف خط فقد بلغ مجموع الخطوط التي تتوفر حاليا في المملكة مليون خط

○ جلالة الملك فهد بن عبد العزيز ○



○ المهارة السعودية وراء الإنجاز السعودي

■ ■ فرنسا ■ ■

ميتران يستخدم صلاحياته التشريعية

لتنفيذ خطة التقشف الاقتصادي

○ ○ قررت الحكومة الفرنسية في قرار لها اتخذته في الأسبوع الماضي إصدار مراسيم بقوانين من أجل التعجيل بوضع الاجراءات الرئيسية التي نصت عليها خطة التقشف المعلنة في ٢٦ مارس الماضي موضع التنفيذ لمواجهة العجز في المبادلات الخارجية لفرنسا ، والعجز في برنامج الضمان الإجتماعي ○ ○

وسيسمح هذا الاجراء الاستثنائي للحكومة باتخاذ إجراءات بصفة مؤقته مع تفادي إجراء نقاش جوهري في البرلمان الذي يتعين عليه التصويت على موافقة مسبقة تم على قانون تصديق بعد اجل .

ويقول ماكس جالو – المتحدث باسم حكومة الرئيس الفرنسي ميتران – ان هذه المراسيم بقوانين تتعلق باصدار القرض الالزامي – ١٠ ٪ من الضريبة على الدخل – ابتداءا من ٥٠٠٠ فرنك فرنسي ، ومن الضريبة على الثروات الكبيرة واستقطاع ١ ٪ من الدخل الخاضع للضريبة والمخصص للضمانات الاجتماعية .

ثم تعديل الضريبة على المنتجات البترولية ، والمح جالو مؤخرا ان امكانية تخفيف هذه الاجراءات مراعاة لبعض الحالات الاستثنائية مثل الأشخاص الذين انخفضت اجورهم بشدة منذ عام ١٩٨١ .

وسبق ان لجأت الحكومة الفرنسية إلى إصدار مراسيم بقوانين في يناير ١٩٨٢ من اجل التعجيل بتنفيذ عدد من الاصلاحات الاجتماعية غير ان هذا الاجراء غير محبب إطلاقا للنواب الذين يرون فيه انتقاصا لدور البرلمان واختصاصاته .

واعلن الاشتراكيون الذين يشكلون الاغلبية في الجمعية الوطنية (البرلمان) انهم سيوافقون على هذا الأجراء الذي – وان كان لديهم تحفظ عليه يتسم بعامل السرعة في التنفيذ .

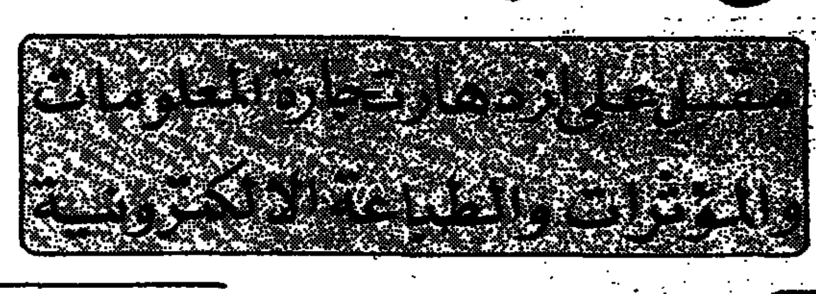
○ الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والصلاحيات التشريعية لخطة التقشف



○ عملت الحكومة الفرنسية بالخفا لاجراءات التقشف

●● إقتصاديات عربية ●●

● مشروع القمر الصناعي العربي ●



هل تصدق - عزيزي القارىء - ان صحيفة (البلاد) التي بين يديك الآن يمكن ان تطبع (في نفس الوقت) في جدة وفي لندن وفي القاهرة وفي تونس وفي الخرطوم ؟ ! ! وهل تصدق - ايضا - ان ادق مقاييس هطول الامطار في جنوب الجزائر يمكنها ان تصل إلى اى بقعة في الوطن العربي لاتخاذ التدابير اللازمة إذا كانت تنبيء عن مقدم الجفاف ؟ ! ! وهل تصدق ان الاطباء العرب سيكون بمقدورهم رؤية ومخاطبة مرضاهم العرب في اى مكان إذا حدث هزة ارضية ؟ ! ! لا .. طبعا لن تصدق إذا قلنا إن اى اجتماع قمة عربية قادم يمكن ان ينعقد دون ان يغادر الزعماء العرب عواصم دولهم ! !

هذه جميعها مجرد إمكانيات يطرحها مشروع اطلاق القمر الصناعي العربي .. وغيرها الكثير مما يمكن ترجمته على ارض الواقع عندما يتم اطلاق القمر بالفعل في يونيو ١٩٨٤ .

○ مجرد حلم ..

قبل ١٥ عاما لم تكن فكرة القمر الصناعي العربي اكثر من حلم .. بل وكانت فكرة « للتسلية » عندما تم طرحها امام مؤتمر وزراء الاعلام العرب في مدينة (بنزرت) في تونس في علم ١٩٦٧ .. ونظر إليها الكثيرون على انها محض مشروع لايصال الارسال التليفزيوني للدول العربية التي لا يصلها البث التليفزيوني ..

ولكن المسؤولين عن الاتصالات في البلاد العربية خطوا خطوتين للامام ابانت لهم ان الفكرة تستحق شيئا من المجهود .

فقد تم إجراء دراستي جدوى من قبل الاتحاد الدولي للمواصلات ونظيره العربي خلصت كلتاهما إلى ان الفكرة إذا تحولت إلى حقيقة فستكون مربحة للغاية . بل وذكرت إحدى الدراستين انه حتى لو تمت تغطية تكاليف انشاء القمر وتشغيله من اجر الحركة الهاتفية المستمدة منه فان ذلك في مقدوره التحول الى ربح صاف وفير .

○ إتفاقية عربسات ١٩٧٥ ..

بناءا على ذلك تم التوقيع على اتفاقية انشاء القمر الصناعي العربي (عربسات في ١٩٧٥ خلال اجتماع وزراء المواصلات العرب الذى اقد في القاهرة قبل القطيعة السياسية معها .

وطبقا للمشروع فانه ستكون هنالك ثلاثة اقمار صناعية عربية : اثنان منها في المدار (احدهما يعمل بالفعل والآخر يقوم بمهمة دعمه) ، والثالث يكون جاهزا على الارض للانطلاق في حال فشل اى من القمرين العاملين في المدار او فشلهما معا .

وسوف يوفر كل من الاقمار الثلاثة ٧ الاف نصف دائرة للاتصالات الهاتفية فيما بين البلاد العربية ، و ١٤٠٠ نصف خط للاتصالات الهاتفية على المستوى الداخلي ، وقناة تلفزيونية اقليمية وست قنوات تليفزيونية محلية ، الى جانب قنوات اخرى يتم التحكم في توظيفها وتوجيهها .

وتتكون المحطة الارضية الرئيسية من قسمين للتحكم ، احدهما في الرياض والاخر في تونس ، وفي عاصمة كل دولة عربية ستكون هناك محطة لاستقبال وبث الارسال التليفزيوني الملون والاذاعي والتليفوني - ومحطات مستقبلة فقط لارسال الراديو والتلفزيون في المدن الكبرى حسب امكانيات كل دولة عربية .

وتكمن القيمة الحقيقية للقمر الصناعي العربي فيما سيحققه من سهولة اتصالات بين الدول العربية وتوعية المجتمعات المتخلفة والنائية منها عن طريق البرامج التليفزيونية الموجهة التي سيتفق عليها بين المسؤولين في هذه الدول .

○ إزدهار النشاط الاقتصادي المتطور

كما ان رجال الأعمال العرب ليسوا غافلين عما سيحدثه نشاط القمر الصناعي العربي من ازدهار في النشاط التجاري والصناعي في البلدان العربية . وتتحدث بعض قطاعات رجال الاعمال هؤلاء عن احتمال استضافة شركات عالمية متخصصة في مجال بث المعلومات وتبادلها مع العقول الالكترونية (الكمبيوترات) واقامة المؤتمرات بطريقة الفيديو ، وتبادل المعلومات بالهاتف (الفاكسيميل) بما في ذلك طباعة الصحف في عدة عواصم في وقت واحد وكذلك دخول عصر البريد الالكتروني ..

ومثل هذه الخدمات الاتصالية المتطورة بمقدورها ان تحدث تقدما اقتصاديا كميا ونوعيا في العالم العربي .



من ناحية ثانية ، بما ان المحطة الكبيرة الثانية للقمر الصناعي العربي ستكون في تونس ، فهي إذن على مرمى حجر من الموقع الذى ينطلق منه قمر الاتصالات الاوروبية الذى سيطلق في وقت لاحق من عامنا الحالي . وبما انه متطور اكثر من القمر الصناعي العربي . وبمقدوره ان يوفر اى معلومات مطلوبة من اسعار السلع الى الفيزياء النووية فمن الممكن للقمر الصناعي العربي ان يستفيد منه بالاتصال به .

ومع ان الدول العربية ليست عضوا في نظام الاتصالات الاوروبية عبر الاقمار الصناعية ، الا إنه من المفهوم ان الاوروبيين يقبلون التعاون في هذا الشان مع الدول غير الاعضاء في مقابل يتفق عليه . ويمكن بذلك توسيع خدمات الاتصال الاوروبية ونقلها الى الدول العربية - فتونس مثلا وهي عضو في اتحاد الاذاعات الاوروبية - بحكم قربها من البحر المتوسط - تتلقى كل مساء بث التليفزيون الفرنسي عن طريق القمر الصناعي الاوروبي .

○ الاقمار الصناعية في مدارها تجوب ارجاء الفضاء الخارجي

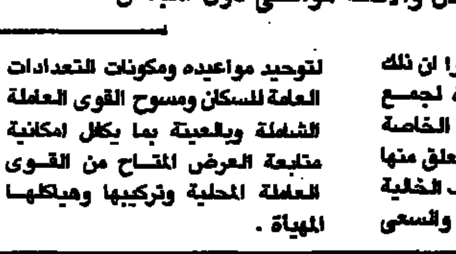
○ محطة اقمار صناعية ارضية تتابع الاتصالات الدولية

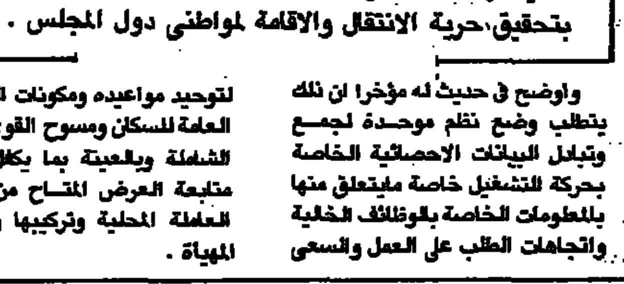
وزير العمل البحريني : علينا في البداية ايجاد استراتيجية موحدة للتعاون العمالي بين دول الخليج

وجهة نظر حول العمالة الخليجية

المنامة - الوكالات : دعا الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد ال خليفة وزير العمل والشؤون الاجتماعية البحريني الى ايجاد استراتيجية موحدة للتعاون العمالي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقال إن حرية العمل داخل الدول الخليجية لمواطنيها تتطلب تنفيذ مراحل الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وبدء القواعد الكفيلة بتحقيق حرية الانتقال والاقامة لمواطني دول المجلس .





واوضح في حديث له مؤخرا ان ذلك يتطلب وضع نظم موحدة لجمع وتبادل البيانات الاحصائية الخاصة بحركة التشغيل خاصة مايتعلق منها بالمعلومات الخاصة بالوظائف الخالية واتجاهات الطلب على العمل والسعي لتوحيد مواعيده ومكونات التعدادات العامة للسكان ومسوح القوى العاملة الشاملة والعينة بما يكفل امكانية متابعة العرض المتاح من القوى العاملة المحلية وتركيبها وهياكلها المهياة .



○ معالي إبراهيم العنقري

وبرى الوزير البحريني ان تحقيق حرية العمل يتطلب كذلك وضع وتطبيق تصنيف مهني موحد كفيل بتوحيد مسميات وواجبات وتقسيمات ورموز المهن المختلفة بما يسهل عملية تبادل المعلومات الخاصة بالاعمال والوظائف الشاغرة .

إضافة الى تطبيق ووضع تصنيف موحد للقوى العاملة حسب النشاط الاقتصادي ، ووضع واستخدام معايير ودليل موحد لمستويات المهارة .

ويرى الوزير ايضا ان الاستراتيجية الموحدة تتطلب كذلك تنظيم العمل باجهزة الاستخدام في دول مجلس التعاون ورفع كفاءة هذه الاجهزة لضمان تدفق المعلومات الخاصة بالتشغيل بتقنين عاليه وبلغة موحدة من خلال نظام موحد للاتصال ، اضافة الى اعداد واصدار تشريع عمل موحد ، يتضمن الحد الادنى المجزى من ظروف العمل وشروطه .

ومن ضمن التصورات التي يطرحها وزير العمل البحريني لنجاح حرية العمل : اعداد وتطبيق نظام موحد للتامينات الاجتماعية ، يكفل للقوى العاملة المتنقلة استمرار انتفاعها بفروع التامينات الاجتماعية . ويحدد هذا النظام القواعد المنظمة لتبادل الاشتراكات والمستحقات التامينية ، اضافة الى وضع الضمانات الكفيلة بتوفير الخدمات والتسهيلات للقوى العاملة المتنقلة بنفس المستوى الذى كانت تتمتع به في بلادها الاصلية .

واهم هذه الضمانات مايتعلق منها بجمع شمل الاسرة وتسهيلات السكن ، ويرى الوزير البحريني ان السياسات التي اشترطتها الاتفاقية الاقتصادية الموحدة في مجال التدريب والتاهيل الفني والحرفي والمهني تقتضي الخطوات اللازمة لتحقيقها حصر الامكانيات التدريبية والتاهيلية المقامة في دول مجلس التعاون ، من حيث التخصص والمستوى ، واماكن وجودها ومدة التدريب ومعداته وطاقته كما ونوعا .

وحسبما يرى الوزير فان ذلك يتطلب ايضا تحديد الاحتياجات التدريبية في فترة زمنية حدوده على مستوى كل دولة خليجية ، وعلى مستوى الدول الخليجية العربية كلها - اضافة الى اعداد موازنة بين الامكانيات والاحتياجات التدريبية والتاهيلية ، وتحديد وسائل وحجم العجز (ان وجد) .. وامكانيات الاستفادة من الطاقات غير المستغلة وان وجدت . ويدعو الوزير البحريني الى اعداد خطة تدريبية تغطي دول المجلس بكافة قطاعاتها الاقتصادية وتوحيد وسائل الاختبارات التقنية ومتابعة التطور التكنولوجي في نظم واساليب وادوات العمل ودراسة انعكاساته على التدريب والتاهيل .

وفي قطاع تنمية القوى العاملة الوطنية يرى الوزير ان ذلك يتطلب القيام بخدمات موحدة في مجال البحوث والترجمة والاعلام المهني المستحدث في مجالات التدريب مع تطويره بما يتفق واحتياجات دول مجلس التعاون الخليجية العربية . وهو يعتقد ان التنسيق لتجنب المنافسة الضارة بين دول مجلس التعاون يتطلب اتخاذ عدة خطوات اهمها : وضع سياسة موحدة لتنظيم

نظام موحد للتامينات الاجتماعية وتصنيف موحد للقوى العاملة

استخدام العمالة الاجنبية وتحديد الاجراءات الموحدة التي يتعين اتخاذها لمواجهة الاثار الاجتماعية الناتجة عن تزايد اعداد هذه العمالة وتوحيد نظم تقدير الاحتياجات الكمية والنوعية لمشروعات التنمية من القوى العاملة على مستوى المهن والتخصصات والمهارات الفنية والمهنية .

كما يتطلب ذلك في راى وزير العمل البحريني - وضع نظم موحدة لدراسة الاوضاع الحالية لهيكل الاجور والعمالة ومتوسطات الاجور للذكور والاناث والاحداث ، اضافة الى وضع نظم موحدة لتنمية الوعي الوقائي من الاخطار المهنية بين العمال واصحاب الاعمال ، وتوحيد نظم اعداد الدراسات عن السلامة المهنية ووسائل تطويرها .

ويطالب الوزير ايضا بوضع نظم وقواعد موحدة لدراسة اسباب المنازعات العمالية ومدى انتشارها ومعدل تكرارها والوسائل المؤدية الى استقرار علاقات العمل .

□□ مع ميزانية الخير والنماء □□

مسيرة التنمية الشاملة مستمرة لتحقيق معدلات الخطة الخمسية

□ مع اعلان ميزانية الخير والنماء تبرز الكثير من العناصر الايجابية الفعالة في مسيرة البناء الشامل في ربوع هذا الكيان الكبير حيث جاء التركيز على استمرار توفير كافة الاسس لدعم الانسان السعودي وبناء مشاريع تطوير وتنمية المدن والقرى وتعزيز القاعدة الصناعية والتوسع في خدمات المرافق الصحية والبلدية والمياه والكهرباء ومد شبكات الطرق وزيادة الحد الادنى لقروض صناديق التنمية العقارية والزراعية والصناعية .

وبالمقارنة السريعة للميزانية للاعوام الثلاثة الماضية (١٤٠٠/١٤٠١/١٤٠٢) تتفتح امامنا ابعاد صورة النمو الشامل في كافة القطاعات وتطويرها

وقد ركزت الميزانيات الثلاث على استراتيجية خطط التنمية بالاضافة للتجهيزات الاساسية التي تتعلق بالقطاعات الانتاجية منها قطاع الصناعة والتجهيزات الصناعية والطرق والتحلية والخدمات الصحية .

وتزايد ارقام الميزانية خلال السنوات الثلاث الاخيرة في مجملها يكشف التطور الكبير الحادث في قطاعات البناء والخدمات والموارد الاقتصادية . فقد كانت الميزانية في علم ١٤٠٠هـ ٢١٦ بليون و٥١٦ مليون ريال - وتزايد هذا الرقم ليصبح في العام التالي ٢٩٨ بليون ريال ويرتفع في علم ١٤٠٢هـ ليصبح ٣١٣ بليونا و٤٠٠ مليون ريال .

تطور القطاعات

● قطاع القوى العاملة ويشتمل على وزارتي المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات وجامعات الملك سعود والملك عبدالعزيز والبترول والمعادن والملك فيصل والامام محمد بن سعود والجامعة الاسلامية وجامعة ام القرى والمؤسسة العامة للتعليم الفني . وقد تزايدت ارقام هذا القطاع بصورة اساسية في السنوات الثلاث الاخيرة حيث كان هذا الرقم في ميزانية ١٤٠٠هـ ٢٢٦٠٤ ملايين ريال ارتفع في العام التالي ليصبح ٢٦٢٤٨ مليون ريال وتزايد الرقم مع زيادة الخدمات والتوسعات في هذا القطاع الحيوي ليصبح في علم ١٤٠٢هـ ٣١٨٦٤ مليون ريال .

وقد كشفت الانجازات الشاملة في هذا القطاع مدى الحاجة الماسة لتطوير الاساليب الكاملة خاصة في المسائل الفنية الدراسية حيث قطع التعليم الفني والجامعي خطوات واثقة وتزايدت معه الرؤية الكاملة للمستقبل من خلال اداء هذه القطاعات .

● قطاع التنمية الاجتماعية ويشتمل على وزارات الصحة والاعلام والشئون الاجتماعية ورعاية الشباب .. ويعد هذا القطاع من اكثر القطاعات حيوية فهو يشمل وزارة الصحة ووزارة الاعلام ووزارة الشئون الاجتماعية بالاضافة الى رعاية الشباب وقد تزايدت ارقام هذا القطاع في السنوات الثلاث الاخيرة تزايدا ملحوظا في عام ١٤٠٠ كانت ميزانية هذا القطاع ١٢٣٣٤ مليون ريال ارتفع في عام ١٤٠١ ليصبح ١٣٧١٦ مليون ريال وتزايد بالطبع في العام التالي ١٤٠٢ ليكون ١٧٠١٠ مليونا ريال .

والتزايد المستمر في قطاع التنمية الاجتماعية يؤكد الدلالات الحية من خلال الاسلوب العلمي الهادف لتطوير كافة الاساليب المطروحة التي جسدت بعدا جديدا في التنمية الاجتماعية من خلال الاهداف الاجتماعية الشاملة .

● قطاع النقل والمواصلات ويشتمل على وزارات ومؤسسات المواصلات والبرق والبريد والهاتف والطيران المدني والمؤسسة العامة للموانيء والمؤسسة العامة للسكة الحديد .

شهدت المملكة في السنوات الثلاث الاخيرة تطورا شاملا في قطاع المواصلات والنقل والبريد والبرق والهاتف . فمشروعات الطرق وحدها تمثل الشريان الحقيقي للتنمية والبناء في شتى القطاعات وقد بلغت ميزانية هذا القطاع في علم ١٤٠٠هـ ٣٢٠٩٧ مليون ريال وتزايدت في العام التالي لتصبح ٣٥٣٤٣ مليون ريال .

● قطاع الموارد الاقتصادية ويشتمل على وزارة الزراعة والمؤسسة العامة للتحلية ووزارة البترول والثروة المعدنية ووزارة الصناعة والكهرباء والبنك الزراعي والمؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق .

ويشكل هذا القطاع لبنة اساسية في قطاع البناء ككل وتطور ميزانية هذا القطاع خلال السنوات الثلاث الاخيرة يؤكد العناصر الاساسية للبناء فقد تزايد على التوالي من ١٩٣٧١ مليون ريال ليصبح ٢١١٤٠ مليون ريال وليكون في علم ١٤٠٢هـ ٢٢٠٤٥ مليون ريال .

وقد شهدت المملكة انجازا شاملا في تطوير البنية في هذا القطاع خاصة مشروعات وزارة الصناعة والكهرباء ومشروعات كهربة الريف والدور الكبير لمؤسسة صوامع الغلال ومطاحن الدقيق في مشاركتها الايجابية في هذا القطاع .

● قطاع التجهيزات ويشتمل على وزارة الاشغال العامة والاسكان والهيئة الملكية للجبيل وينبع .

شهد هذا القطاع في ميزانيتي ١٤٠٠ و١٤٠١ انجازا شاملا ففي هذه الفترة بالذات كان للتجهيزات الدور الاكبر في التطوير على الرغم من ارتفاع بعض مؤشرات التضخم الا ان سياسة ترشيد الانفاق الحكومي والتباطؤ في نسبة التوسع النقدي خلال الفترة اعطى نتائج ملموسة

وقطاع الاسكان على وجه التحديد شهد تطورا ملموسا خاصة بعد القرار الملكي الخاص بحرية العقار والذى كان من اثاره ان اصبحت قطاعات الاسكان ذات ميزة خاصة في توفرها اليوم .

● قطاع الخدمات البلدية ويشتمل مع البلديات والمجمعات القروية ومصلحة المياه والمجاري .

وشهد هذا القطاع تطورا كبيرا خلال علمي ١٤٠٠ و١٤٠١ حيث تزايد من ١٩٧٤٥ مليون ريال ليصبح في العام التالي ٢٦٢٩١ مليون ريال .

وقد شهدت المملكة في هذا القطاع انجازا كبيرا خاصة مشروعات المجمعات القروية ومشروعات المياه والمجاري

■ يعلن عبد الرحمن محمد يوسف عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ١٠٢٤٢٠٣ صادرة من المدينة بتاريخ ١٣٩٩/٢/٢١هـ فمن يجدها يسلمها لمرور المدينة المنورة مشكورا - البلاد / بالمدينة -

■ يعلن احمد محمد المصطفى زين العابدين عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ١٣٠٦١ صادرة من المدينة بتاريخ ١٣٩٥/٧/٣هـ فمن يجدها يسلمها لمرور المدينة المنورة مشكورا - البلاد / بالمدينة -

■ يعلن احمد عبد القادر براده عن فقد استمارة سيارة شيفروليه بلايزر م ٨٠ رقم ٢٨٤٥٤٨ خصوصي السعودية صادرة من المدينة فمن يجدها يسلمها لمرور المدينة مشكورا - البلاد / بالمدينة -

■ يعلن زيدان منصور بادى عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت م ٨٢ رقم اللوحة ٦٤٠٥١٣٥ نقل السعودية صادرة من المدينة فمن يجدها يسلمها لمرور المدينة المنورة مشكورا - البلاد / بالمدينة -

■ تعلن السيدة/وفاء بشير ادلبى سورية الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٥٨٣ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٣هـ صادرة من المدينة المنورة فمن يجدها يسلمها لجوازات المدينة المنورة مشكورا - المدينة -

■ يعلن مصطفى امين يوسف عن فقد رخصة محل بقالة رقم ١١٨٩ صادرة من بلدية الميناء بتاريخ ١٤٠٣/١/١٤هـ فمن يجدها يسلمها لبلدية الميناء بجدة مشكورا - دار البلاد -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالجرشي انه تقدم اليها المدعو عبد الله محمد شافر الغامدي اصيلا عن نفسه وابن اخيه عبد الله شافر محمد اصيلا ووكيلا ووصيا عن ورثة والده شافر بن محمد الغامدي قائلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم الاراضي الواقعة بوادي قرية البركة الداخلة عليهم بالارث من جدهم وهي كالتالي - اولا - ركيب السوداء الاعلى ويحده شرقا محمد ابو شيقة وتمام الحد ملك محمد صالح بن عادي والوقف ويبدأ من الشمال نحو الجنوب بطول ٤٦,٣٠م ثم ينكسر نحو الغرب بطول ٢,٥٠م ثم ينكسر نحو الجنوب بطول ١٤م ويحده شمالا ملك محمد الدباغي وتمام الحد بن علي بن معجبه بطول ٣,٢٠م زائدا ١٧ مترا ويحده غربا ملك صالحه بنت خضر بطول ٩م ويحده جنوبا السيل والبئر والمجره بطول ١١,٣٠م زائدا ٥٠,٠م زائدا ٣م وسويه من بئر السوداء العليا المجاورة له ومن البئر الخاصة بالمتهمين ومساحته الكلية ١٦٠٦,١٤متر - ثانيا - بلدة السوداء ويحدها شرقا ملك درويش بن صالح وعثمان بن عبد الرحمن درويش بطول ٢٧م وشمالا ورثة عبد الله محمد القحم ٩,٧٠م وغربا ملك المتهمين وتمام الحد ابراهيم احمد مرسل بطول ٣١م ٥٠,٠ مترا زائدا ١١,١٠م وجنوبا اسعيد احمد الشدوي بطول ١,٢٠م زائدا ٥,٨٠م زائدا ٢٣,٩٠ مترا ومساحتها الكلية ١٦٥٥,٧٧متر - ثالثا - الحرير يحده شرقا السيل بطول ٢٤م وشمالا ملك محمد بن صالح حتاته بطول ٢٦م وغربا ملك ورثة سعيد بن معجبه بطول ٩,٧٠م وجنوبا سعيد احمد الشدوي

اعلانات فردية

■ يعلن حمدان عتيق السلمي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا اجرة م ٧٩ رقم ١٠٢١٩٢ اجرة السعودية صادرة من جدة فمن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر -

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عليان بن علي رشيد اللقاني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار وسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الزهراء مما يلي الهنداوية المحدودة شرقا ملك محسن مرشيد اللقاني وتمام الحد السكة الغير نافذة وبها الباب وغربا ملك مبارك بحيران اللقاني وشاما السكة النافذة وبها الباب ويمنا ملك منصور بركي اللقاني وتمام الحد السكة الغير نافذة وبها الباب وتمام الحد ملك منصور بركي اللقاني المذكور في الحد الشرقي فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه والا سوف يجري اللازم - مكة -

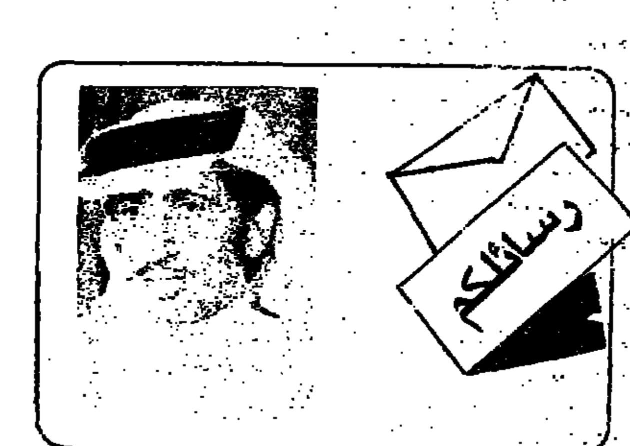
■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محسن بن محمد تركي الخزاعي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالطندباوي حارة الموارك بالجبل المحدودة شرقا ملك مصطفى بن محمد الموركي وتمام الحد ملك ياني بن بتويه الموركي وغربا ملك حامد صدقه الخزاعي وشاما السكة الغير نافذة وبها الباب ويمنا السكة الغير نافذة وبها باب وتمام الحد ملك المتهى فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه والا سوف يجري اللازم - البلاد / بمكة -

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محسن بن محمد تركي الخزاعي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الطندباوي حارة الموارك بالجبل المحدودة شرقا ملك صاطي محمد الموركي وتمام الحد ملك مصطفى بن محمد الموركي وغربا السكة الغير نافذة وبها الباب وشاما ملك المتهى ويمنا ملك عبد الله حسين دان الخزاعي فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم - البلاد / بمكة -

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان طلال بن راجح حراش الدوسري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار وسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة الجميزه حارة اكلب المحدودة شرقا الارض الجبلية البيضاء المنسوبة لعايض بن حاسن القرشي وتمام الحد ملك عايض بن حاسن القرشي وتمام الحد ممر غير نافذ وغربا سكة موصلة للجبل وبها بابان وشاما ملك عائشه جعيوسه ويمنا سكة غير نافذة وبها نوافذ فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه والا سوف يجري اللازم - البلاد / بمكة -

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عطاالله بن عتيق السعيدي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ودكان جهة الجنوب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة





قراءنا الكرام لا اخفى عليكم ان من رسائلكم اعد الصفحة وبدونكم لا يمكن لها ان تستمر والجريدة تعتز بكل رسالة تصل اليها سواء كانت الى مضارب البلاد ام لغيرها من الصفحات الاخرى . وفي هذه المناسبة اكرر النداء اليكم ان تصلنا مشاركاتكم ، مقترحاتكم ، اراؤكم . نقدكم الهادف ارحب بكل هذا باسم الجريدة ، ومعذرة من الاخوة الذين يتصلون هاتفيا ولم يجدوني واجب ان اخبرهم بانني اتواجد في الجريدة يومي الجمعة والاحد وذلك من الساعة الثامنة وحتى العاشرة مساء .

واليكم ردود على بعض رسائلكم التى وصلتنا هذا الاسبوع .

— الرسالة الاولى من الاخ : صالح مخضور السلمى .. جدة .

شكرا لك يا ابو عادل وقصيدتك في طريقها للنشر .

الاخ : خالد عبد الله الزهرانى :

مرحبا بك وبمقترحاتك وارائك وستجدنى ان شاء الله على الهاتف كما ذكرت سابقا على تليفون الادارة .

الاخت النجمة الحزينة : سكاكا الجوف :

حتى انا لم اقتنع بتعديل البيت كما ذكرتي ولكن الوزن لا بد منه في الشعر امل ان تعيدى النظر مرة اخرى الى مطلع قصيدتك او استشارة من هو اقدم منك . فقصيدتك في طريقها للنشر مع بعض التعديل وشكرا .

الاخت نسيم السعودية : سكاكا الجوف .

قصيدتك .. مع السلامة لا تطيل المسافير ، انا اشهد انى بعد فرقك حيرانه ..

لو حذفتى الحرف الاخير « الهاء » لاستقامت .. اما القصيدة الثانية وذكرتى بها اسماء حالت دون نشرها .. معذرة .

الاخ عبد الرحمن محمد البريك : الوشم مرات .

قصيدتك « البارحة جانى عن النوم هوجاس » ستنشر قريبا ان شاء الله شكرا لك .

الاخ ع . ص . م .

ساحاول نشر قصيدتك مع بعض التعديل مرحبا بك في مشاركات قادمة .

الاخت ثلر التميمية : الرياض — لا يمكننى نشر قصيدة دون مركباتها والاستفادة من التعديل امر ملموس حسب معرفتى ابعثى بما لديك ولكم جميعا تحياتى .



كبدى السوداء

اتمعن صورته عاجز في وصفها
آه ليمالد بالعين جسمى يرتعد
راسمن مسار الاحباب رسم بكفها
اندلهت وتهت والفكر حاير مبتعد
كبدى السوداء عصرها بعينه لفها
وابتعد زعيم الاحباب عنى ما نشد
اشهد انه نال كل الهناء من زفها
الله اكبر ما روعه لا اله الا الصمد
عينى القشرى سهيره ولا امرح طرفها
هاننى تكفى افزعوا للشقى يا بورعد
لا تلوموا من وقع وانصخر من عرفها
قام قلب الشوم يا حول والله ما قعد
نافل الخفرات بالله نارى طفها
خاضع لامرك ومن قبل احسب انى اسد

الشاعر الشقاوى

اسأل نجوم الليل

واخلى اللى خلنى تالى الليل
وامست ظلوعى من فراقه حطيبه
ما عاد لى دما ولا عاد لى حيل
رمح الهوى محدن يداوى صويبه
اسال نجوم الليل واسال لك سهيل
واقنب كما ذيب تزايد قنيبه
مدرى من العتبان والا من هذيل
حرق فؤادى لكن الله رقيبه
القلب يا مشكاى في شعلة غليل
والجرح بالاجواد عاجز طبيبه
ابو عيون كم سببها مقاتيل
وابو خدود نورها ينسربيه
يا صاحبى ما بك غواء العدل والميل
كثر الدلع يا صاحبى وش تبيبه
قم يا محمد هات كل المعاميل
وله ومصفاتين والنجر جيبه
انا ادرى ان الرزق ياتى مساهيل
والعبد ما ياتى له الا نصيبه

كليب بن فتنان القثامى

احلى الابيات

قولى لى وداعا لا تقولى الى اللقاء
مدام اللقاء ما غير حبر على ورق
نحمل رسائلنا المشاعر ونستحى
وكل ضميره للقاء ذاب واحترق
وصرنا كما غارس غروس بلا ثمر
غرسها ولا حصل سوى الكدح والعرق
تمر الليالى والمواعيد تنقضى
ويبقى اللقاء اللى بارقه ما بعد برق

محمد ظافر — ابو سامى

حوار سريع مع شاعر من مدينة ثادق

ناصر العاصم احد شعراء مدينة ثادق ومن الذين تذوقوا الشعر والشعراء ويجد في كتابة الشعر النبطي متعة كما يجد البعض متعة في الشعر الحر ويجد كل تشجيع من قبل المهتمين بهذا النوع من الادب وفي مقدمتهم سمو الامير عبد الله الفيصل الذى شمله بعطفه وعنايته وتوجيهه وفي هذا الحديث مع الشاعر ناصر العاصم والذى قال فيه كل ما عنده عن بعض الشعراء وبدايته وجمعية الثقافة والفنون وصفحة ...



اجرى الحوار : عبد الله حمد الوهيبى
تصوير : عباس عزت عباس

● كيف كانت بدايتك مع الشعر ؟ .

— الحقيقة اننى كنت منذ صغرى اميل لسماع وقراءة القصائد الشعبية والفصيحة على حد سواء وكنت اتابع البرامج الشعبية وما يذاع من الادب الشعبى وبمرور الوقت تمكن الشعر في نفسى خاصة بعد اطلاعى على انتاج كبار الشعراء مثل احمد الناصر من شعراء العصر الحديث وابراهيم ابن جعيثن من اهالى سدير من السابقين وكذلك صقر النصافى من الكويت وابن ربيعة من سدير وغير هؤلاء .

● ما رايك في ما يكتب على الصفحات الشعبية في الصحف المحلية ؟ .

— الصفحات الشعبية في جرائدنا ومجلاتنا لا شك انها تخدم الادب وتعجبنى الجزيرة التى يعد الادب الشعبى فيها الشاعر عبد الله الثميرى وكذلك المدينة التى يعدها الحميد الحربى و « البلاد » واليوم .

رايك في كل من :

عبد الله الفيصل : اديب وشاعر كبير استطيع ان اسميه شاعر القافيتين حيث ان سموه يقرض الشعر النبطى والفصيح على حد سواء كما ان له مواقف مشرفة في تشجيع الشعر والادباء واشكر سموه حيث شملنى بتشجيعه الذى اعتز به .

احمد السعد :

الحقيقة ان شهادتى له قد تكون مجروحة حيث تربطنى به صداقة متينة وعلاقة حميمة وعلى كل حال فالاستاذ احمد السعد شاعر غنائى مرموق وله مقدرة على كتابة الشعر النبطى كما انه من ابرز الكتاب في المملكة .

سعد الخريجى :

شاعر شعبى استطاع ان يفرض نفسه في الساحة الشعرية لجودة ما يكتبه واغلب شعره من انواع الغزل الجميل .

بدر بن عبد المحسن

قطب من اقطاب الكلمة الغنائية وشاعر محبوب ساهم في تطوير الاغنية السعودية .

طلال السعيد

شاعر شعبى ممتاز اكثر شعره في الغزل الذى اجاد فيه والذى يقرا دواوينه لاشك انه سيشعر بقوة القول وحلاوته .

● موقفك من الشعر الحر ؟ .

انا لست ناقدا ابدى رايى فيه لكن كقارىء فقط مثل هذا الشعر لا يؤثر في نفسى ولا اجد فيه متعة في قراءته وربما هناك من يستمتع به .

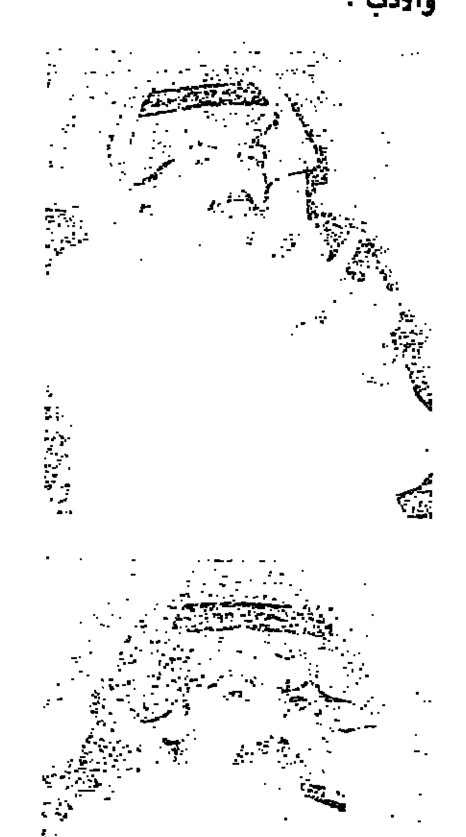
● قلة انتاجك يرجع الى اى شيء ؟ .

— كنت قد اصدرت لى ديوانا منذ سنوات ثلاث واحمد الله تعالى انه لاقى شيئا من القبول من قبل ارباب هذا الادب وخلال هذه المدة نشر لى بالصحف بعض القصائد ولدى حاليا مسودة ديوان جديد لا يقل عن خمسين قصيدة وسيرى النور قريبا ان شاء الله .

● هل جمعية الثقافة والفنون ادت دورها في خدمة الادب والثقافة والفن في المملكة ؟ .

— من توفيق الله عز وجل ان هذا الجهاز الهام قد اوكل امره الى شخص له من التجارب والخلفية الثقافية الشيء الكثير ، فاستاذنا الكريم محمد الشدى اديب وكاتب وصحفى معروف باخلاصه واجتهاده ورغبته الصادقة في خدمة ادب وثقافة وفنون هذا البلد وبتوجيهات منه وتعاون اعضاء مجلس الادارة استطاعت الجمعية ان تقدم الشيء الكثير لمسيرة الادب والفنون وما تلك الاصدارات الكثيرة والندوات المستمرة الاخيرة الا شاهد على ما اقوله ، واحب ان اشير الى نقطة هامة وهى ان الجمعية ساعدت ولا تزال تساعد المؤلفين وتتبنى المواهب وتصقلها تحت اشراف متخصصين في شتى انواع المعرفة والادب .


○ الشاعر العاصم يتحدث للزميل عبدالله وهيب



● كان الشعر في السابق يعبر عن العادات والتقاليد وامور الناس بينما الآن تجد انصراف الناس الى الغزل والقصائد العاطفية ما رأيك في ذلك ؟ .

— فعلا يا اخ عبد الله كان الشعر كما ذكرت في السابق والسبب انه كان يمثل الصحيفة والوسيلة الاعلامية آنذاك لانعدامها في ذلك الوقت اما حاليا فكما ترى تعددت وسائل الاعلام واصبح الشعر يطرق ابوابا اخرى لعل اوسعها الشعر الغزلى ، وان كان يوجد من بيننا من يشارك بقصائد وطنية واجتماعية .

● آخر قصيدة قلتها ؟ .

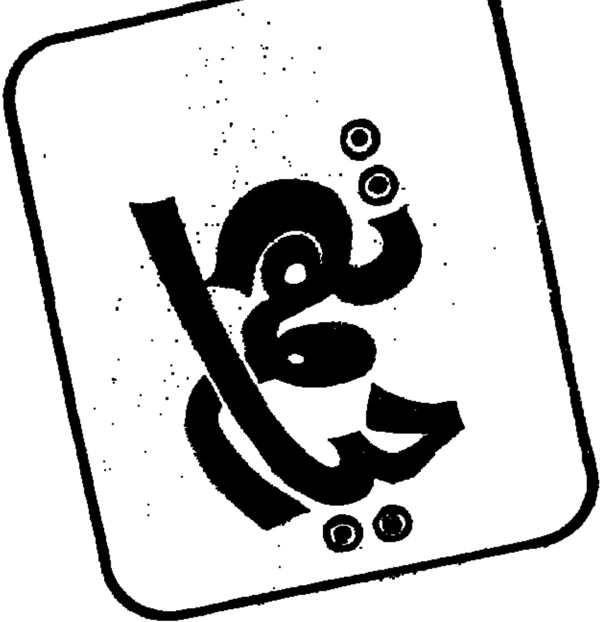
— آخر قصيدة كانت وطنية منها هذه الابيات :

الحمد لله ناصر مملكتنا
خير وسعادة في مدننا والارياف
قرآن ربى في القضاء محكمتنا
ما فيه قانون وحزب ولا احلاف
عند العدل كل الدول خابرتنا
هذا سمع عنا وبالعين ذا شاف

قصيدة غزلية

يا حبيبى تعال وخل صدرك وسيع
في سبيل الصداقة راع بعض الظروف
كيف ذيك الليالى من هوانا تضيع
وين ذيك الرسايل وين هاك الحروف
كل اليوم من هجرك وبعدك وجيع
عقبما صرت اسير اليوم صرت مخدوف
ما اتحمل زعلك وللهجر ما استطيع
خف من الله بحالى يا لغضى وش تشوف
سهم حبك لجا بالروح يا هو سريع
ما تخطى مطافه بالحشالة وقوف
اشهد انك برمية سهم حبك وقيع
صار ملفاه ما بين الظهر والكتوف
عن محبتك قلبى لو نهى ما يطيع
آه يا ليتك بقلب المولع تروف

وفي الختام اشكر باسمكم الشاعر ناصر العاصم على تجاوبه ، كما اشكر الزميل عبد الله الوهيبى الذى قام بهذا اللقاء .



هكذا اعبه الأصل

السيد احمد ... وزير التجارة

جلالة الملك فيصل: ما أتاني إلا ليطلب ...

هل هي تناقضات الحياة ... ام تصاريف القدر ؟! ذلك ان السيد احمد صالح شطا مات ... [illegible] ... رغم انه كان وزيرا للتجارة ... للاقتصاد واصوله المحاسبية ... الملاحظة قد تدهش الكثيرين لكن العارفين بتواطن الامور يقولون ان ميوله كانت ادبية ... مضاعفة ... كيف ؟! قبل الاجابة عن ذلك .. نقول ان السيد احمد شطا - رحمه الله - كان يعامله جلالة المغفور له الملك فيصل كابن له ، وعمل في النيابة العامة مع جلالته ثم عضوا في مجلس الشورى وبعدها وزيرا للتجارة ولم تكن هذه مجالات اهتماماته فقط بل كتب المقالات ... في جريدة (عكاظ) وساهم بشكل قيادي في انشاء جامعة الملك عبد العزيز الاهلية كما كان من هواياته ارتياد الصحراء والصيد البري .. على ان هناك جوانب اخرى خفية في حياة الرجل تكشف عن ذكريات المعارف والاصدقاء معه .. فماذا يقول كل منهم عن ذكرياته التي عايشها مع صاحبها السيد احمد شطا .

استرجاع للماضي فوق سن قلم يدون حروفا ويشكل كلمات يمضي بنا الحديث الذي بدأه الدكتور محمد علي حبشي وكيل جامعة الملك عبد العزيز للدراسات العليا والبحث العلمي وهو يقول :

لقد كان السيد احمد شطا خالا لي . وكما يقولون (الخال والد) فقد كان والدي بمعنى الكلمة ليس ذلك بسبب فقدي لوالدي رحمه الله ولكنها حقيقة وطبع جبل عليه السيد احمد شطا .. فلقد كان والدا حتى لمن له والد .. مارس ذلك لا لاقاربه واهله فقط بل لكل عزيز وكل من له صلة به ويحتاج الى العطف والرعاية وكان رحمه الله لايتردد في توجيه الناشئة حتى امام اهلهم وذويهم وكان يتخذ حيالهم القرارات وينفذها حتى في وجود والد ذلك الطفل او الشاب لانه كان لديه شعور دائم بالواجب تجاههم .

الابتعاث الى القاهرة

اما عن حياته .. فرغم مرور هذه السنوات التي ليست بالقليلة على وفاته فانني لا استطيع ان احبس الدمع عليه ..رحمه الله فقد ولد ونشا في مكة المكرمة عام ١٣٣٤هـ وتلقى تعليمه الابتدائي والثانوي بها .وبعد ان انهى دراسته بمدرسة الفلاح بمكة عمل في التدريس حتى انشاء مدرسة تحضير البعثات فالتحق بها وكان من بين اول دفعة تلتحق بهذه المدرسة في مكة وبالرغم من ان تخصصه ودراساته بمدرسة الفلاح كان يغلب عليه تخصص الدراسات الشرعية والادبية والدراسات الاسلامية الا ان التحاقه بمدرسة تحضير البعثات جعلته يغير هذا التخصص في مدرسة تحضير البعثات ونال الثانوية منها وكان التخصص في ذلك الوقت اشبه بالتخصص الادبي في مدارسنا الان مع الاختلاف الكبير في المناهج وبعد ان تخرج من هذه المدرسة ابتعث الى القاهرة وكان معروفا انذاك ان كل من يتخرج من هذه المدرسة يبتعث الى الخارج للدراسة الجامعية .. وفي القاهرة التحق السيد احمد شطا بكلية التجارة جامعة القاهرة .. وبعد عودته من الدراسة الجامعية الى المملكة والتحق فيما كان يسمى في ذلك الوقت بالنيابة العامة وكان يراسها جلالة المغفور له الملك فيصل عندما كان نائبا لجلالة الملك في الحجاز .. وكان السيد احمد شطا يعمل في داخل هذه النيابة في الشعبة السياسية واعتقد ان ذلك كان في اوائل الستينات الهجرية ثم بعد ذلك لزم الملك فيصل رحمه الله حيث رحل وسافر معه في الكثير من الرحلات الى الخارج وخاصة الى الامم المتحدة ولقد نال فيما اعتقد - عن طريق الاتصال بالملك فيصل الكثير من التجارب والكثير من الخبرة وكان لهذا فيما بعد اثره الواضح في حياته العملية التي كان عطاؤه فيها بلا حدود ولقد كان لوالده (السيد صالح شطا) رحمه الله دور رئيسي وبارز في حياة السيد احمد شطا فلقد كان والده نائبا لرئيس مجلس الشورى وهذا سبب اتصاله بالاسرة المالكة وهو ما اعطى فرصة كبيرة للابن الاطلاع على ماكان يقوم به الاب واكتساب الخبرات منه .

ولقد قدمه والده الى المسئولين في الدولة ولقد كان عليه ان يقدمه ثم ينظر الى اين يمكن ان تقوده مؤهلاته الخاصة وخبراته ..ولقد بلغ بها شانا عظيما .

التكليف بالوزارة

وبعد ان عمل السيد احمد شطا مع جلالة الملك فيصل كلف بالعمل في مجلس الشورى كعضو فيه بعد وفاة والده ثم عين بعد ذلك وكيلا لوزارة التجارة في السبعينات في عهد الملك فيصل وبعد ذلك عين وزيرا للتجارة عامي ١٣٨٠ و ١٣٨١هـ وبعد انتهاء التشكيل الوزاري انذاك احيل الى التقاعد ولقد كان لانقطاعه عن العمل الحكومي سبب في المساهمة باعمال اخرى كثيرة كالانشطة الادبية والثقافية فقد كان يكتب المقالات الصحفية في جريدة عكاظ وكان يحضر اجتماعاتها باستمرار ثم شاء الله له ان يعمل في اشرف الاعمال التي يطمح اليها الانسان وهو مجال التعليم فلقد كانت له مساهمة قيادية في انشاء جامعة الملك عبد العزيز الاهلية في اول انشائها قبل ان تصبح جامعة حكومية تابعة لوزارة التعليم العالي حيث كان من الاوائل الذين اقتنعوا بهذا المشروع وعملوا على انجاحه ومؤازرته وكان في البداية نائبا لرئيس الهيئة التاسيسية مع معالي الشيخ حسن بن عبد الله ال الشيخ وكان رئيس الهيئة لانشاء الجامعة هو جلالة المغفور له الملك فيصل وبالاضافة الى اعباء الهيئة التاسيسية كان عضوا في الهيئة التنفيذية وهي هيئة اشبه ماتكون بمجلس الجامعة الان وكان من مهام هذه الهيئة تحويل قرارات الهيئة التاسيسية الى انجازات تنفيذية .

وضعنا طوبة

وفي الحقيقة قبل ان يتولى العمل في وزارة التجارة بدأ يشعر بالاضطرابات وكانت هذه بداية لمرض القلب الذي الم به وان لم يكن في يوم من الايام يعيقه عن مباشرة اي عمل من الاعمال التي كان يزاولها .. فقد كان طريح الفراش اثر اصابته بنوبة قلبية حادة وفي صبيحة اليوم الذي علم بتوليه وزارة التجارة نهض من الفراش ولم يفكر في المرض ولا في النقاهه الواجب ملازمة الفراش فيها وسافر الى الرياض من المستشفى الى المطار مباشرة لتسلم مهام منصبه الجديد كوزير للتجارة لان ايمانه الكبير بالواجب كان يجعله ينسى كل مايؤلم جسده .. وتحمسه للعمل كان يفوق الحد فلقد كان يحضر اجتماعات اللجنة التاسيسية لانشاء الجامعة ثم يباشر بنفسه اعمال اللجنة التنفيذية وكان مقرها في شارع قابل في شقة صغيرة باحدى العمائر ولم يكن بها مصعد فكان يصعد على قدميه الى الطابق الثالث رغم مرضه بالقلب واي اجهاد يؤثر عليه تاثيرا بالغا ومن هذه الحماسة للعمل انه كان يصطاف في الطائف وفي يوم اجتماع الهيئة التاسيسية كان ياتي من الطائف لحضور الاجتماع ثم يعود ثانية في نفس اليوم واعتقد انه لم يتخلف عن اجتماع واحد من اجتماعات الهيئة التاسيسية او اجتماعات اللجنة التنفيذية .

وبعد مضي فترة من هذه الاجتماعات وبعد ان تقرر افتتاح الجامعة الاهلية وقد بدات بالسنة الاعدادية شعر السيد احمد شطا ان مهمته الاساسية قد انتهت بتحقيق حلمه ووجد بان هناك مرحلة جديدة تحتاج الى من هم اقدر منه لمواصلة الرحلة فقدم استقالته كنائب لرئيس الهيئة التاسيسية ورئيس اللجنة التنفيذية وتولى مكانه السيد احمد عبيد وعند الغاء اللجنة التنفيذية واحلال مجلس الجامعة مكانها كان رئيس مجلس الجامعة انذاك هو الدكتور احمد محمد علي الرئيس الحالي لبنك التنمية الاسلامية فقبل السيد احمد شطا ان يكون عضوا في مجلس الجامعة وتحت رئاسة من كان هو رئيسا لهم من قبل وادى عمله الجديد احسن مايكون معطيا بذلك المثل والقدوة لي وللاخرين وهو ان يباشر الانسان عمله بحماس في اي موقع كان بصرف النظر عن كونه قياديا او خلافه وبقي رحمه الله عضوا في مجلس الجامعة الى ان تحولت الجامعة الى جامعة حكومية واعيد تشكيل مجلس الجامعة من جديد .

ومازالت امام ناظري لحظات اخر زيارة قام بها للجامعة بعد ان استقال منها وكانت هذه الزيارة في صحبة معالي الشيخ حسن بن عبد الله ال الشيخ وفي اواخر الثمانينات الهجرية وبقصد اجراءات الترتيبات لنقل الجامعة من كونها اهلية الى حكومية في هذا الوقت كان جزء كبير من الجامعة قد انجز فكان هناك مبنى كلية العلوم ومبنى كلية الاقتصاد ومبنى لقسم الطالبات وكلية الاداب واذكر انني اقتربت منه في ذلك اليوم وفي تلك الجولة وسالته عن رايه وما اذا كان عنده رغبة في اي توجيه فصمت لحظة ثم ارتجل هذا البيت .

ووضعنا طوبة ثم مضينا
وعلى الاجيال ان تبني الكثير

اعداد : منيل احمد غلام
نجاة غـسلام

ودهشت وقتها دهشة كبيرة فتلك المعاناة وذلك الصبر والجلد الذي قام به من اجل انشاء تلك المنجزات والكليات والاجتماعات لم تكن غير طوبة او لبنة وحتى هذه اللبنة لم يقل انه واضعها ولكنه اعتبر نفسه مساهما في ارسائها مع زملائه الاخرين وفي مقدمتهم الشيخ عبد الله السليمان والشيخ محمد باخشب واخرون كثيرون لاحصر لاسمائهم .

طلب المساعدة للاخرين

اما صفات السيد احمد شطا الشخصية فانني اقول بكل صراحة وبموضوعية مطلقة بغض النظر عن صلة القرابة التي تربطني به انه كان شديد التمسك بالدين في غير تطرف او عصبية ولاشك ان هذا الاتجاه يرجع الى الاسرة التي كان لها ابلغ الاثر في سلوكه فاهله بيت شطا . بيت علم وادب في مكة كما ان السيد احمد شطا اخذ يثقف نفسه ثقافة ذاتية واخذ على نفسه التبحر في الدين فلم تكن قراءاته مجرد قراءات عادية بل كانت له في الكثير من الأمور الفقهية آراء واجتهادات سجلتها له مجالسه الخاصة او صفحات بعض الصحف المحلية وانا اعتقد ان عقليته كانت عقلية علمية وربما يعود هذا الى تخصصه حيث اتاح له هذا - عطاء الدراسات الاسلامية - بعدا اوسع في التفكير .

كما ان السيد احمد شطا كان شجاعا فلم يكن ابدا يخاف من قول الحق وكان يعتقد ان اقصر طريق لقول الحق ان يقوله لولي الأمر فلم يكن يحدث في الخفاء احاديث لتحطيم البناء او للهدم ..

واذكر في هذا المجال عندما ذهبنا للتعزية في وفاته الى جلالة الملك فيصل ان جلالته قال لنا :

ما اتاني الا ليطلب عونا لهذا او مساعدة لذاك او يطلب رفع ظلم وقع لهذا او ازاحته عن ذاك لم يطلب شيئا لنفسه قط طوال حياته .

ولقد لازم السيد احمد شطا جلالة الملك فيصل بعد تخرجه من الجامعة مباشرة واعتقد ان الملك فيصل عرف عنه الكثير من الحنكة والحكمة ولم يصدر حكمه هذا الا عن قناعة واساس من الخبرة .

واستطيع القول بان من خصائصه الكرم فكان لايبقى على قرش في يده على الرغم من ضعف موارده المالية وكان اهل بيته يحتالون للوصول الى المصروف المقطوع لهم في اول كل شهر على اساس الاحتفاظ به لبقية الشهر حتى يسيروا امور البيت اما اذا بقيت النقود في يده فترة فقل على مصاريف البيت السلام . وكان يفعل هذا ليس فقط عندما كان يجد سعة في المال ولكن عندما - ايضا - لايجد مايكاد يكفيه .

ومن صفاته ايضا الجدية في العمل فاذا مارايته منزعجا او غاضبا من شيء ما فثق تماما ان الشيء هذا ماهو الا العمل الذي قدم له بصورة غير مرضية او به اهمال وتقصير او لم يبذل فيه الجهد الكافي .

وكان - رحمه الله - يساوي في العمل بين الناس يسري ذلك على اكبر موظف لديه وحتى اصغرهم وبالمقابل كان يطلب من العاملين معه ان ينقدوه فلم يكن يفرض رايا معينا وان يتشبث به بل كان يناقش زملاءه ومرؤوسيه في العمل وكان يتقبل منهم الملاحظات فاذا وجد انها صالحة اخذ بارائهم وترك رايه الذي اعتقد انه الصح واعتقد ان زملاءه في العمل يشهدون له بذلك خاصة من رافقوه في مشواره .

والطريف ان جديته هذه لم تكن منصبة على العمل فقط بل كانت الجدية حتى في اللهو فكان يخرج الى الرياضة التي احبها وهي رياضة الصيد البري فهو كان يحب البر حبا شديدا وكان ينتظر بفارغ الصبر ان يكون في الطائف أيام الصيف حتى يذهب الى البر وكانت له سيارة « حبيب » ياخذنا معه فيها الى الصيد مهما صغر سن الواحد فينا حتى يعلمنا عشق الصحراء .

ومن هواياته ايضا لعب كرة القدم وكان يمارس هذه اللعبة في النادي الأهلي وكان هذا النادي موجودا اصلا في مكة حيث كان السيد احمد شطا يمارس هواياته في ملعب النادي بمنطقة البيبان وذلك على الاقل مرتين في الأسبوع وظل كذلك حتى وقت متاخر من عمره .

وكان السيد احمد شطا - رحمه الله - شديد الحب للخير وكانت هذه سمة واضحة فيه واذكر جيدا عندما فتحنا وصيته بعد وفاته بقصد ان نتعرف على طريقة توزيع التركة كما يريدها فلم نجد في وصيته تلك سوى انه طلب منا مساعدة العائلة الفلانية او لاننسى فلانا من الناس وكليا من الأعمال الخيرية وغيرها وكانما كان يريد ان تكون اعماله الخيرية مستمرة بعد وفاته ومن المفارقات المدهشة ان نعرف انه مات وعليه ديون لم يسددها .

الحزم في لين والعطف دون تدليل

ولعلي لم اكن لاتكلم عن هذه الصفات وهي هي والا كان مصيري العقاب الشديد ولكن اعتقد ان الناس يجب ان يعرفوها الآن على الاقل .

اما بالنسبة لحياته في منزله وبين اهله فلقد كان شديدا في غير عنف حازما عطوفا في غير تدليل وكان يكفي ان ينظر الى الواحد منا ليعرف ان العمل الذي اتاه لايليق ولا اذكر انه بالنسبة لي او لأولاده انه لجا الى عقاب الضرب او اي عقاب قاس فكان عقابه لايتعدى النظرة وكان اذا تعداها فكان يصل الى بعض الكلمات فقط ومع ذلك كان يحقق ويصل الى مايريد بقوة شخصيته حيث يعدل في السلوك الغير مرغوب فيه .

وكان رحمه الله في كل هذا اخذنا القدوة في الاعتبار فلم يكن ينهانا في امر وياتي بمثله فكنا نشعر دائما انه القدوة والمثل الذي يجب ان يحتذى .

كما كان في بيته دائما مصارحا لايضمر لاحد خلاف مافي قلبه واذكر انني في الكثير من الاجتماعات الرسمية سمعت منه تعبيرا ماثورا يردده فقد كان يقول (يجب ان يقول كل منا مافي نفسه ثم نتركه على طاولة الاجتماعات ونخرج منها دون ان ناخذ ماتركناه على طاولة الاجتماعات) .

ولقد اختلفت معاملته لنا في الصغر عنها في الكبر فعندما كبرت اعتبرني صديقا وزميلا ولكن هذا لم يزحزح علاقة الاحترام التي كنا نكنها له .

ولقد حضرت معه بعد عودتي من الدراسة بعض اجتماعات اللجنة التنفيذية لانشاء الجامعة الاهلية فلاحظ هو شعوري بالحرج من وجوده لانني كنت اشعر بذلك فعلا ولكنه اخذ بطريقته المعهودة عنه ان يعفيني من هذا الحرج ففعلها تدريجيا فكان ياخذ اقتراحاتي ويتبناه قاصدا بذلك ان يشجعني وكان دائما يردد (وكما اشار الاخ محمد قاصدا بذلك شخصي وقاصدا اكثر ان يزيد الحرج والخجل الذي كنت استشعره ولكي يزيد من جراتي وحماسي وبهذا عودنا ان الانسان طالما هو موجود في مجلس فعليه ان يؤدي دوره كاملا حسب موقعه في ذلك المجلس وحتى في الأمور العائلية لم يكن ينفرد بقرار بل كان يجمعنا كعائلة ويطرح علينا المشكلة ثم يسال كل واحد فينا عن رايه حتى يكون القرار جماعيا .

وكان السيد احمد شطا رحمه الله يكتب الشعر حتى الهزلي منه او العامي وله من ذلك شيء منشور في الصحف وكان يهتم بالمقالة السياسية والعلمية وغيرها وكان يحاول دائما تثقيف نفسه وعلى وجه الخصوص كان يهتم بالجزل من الشعر والنثر كما كان له اهتمام كبير بالخط والدقة في كتاباته وكان يعيد المذكرة او الرسالة التي تكون جاءته وبها اخطاء لغوية او غير نظيفة ويطلب كتابتها ثانية واعادتها له من جديد حتى ولو كانت المذكرة هذه تقريرا كبيرا مفصلا .

واعتقد ان هذه الاشياء بسبب امكانياته الذاتية وبسبب ماكان لأسرته من العلم والفضل حيث تعاقب اجداده في حلقات التدريس بالمسجد الحرام ولقد اخذ عن والده الشيء الكثير من الصلابة والقوة وايصال الكلمة الى ولاة الأمر ثم تحول هذا الى سلوك دائم في حياته .

واعتقد ان السر الكامن وراء اهتمامه الكبير بانشاء جامعة الملك عبدالعزيز يرجع الى ارتباطه القوي بالعلم والتعليم منذ الصغر فلقد درس في جامعة القاهرة الاقتصاد السياسي واشتغل قبل ذلك في مهنة التدريس وتاثر بشكل واضح بسلوك عائلته فلقد كانت بيت علم وكانوا يقومون بالتدريس في الحرم المكي الشريف .

ولهذا كان له الدور القيادي البارز في اخذ فكرة انشاء الجامعة على عاتقه وحتى عندما قدم استقالته من الهيئة التاسيسية لانشاء الجامعة بعد ان ترسيت قواعد الجامعة واصر جميع الاعضاء على ان يبقى كعضو فيها قال لهم :

« ان دوري قد انتهى الى هذا الحد وان مشروع الجامعة انتقل الى مرحلة لا استطيع ان اؤدي فيها مايمكن اداؤه بنفس القوة السابقة » .

كما ان تدهور صحته عاقته عن القيام بالاعباء وتحملها ورغم تقديم استقالته كان لايتردد في الحضور الى الجامعة عندما نحتاج اليه في شيء خاصة لمقابلة جلالة المغفور له الملك خالد او جلالة الملك فهد حيث كان يذهب الى جلالتهما لشرح التقدم الذي تم احرازه في المشروع وفي طلب العون من الدولة .

ولقد كانت صلته واضحة البصمات منذ بداية حياته العملية مع جلالة الملك فيصل رحمه الله حيث كان جلالته يقف على كل صغيرة وكبيرة في احوال عائلته باعتبار ان الصلة كانت موجودة منذ البداية منذ ايام والده السيد صالح شطا .

أنا أبوك ..

لكن ماذا يقول عنه اصدقاؤه خاصة الدكتور حسن نصيف وزير الصحة السابق وقد كان زميل دراسة مع السيد احمد شطا ؟

يقول الدكتور حسن نصيف ..

كان السيد احمد شطا رحمه الله زميلا لي في مدرسة تحضير البعثات عام ١٣٥٦ هـ واتصلت علاقتنا منذ ذلك الوقت حتى وفاته وكنا زملاء دراسة في مصر رغم انه كان يدرس التجارة وكنت ادرس انا الطب .

ولقد لمست فيه اثناء مكوثي معه في مصر الاستقامة والامانة والنزاهة والصراحة الفائقة التي طالما سببت له بعض المازق مع بعض الناس ولكنه لم يكن يتردد ابدا في ابداء رايه مهما كان الشخص الذي امامه صغيرا او كبيرا كما كان من المتفوقين في دراسته وبعد عودته من مصر عمل فترة في النيابة العامة ثم اختير عضوا في مجلس الشورى حيث تعود الجميع صراحته وبعدها اختير وكيلا لوزارة التجارة في اول وزارة لها في عهد معالي الشيخ محمد رضا اول وزير للتجارة وبعدها في علم ١٣٨٠ هـ اشتركنا سويا ضمن التشكيل الوزاري انذاك حيث عمل لمدة ١٥ شهرا وزيرا للتجارة ثم احلنا الى التقاعد .

وبعد ذلك ظل يمارس العديد من الانشطة ومما اذكره انه تزوج متاخرا بالنسبة لي وانجب متاخرا وعرفته كناثر وله اسلوب ممتاز كما ان له بعض الكتابات في هذا المجال ولقد كانت بيني وبينه رسائل ادبية رفيعة المستوى .

وفي الحقيقة كان السيد احمد شطا وفيا جدا لاصدقائه ومحافظا على صداقتهم وعندما كان يحدث فتور بينه وبين بعض اصدقائه يبادر هو على الفور بالسؤال عنهم وهذا من نبل اخلاقه وكنا احيانا نتناقش باسلوب حاد صارم ولكن بعيدا عن المهاترات .

واعتقد انه اختير لوزارة التجارة بالذات بسبب انه كان خريج كلية التجارة اساسا ثم انه خلال عمله في مجلس الشورى كانت تعرض بعض المسائل المالية وكان له فيها نشاط ملحوظ واعتقد ان هذا سبب جذب انتباه النظر اليه واستحواذه على ثقة الشيخ محمد رضا كوزير .

ولقد ارتبط السيد احمد شطا بعلاقة وثيقة مع جلالة الملك فيصل وكان جلالته يرعاه او يتبناه لان جلالته كان يقدر والده السيد صالح شطا وكان جلالته دائما يردد له قائلا « انا ابوك » وكان بالمقابل يقول السيد احمد شطا للملك فيصل يا ابي واحيانا عندما كان جلالة الملك فيصل يلاحظ بعض الملاحظات على السيد احمد شطا كان لايتردد في توجيهه والتشديد عليه وكان هو يتقبل الملاحظات بصدر رحب باعتبار ان جلالته والد له فلقد كان يحب الملك فيصل محبة الاب .

واعتقد كطبيب ان القول بانه ارهق نفسه في العمل كثيرا مما سبب له الازمات القلبية قول صحيح .. اضافة الى ذلك انه كان سريع الغضب ، ولكنه كان لا يلبث ان ينسى غضبه سريعا ، وحدثت له عدة ازمات قلبية اكثر من ثلاث مرات .

ولقد كان السيد احمد شطا - رحمه الله - اجتماعيا جدا ، فلقد كان بيته مفتوحا للجميع وكان ياتيه الفقير والغني والمتعلم والجاهل .. وذلك بسبب كونه اجتماعيا

اموال جلالته .. للفقراء

اما الشيخ ابراهيم الزاهد نائب رئيس ديوان المظالم بالمنطقة الغربية فيقول ..

بداية انا تربطني بالسيد احمد شطا صلة قرابة كبيرة فلقد كان (عديلا) لي .. ولهذا اذكر انه كان ينفق بسخاء شديد على الفقراء والضعفاء والمحتاجين والمعسرين ، وكنا ندهش لذلك دهشة كبيرة ، من اين ياتي بكل هذه الاموال لان ما كان ينفقه يتعدى موارده المحدودة فلم يكن له دخل اخر غير راتبه من الدولة .

ولقد عرفنا في فترة متاخرة من حياته ان جلالة الملك فيصل رحمه الله كان لثقته المفرطة في السيد احمد شطا كان يعطيه اموالا من امواله الخاصة طالبا منه انفاقها في اوجه الخير فكان له عائلات معروفة بالفقر والعوز يعطيها هذه الأموال التي هي من جلالة الملك فيصل .. وكانت عملية ايصال هذه الاعطيات الملكية تتم في سرية كاملة وظلت في طي الكتمان . وكان عنده قوائم خاصة بهؤلاء الناس لم نكن نعرفها حتى ولا اقرب الناس اليه ، وكانت بعض الاسر تصلها مرتبات شهرية او اعانات سنوية ..

وكنا نقيم في منزل واحد منذ علم ١٣٨١ هـ وكان يعني بتربية اولاده ، ولاولادي حيث كان يعتبر نفسه مسئولا عن جميع افراد العائلة . وكان يقول لنا لا تخيفوا الاولاد باسمي . فلقد كان - رحمه الله - صاحب شخصية قوية يخشاها الصغار ويهابونه من اجلها وكنت انا اخيفهم قائلا جاءكم بابا احمد فكان يطلب مني عدم اخافتهم لانه كان يعني بالتربية الحديثة القائمة على المحبة والتوجيه بالحسنى ..

واذكر من هواياته انه كان شديد الغرام بالبحر فلقد كنا نخرج للنزهة ايام الخميس والجمعة .. وكان يعلم الاولاد السباحة وحتى في رحلات الحج كان يجمع عائلة ال شطا ونحج سويا ، كما كان محبا للقراءة والثقافة وكان على صلة وثيقة بالامير طلال بن عبد العزيز والامير عبد المحسن بن عبد العزيز امير المدينة المنورة ، كما كان يهوى التصوير الفوتوغرافي والسينمائي ، فكان يهوى جمع الصور النادرة كما قام بتجميع صورة للحرم المكي والمسجد الحرام من دمج عدة صور وارسلها الى اليابان لتلوينها .

ولقد نجا - رحمه الله - من الموت باعجوبة عندما كان عائدا من المدينة المنورة التي كان يحب ان يذهب اليها كثيرا واثناء عودته وهو يقود سيارته ، في طريق المدينة القديم وكانت الجمال سائبة فاعترضه احد الجمال وهو يقطع الطريق فارتطم به لدرجة ان احدى ارجل الجمل دخلت السيارة وظل معلقا بها لفترة ، ثم استطاع بعد فترة ان يخرج نفسه منها ويهرب ، وعاد السيد احمد شطا بنفس السيارة وهي مثقوبة من السقف من اثر الصدمة .

وكان السيد احمد شطا يهوى الصيد والتنزه خاصة في الطائف ، فكان من تواضعه يقود سيارته بنفسه وياخذ معه الاطفال كل اطفال العائلة ويقدم لهم الشاي ويقوم بغسل الاطباق على الرغم من وجود الخدم .



صورة تذكارية في القاهرة ايام الدراسة ويبدو فيها الشيخ احمد شطا وبعض زملائه

الدكتور حسن نصيف : جلالة ...

الاستاذ ابراهيم الزاهد : اعطاه ...

العميد متقاعد ابراهيم شطا : و...

زوجته : قـام بتعليم ...

...طا ..
...ة الـذي مـات مـديونـاً ..!!
...مسـاعدة لهذا أو عونـاً لذاك


○ معالي الشيخ احمد شطا في حديث مع جلالة المغفور له الملك فيصل ويبدو في الصورة جلالة الملك خالد عندما كان وليا للعهد

ومن بصماته اثناء عمله في وزارة التجارة – كما يقول الشيخ زاهد – انه كان صاحب فكرة انشاء المؤسسة العامة لصوامع الغلال والحبوب فلقد كان ذلك حلم حياته منذ ايام العدوان الثلاثي على مصر عندما انقطعت عنا الامدادات وارتفعت اسعار الحبوب والقمح ، فكانت فكرته في انشاء مجمع للصوامع ومطاحن للدقيق ، وظل ينادي بهذه الفكرة ولكنه مات دون ان تتحقق في حياته . ولم يشاهدها كما هي الآن .. حيث لمس جميع المواطنين اهميتها ..

ولقد كان السيد احمد شطا ورعا تقيا عفيفا لم يذكر احدا بسوء طوال حياته ولقد اشترك ضمن الوفد السعودي في اول مؤتمر عالمي للامم المتحدة عقد في سان فرانسيسكو مع جلالة المغفور له الملك فيصل وكانت هذه اول رحلة له بعد عودته من الدراسة في الخارج .

شكرا للوفاء ..

ويضيف العميد متقاعد ابراهيم هاشم شطا قائلا :

لقد فقدنا بموته عميدا لآل شطا فبالرغم من انه كان هناك من هم اكبر منه سنا الا انه كان معروفا بحبه وتفانيه واخلاصه لعائلته . فلقد اخذ على عاتقه تمويل كل زواج يحدث في الاسرة ويقوم بفدع نفقات ليلة الزفاف .

ولقد توفي رحمه الله في لندن اثر نوبة قلبية ثالثة المت به ، وكانت شديدة الوطأة عليه فنقل للعلاج في لندن وهناك توفاه الله واذكر انه توفي وهو يقرأ القرآن ولقد كان يمسك به في يده وكان يوم جمعة .. ولقد زاره جلالة الملك خالد عندما كان وليا للعهد في بيته عندما كان مريضا ، كما كانت علاقته بجلالة الملك فيصل قوية للغاية ومن الطريف ان اقول ان السيد احمد شطا عندما كان يدخل على جلالته يبادره قائلا : لمن .. لمن ..؟!

وكان جلالته يقصد لمن جاء هذه المرة يطلب المساعدة والعون او الشكوى لانه لم يطلب قط في حياته طلبا خاصا به على الرغم من هذه العلاقة القوية الابوية ..

ولقد كان السيد احمد شطا عزيز النفس فلقد زاره احد اصدقائه في المستشفى وقدم له شيكا بمبلغ كبير فرده السيد احمد شطا موقعا تحته « شكرا للوفاء » وصاحب الشيك مازال حيا يرزق ..

واذكر ان احد اصدقائه جاءه يطلب قرضا ، وكان المبلغ غير متوفر معه في ذلك الوقت فاعتذر لصديقه الا ان هذا الصديق وبخ السيد احمد شطا لما كان بينهما من صداقة .. فما كان منه الا ان استدان هذا المبلغ وقدمه هدية منه لصديقه ..

وقبل ان اختم حديثي لي مطلب اقدمه للدكتور عبد الله نصيف ولجامعة الملك عبد العزيز هذا المطلب يتلخص في ان تقوم الجامعة بتخصيص وتسمية بعض قاعات الدراسة في الجامعة باسمه لانه جدير بهذه التسمية فلقد كان من اوائل من طلب وساهم وشارك في تاسيس هذه الجامعة ، وجمع التبرعات لها من رجال الاعمال .

...ال السيد احمد شطا في صورة جماعية اثناء زيارة المرحوم الشيخ عبدالله السليمان

...البعثة الاولى الصف الاول من اليمين محمد سالم ، محسن شطا ، حسن نصيف – الصف ... نور الجوهري ، محمد علي البكري ، صالح رضوان – الصف الثالث عبدالله دباغ ، ... علوي جفري ، سعيد ادم ..

○ الشيخ ابراهيم زاهر نائب رئيس ديوان المظالم بالمنطقة الغربية

...متقاعد ابراهيم هاشم شطا

قام بتعليمي .. حتى الانجليزية

ومع الذكريات عن الرجل .. تقول السيد رقية هاشم شطا زوجته عن رحلة استمرت ٢٢ عاما .. حتى فرقت الايام بينهما ..

لقد تزوجني – رحمه الله – وكان عمري انذاك ١٤ عاما ، وكان عمره ٣٢ عاما ولقد انجبت منه ٣ اولاد هم صالح اكبر ابنائي ولقد تخرج من جامعة البترول وعصام ولقد تخرج ايضا من الجامعة وهو مهندس ، اما عمار فلايزال في مراحل الدراسة الجامعية ولي ابنة واحدة تزوجت ، ولقد قمت بتربيتهم بعد وفاته ووفقني الله في هذه المهمة .. ولقد قام زوجي رحمه الله بتربية ابناء اخته الذين توفي والدهم وهم صغار وكذلك اخواته الصغار فلقد كان اكبرهم عندما توفي والده كان السيد بكري شطا عمره ١٢ عاما وجعفر ٩ سنوات .

وكان زوجي يربي اولاده واخوته وفق التربية الاسلامية على الرغم من مشاغله الكثيرة ، وعندما تم تعيينه وكيلا لوزارة التجارة اقتضى عمله ان يقضي معظم وقته في الرياض ، وكنا نقيم في مكة لكنه كان دائم السؤال عنهم وعن احوالهم .

اذكر انه في يوم من الايام كان يحاول ان يسرى عنهم وكنا نقضي الاجازة بالطائف فكان يقوم بنفسه بالترفيه عنهم يجمع اولاد اخواته واولاده في سيارة ثم ياخذهم في نزهة الى الضواحي خارج الطائف على الرغم من انهم كانوا يخافونه بسبب قوة شخصيته .

ولقد كنت وانا صغيرة غير متعلمة فكان هو يقوم بتعليمي وكان يدرسني بنفسه بل وخصص لي مدرسة لتعليمي اللغة الانجليزية ، ولكن زوجي رحمه الله كان لا يحتفظ براتبه فما تكاد تمر الايام الاولى من الشهر حتى يكون قد انفقه في الاعمال الخيرية للضعفاء الذين لم اكن اعرفهم ، وكنت احاول كثيرا ان يستبقي للاولاد شيئا منه فكان يقول ان الاولاد رزقهم على الله ولكن اهتمي بتعليمهم ، وما افعله من صالحكم لانه عند الله والله لا يضيعه ابدا ولم يترك لنا شيئا بعد وفاته سوى البيت الذي نعيش فيه ..

وكان يرتب وقته ويوزعه بين الجد واللهو مع الاصدقاء ولذلك فان بيتنا لا يخلو ابدا من الضيوف الذين كان يسهر على راحتهم وخدمتهم بنفسه ، وبعد احالته للتقاعد كان يقضي معظم اوقاته في تاسيس جامعة الملك عبد العزيز وكان يوصيني بان اهتم بتعليم الاولاد ولقد حققت مطلبه .

وكان رحمه الله يراعي شعوري كثيرا وانا صغيرة عند زواجي منه وعلى الرغم من فارق السن فلقد كان زوجا عظيما وسبب تاخره في الزواج انه كان مشغولا على اخوته بعد وفاة والده ولذلك نذر نفسه لتربيتهم .

ولقد عودنا ان نكون اجتماعيين وكان يكلفني باستقبال النساء لقضاء حوائجهن وكان الرجال ياتونه اما النساء فكن ياتينني واقوم بايصال ما يريدونه اليه ، وكان يغضب كثيرا لو علم اننا رددنا احدا جاءنا في حاجة وكان يقول « ما يدريكم لعله جاء من مكة او المدينة او من مكان بعيد ولم تستقبلوه .. »

وكان رحمه الله يحدثني عن اعماله وما يقوم به اثناء يومه ، خاصة عندما بدات فكرة انشاء الجامعة فكان يحدثني عن التبرعات التي كان يجمعها من رجال الاعمال وكنت اقول له لماذا كل هذا التعب فكان يرد قائلا : بان هذا شيء ينفع البلد

ولقد كان رحمه الله في كل عام يغير من وصيته وكنا لا ندري ماذا يغير فيها الا عندما توفاه الله فلقد عرفنا انه كان يضيف في كل مرة اسماء جديدة لبعض العائلات المحتاجة ، وكنا نظن ان الوصية لنا ، لكنها كانت لهذه الاسر بقصد استمرار مساعداتها .

...صل كان يقـول له (انا ابـوك)
...لك فيصل من امواله الخاصة لينفقها على الفقراء
...جد اصدقـائه واستدان لاحدهـم
...حتى اللغـة الانجليزيـة





■ جهاز الكلية الصناعية ■

□ كتاب للاستاذ الدكتور عبد الوهاب عبد الرحمن مظهر .. من الاطباء السعوديين .. صدر فى سلسلة « مطبوعات تهامة » والكتاب يوضح للقارىء العادى والمتخصص وباسلوب مبسط كل المعلومات عن هذا الجهاز الهام داخل الجسم .

كما يوضح الدور الوظيفى الكبير الذى تؤديه الكلى واسباب فشلها وجهاز الكلى الصناعية الذى صمم ليساعد المرضى .. وينطلق المؤلف فى كتابه ليس فقط من جهة المعلومات العلمية التى حرص على ايرادها بل جاء الكتاب نتاجا لتجربة انسانية وشخصية عاشها المؤلف بنفسه وحرص على روايتها بكل صدق وتجرد ..

السندباد والبحر

■ كتاب حديث للكاتب السعودى المعروف الاستاذ يعقوب محمد أسحاق .. وقد صدر مؤخرا عن تهامة للنشر والمكتبات فى سلسلة كتاب تهامة للناشئين بالريشة والقلم يقدم المؤلف لناشئتنا قصة من قصص « الف ليلة وليلة » فى عبارات سهلة ولوحات معبرة تنمى فيهم حب القراءة والاطلاع ..

● ثورة الفراولة ●

■ نقلها الى العربية الاستاذ عزيز ضياء .. والبومه .. للاستاذ يعقوب محمد أسحاق .. وقد صدرا عن تهامة للنشر والمكتبات فى سلسلة كتاب تهامة للاطفال والكتابان فى ادب الاطفال يواصل فيهما الاستاذان عطاءهما فى تنمية مدارك وقدرات اطفالنا الثقافية والعلمية فى اسلوب يتناسب مع سنهم وينمى فيهم حب القراءة والاطلاع .

● المنار ●

■ تلقت الواحة العدد الجديد من مجلة المنار التى تصدرها اللجنة الثقافية العامة بجامعة الملك عبد العزيز بجده .. وقد جاء هذا العدد حافلا بالمواضيع التربوية والفكرية .. والثقافية ويشرف على هذه المجلة الدكتور ابراهيم فيد التحفيلى ويرأس تحريرها عبد الرحمن الحبيب يساعده عبد الله احمد منصور .. وجاء فى غلاف المجلة الداخلى ..

نجدد اللقاء معكم فى مشوار الكلمة الهادفة الصادقة .. ونذكركم ان باب المشاركة فى المجلة مفتوح للجميع وفى مختلف فنون الكتابة الصحفية .

حتى لانفقد الذاكرة

صدر مؤخرا عن تهامة للنشر والمكتبات للاستاذ سعد البواردى والكتاب سياحة فكرية ناقدة .. يبسط فيه المؤلف اراءه وتصوراته فى ضروب من مناحى الحياة .. والممارسات اليومية .. وتاتى منه الفكرة والخاطرة عفو اللحظة والمناسبة يسخر منها تارة ويشيد بها اخرى فى اسلوب الناقد الاديب اللماح ..

يقول المؤلف :

نحن ننسى .. واحيانا .. نتناسى وقدرة ذاكرتنا على الاختزان والرصد اقل كثيرا من قدرتنا على التجاهل والانكار .. واذا كانت حقائق الاشياء تبدو امامنا صورا مجسمة متحركة .. وناطقة .. تعبر عنا .. وتسير الينا .. وتدل علينا .. تبتلعها بئر النسيان او التناسى حتى لانكاد نلحظ منها ولا النزر اليسير الا بمقدار ما نشتهى وبالقدر الذى يروق لعواطفنا .

□ اذا كانت الحقائق اسيرة قيد الذاكرة المقيدة .. فان الاجدر بنا ان نسجل ولو على الاقل بعض هواجس الضمير وشيئا من وساوس النفس ..

•• قبل فوات الأوان ••

■■ امتنا الاسلامية – فى مشارق الارض ومغاربها تحتاج الى شجاعة فى مواجهة المشكلات التى تعترض درب مسيرتها فى الفترة الحالية حيث ان هذه المشكلات بشتى جوانبها والوانها قد تعمقت جذورها وتمددت فروعها واينعت ثمارها .

امتنا الاسلامية بحاجة ماسة الى مواجهة شجاعة لكل هذه المشكلات حيث ان السكوت على استفحالها يؤدى الى استعصائها على الحل او ايقاف مد خطورتها وانتهاكاتها للامن والاستقرار فى المجتمعات الاسلامية التى طالما عانت وتعانى وستعانى من مثل هذه المظاهر السلبية التى ظهرت على مسارح الاحداث فى كل مكان .. وتربعت على عرش الواقع تطل بقرونها مستخفة بهذه الجموع الغفيرة التى ادارت ظهرها لهذا الواقع الاليم .. ونتيجة لهذا الصمت المجحف وهذا الاستغفال المريب .. وهذا التغاضى المؤسف اصبحت امتنا الاسلامية مسرحا لكثير من الصراعات التى تاخذ كل يوم شكلا جديدا وتخلق كل يوم فتنة مريبة حيث تتفتح العيون كل صباح على جديد وكلما اشرقت شمس يوم جديد تسلطت الاضواء على محزن ومؤسف ومؤلم انها ماساة يعيشها مجتمعنا الاسلامى فى كل مكان فى ربوع المعمورة .. وحافت مؤامرات ومؤامرات للقضاء على نور الاسلام ولكن الاسلام باق والقرآن دائم لايتحرف فهو محفوظ بوعد الله . انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون .. ولكن الخاسرين وحدهم هم المسلمون الذين سمحوا لكل هذه التجاوزات كى تتربع على مسرح الاحداث وتتحكم فى مقدرات البشر وتعبث كما شاء لها العبث .. مصير الدول والشعوب ان اول مظاهر هذا الفساد المريب الذى يفتك بالكيان الاسلامى هو عدم اتيان البيوت من ابوابها وبذلك يكون اللجوء الى المواراة والنفاق حتى اصبحت كثير من الامور يتناولها الناس عن سوء قصد او عن حسن قصد تلك المواراة وذلك النفاق قد عم فى كثير من ربوع امتنا تحت ثقل احتراد المواثيق والقوانين الدولية واصبحت الطعنات توجه الينا بكل تحد دون حياء او خجل ونحن نحاول بشتى الطرق ان نخفف او نحتج احتجاجا كلاميا لا عمليا .. واذا كان هذا السلوك السلبى اصبح اسلوب حياتنا كامة اسلامية امام المجتمع الدولى كما يقال .. تراهم جميعا وقلوبهم شتى ومهما كثر الكلام حول الوحدة والتضامن ومهما تعددت البيانات بهذا الصدد لتؤكد عليه فالحقيقة الواقعة التى نراها والتى يراها المجتمع الدولى من حولنا بطريقة مجردة عن الاخفاء والتعمية هى تشتت الاهواء وذهاب الريح .. لقد انعدمت الحياة فى رحاب العالم الاسلامى بصورة مبطنة لاتقوم من منطلق اسلامى بحت بقدر ماتقوم على اسس عملية تتحكم فى تصرفاتنا وتحكم تحركاتنا وتسير خطواتنا كما تهوى لا كما نهوى او كما يرضاه ديننا والساحة الاسلامية مليئة بمثل هذه المظاهر .. ولربما احتج قائل بان هذا مبالغة زائدة وتجن على الحقائق .. نقول ليس هذا من قبيل التجنى ولا من سبيل الافتراء على الواقع والحقيقة .. لان حال المسلمين فى شتى بقاع المعمورة لاتسر العدو قبل الصديق واصداء المجازر والاضطرابات والخلافات بين صوتها فى الافق ويرن صداها فى الجوانب فاذا ماالتفت يمينا او شمالا فانك لن تجد ما يسر ولا نحب ان نذكر بعض النماذج لان هذا من تحصيل الحاصل ولن يفيد القارىء كثيرا لان هذه الحقائق اوضح من نور الشمس ..

لكن ما نريد ان نشير اليه ضرورة خلع هذا الثوب الخلق المقرز الذى كساه اياه الاستعمار واعوانه وحلفاؤه وظلت هذه القوى تعمل جاهدة على ان يظل المجتمع المسلم يلبس الثوب المزرى وكلما حاولنا التخلص منه عملوا كل ماق وسعهم كى يبقى هذا الثوب الخلق المقزز المزرى حتى نظل اضحوكة فى الافواه والهدف الاول والاخير هو العمل على ضعف التضامن الاسلامى وتشويه صورة الاسلام والمسلمين بل القضاء على الاسلام والمسلمين بشتى الطرق .

نعم لابد من ان نخلع هذا الثوب الخلق المقزز المزرى الذى كسانا اياه اعداء الاسلام ويحاولون الابقاء على هذه الصورة الضعيفة للمسلمين حتى يتم الطعن فى الاسلام من خلال اتباعه .. ولكى نتخلص من هذا الوضع المزرى لابد من مواجهة شجاعة مع انفسنا ومع مجتمعاتنا لابد من مواجهة صادقة كى نصحح مسيرة الامة الاسلامية وانتشالها من هذه الوهدة التى وقعت فيها واصبح اعداء الاسلام والمسلمين ينظرون بعيون ملؤها البهجة والسعادة لان خططهم فى سبيل التحقيق وهدفهم فى طريق النجاح .. لابد من هذه المواجهة فى شتى جوانب الحياة .. ففى جانب الحياة السياسية لابد من اصلاح المسار السياسى لتتبلور المواقف فى كل بلدان عالمنا الاسلامى طبقا لما يرتضيه شرعنا الحنيف لابد من تبنى الموقف الاسلامى تجاه كل القضايا المتبعثرة فى مجال السياسة فلقد بذر المستعمر الكثير من المشكلات التى ندير لها وجوهنا فيواجه بعضنا البعض والقلوب مشحونة بالحقد حتى وصلت المواجهة بين بعض البلدان الاسلامية الى مواجهة عسكرية اتت على الاخضر واليابس وكل هذا حتى يخلو لهم الجو بانصرافنا الى هذه المشكلات الجانبية فى ميدان السياسة وبذلك يتم لهم ان يستغلوا بكل ما اوتوا من فطنة وذكاء وتخطيط لخلخلة هذه المجتمعات التى عانت وتعانى الكثير من هذا التخطيط المحكم والصراعات المستهدفة ..

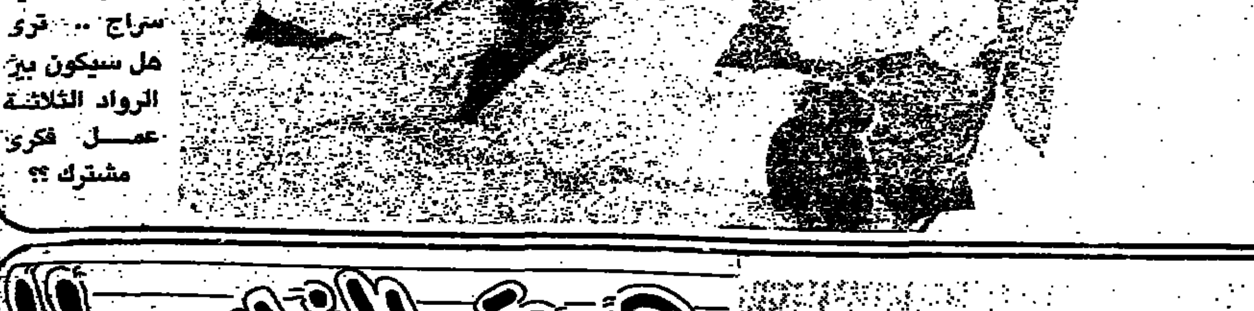
ويساعدنا المسلمة مليئة بمثل هذه المعارك الجانبية التى تشغلنا يمينا ويسارا بل تنحرف لها كل مقدرات الكثير من الدول خاصة التى هى فى ميدان المواجهة والتى تربطها بدول الصراع صلة الجوار او صداقة ولو حاولنا ان نستقصى هذا المجال لما انتهينا ولاانتهى ولكن هذه دلالات وتصبحت ونترك للقارىء الكريم التوصل اليها وليس فيها من الغرابة شىء ولايمكن ان تستعصى على افهام الاخوة القراء ..

وفى جانب الحياة العلمية فلابد لنا من انطلاقة جبارة تتحد فيها همم علمائنا فى جميع انحاء العالم الاسلامى وحتى من خرج منهم للعمل فى دول الغرب حتى نتمكن من اللحاق بركب الحضارة والمدنية والعلم الذى سبقنا فى مجاله الغرب والشرق وما زلنا نحن فى ذيول القائمة وذلك لان هذه الدول الكبرى تعمل جاهدة من اجل ان نظل هكذا عالة فى كل شىء وما زالت عقدة ريادتنا فى الاجيال الماضية ماثلة شاخصة لايتمنون ان تتكرر مرة اخرى لذلك يعملون بكل جهد على استنزاف كل المقدرات حتى نكون فى موقف العجز التام عن استقلالية التقدم وهذا يتنافى كلية مع شريعتنا السمحاء لذا ينبغى ان ننهض متضامنين لنخطو خطوات نحو الريادة وليس اللحاق فقط بركب الحضارة العلمية ولن يتسنى لنا ذلك الا بالتضامن واخلاص النية والتمسك باهداب الشريعة السمحاء ..

وفى جانب الحياة الثقافية فمازلنا فى موطن الضعف حيث تلعب بنا الاهواء وتستقطبنا المادة بكل قوة ولم يعد غالبية المسلمين يبحثون عن الثقافة بقدر مايبحثون عن المال مع العلم بان الثقافة الراقية اسلوب طيب ومهذب فى كثير من الاحوال فى درب الكسب المادى لكن المجتمع المسلم بدا يتصارع فى سبيل المادة وينصرف انصرافا كليا عن الثقافة والفكر حتى اصبحت حياتنا الثقافية بصورة ضعيفة وهذا يتضح فى كثير من المواقف على الرغم من انتشار وسائل الثقافة والتعليم وهذا يعتبر امتدادا كميا لا كيفيا وهذا له خطورة مابعدها خطورة على الحياة الثقافية وما مظاهر الصراعات التى تلوح بين عشية وضحاها الا من نتائج هذه الظاهرة التى ادت الى ظهور اشباه المثقفين وهؤلاء اخطر ما يكون على المجتمعات ولايمكن ان نصلح هذا المسار الا بالتخطيط السليم والعودة الى الوسائل التعليمية الحديثة ملتزمين بشتى التعاليم السماوية مستهدين بدرب المصطفى عليه الصلاة والسلام

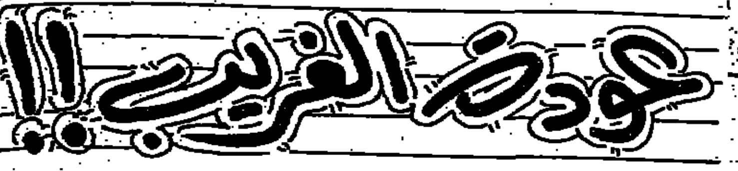
ولا خلاص مما نحن فيه الا بالعودة الى تعاليم الاسلام النبع الصافى الفياض الذى فيه نجاتنا من كل ضياع وهدايتنا من كل ضلال .. فلا سبيل الى ان نعرف انفسنا او نبحث عن ذواتنا الا من هذا الدرب الطيب .. وبهذه الطريقة نستطيع ان نواجه انفسنا ونتثقف مسيرتنا ونضع الانطلاقة على اول الطريق السوية قبل فوات الاوان .

عبد الكريم نيازى



● لقاء الاحبة ●

الصورة تجمع بين الاساتذة محمد حسين زيدان ،حمد الجاسر ، وحسين سراج .. ترى هل سيكون بين الرواد الثلاثة عمل فكرى مشترك ؟؟



□ تمر امام ناظريه طيوف الاحلام ..

□ وتتضارب فى اغوار روحه أشواق حائرة ..

□ وتنتصب فى قلبه الاخيلة المرفرفة بالنور .. تقتحم جدران العزلة والضياع .. وتقفز فوق الريح كى تصل به الى الارض التى تجذبه والى الدنيا التى تملأ رئتيه بنسيمها ونداها .

□ ينظر بلهفة الى الافق البعيد .. وينتقل بلحظة من عالم مظلم صاخب .. الى ركن صغير ضاحك أبصر فيه النور الخافت .. واطلق منه الهمسة الاولى .. وامتص من ثديه عصارة الحياة المفرحة ..

□ ويظل لحن الحياة يفيض ويتدفق .. كانه الجدول الضيق الهارب من المطر المدرار .. ينساب على لوحة الصدر صافيا رقراقا كى يصل الى المغانى التى اطل منها .. ويدخل فيها بالراحة والهدوء والاستقرار ..

□ وتنطلق روحه فى مواكب مجنحة على سطح الغيوم .. وتحط ترحالها فى بلده .. وعلى قنطرة البيت القديم وعلى اغصان الشجرة التى تظلل صحن الدار ..

□ ويجلس كالتائه الحيران بين احضان الاهل الدافئة .. وفى مرابع الطفولة والصبا الجميلة ..

□ لقد عذبه الحنين .. واذابه الشوق واحرقته اللهفة .. ويشعر ان الحياة قد تعمقت بجذورها ..

□ وامتدت الى حنايا ضلوعه تلك النفحات المنعشة فبعثت فيه من جديد صور الماضى المترعة بكؤوس المحبة والجوى .. وايام الصبا المملوءة بالمرح والشدو . وهى لما تفارقه ابدا ..

□ هذا هو المغترب الذى تذوب روحه فى دار غربته ولايذكر الا منبعه الاصلى .

الدكتور محمد اديب صالح يقول :

على الرواد أن يضعوا يد الجيل على واقعنا التاريخى

فى نظرة موضوعية الى الحضارة الحديثة ومعطياتها وطبيعة العلاقة التى تربط بين اهلها وبين الشعوب وما كان من حظنا العاثر فى هذه الحقبة من الزمن .

يجدر بنا ان نكون على كثير من الوعى فى حكمنا على الاشياء .. كيما يكون موقفنا من تلك الحضارة واهلها متسقا كل الاتساق مع ما تفرضه الموضوعية والتكامل .. ولا ينأى عن الاحاطة بكل المؤثرات التى تربط تلك بمصالح امتنا وقضاياها .. وبنشء الجيل الذى يراد له ان يحمل عبء التغيير الى الأفضل .

نريد ان ناخذ من منجزات هذه الحضارة وعيوننا متفتحة .. وقلوبنا واعية .. وان ننظر الى الصورة كاملة غير منقوصة .. فلا تنسينا معطياتها المادية .. وتبختر مركباتها الفضائية على ظهر القمر .. تلك الجوانب الأخرى التى تبدو هزيلة شاحبة فى ساحة الأخلاق .. والحرية .. وكرامة الانسان .. وحقوق الشعوب .

نقول ذلك لان من التناقض الصارخ ان يظل هذا الجيل او بعض قطاعاته معصوب العينين باستبداد .. مغلق الفكر والعقل بقيود عن حضارة امته المجيدة . تلك الحضارة التى لم تدع ميدانا من ميادين الخير الا ووضعت بصماتها وآثارها على ارجائه بانسانية وتجرد وعمق .

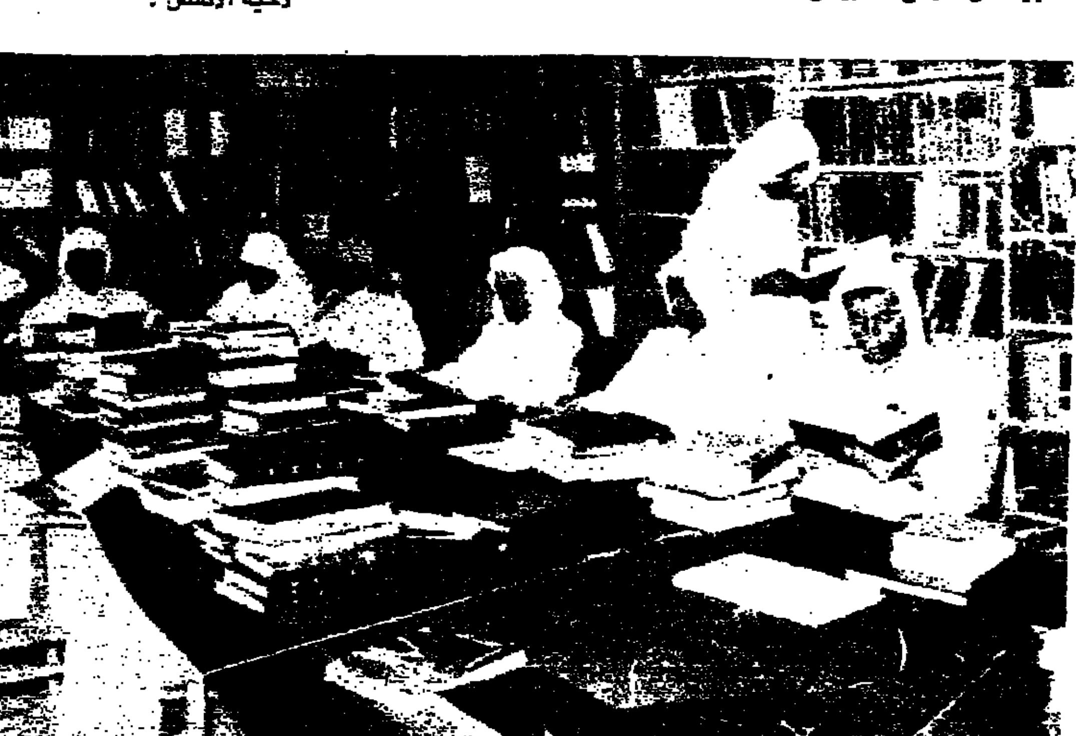
ترى هل تشرق الشمس على يوم تجد فيه ما ياسو حضارة القرن العشرين . ويمسح عنها ذه الجناية وقد سقطت من يدها سكين الجزار .

هذا ولسنا اليوم بسبيل ان نردد النواح المالوف على حال امتنا فتوقفت اعز من ان يضيع بالمفاخرة او النواح .. ولكننا بسبيل الاسهام فى محاولة تغيير واقع الأمة الى ما هو خير مما هى عليه فى تركيب بنائها من الداخل . ثم قدرتها على مواجهة العدو الماكر .. الذى تعددت عناوينه .. وتنوعت اساليبه وميادينه وبات يفيد كل يوم جديدا من معطيات العلم الحديث .. ووسائل الحكم عن شعوبنا من خلال خلفيتها التاريخية .. وتركيب مجتمعاتها .. ومقدار قربها او بعدها عن منطلقاتها الأولى التى كان لها فى تاريخ الانسانية شىء مذكور .. والتى نبت لنا معارك بدر .. والاحزاب .. وبنى قريظة . وبنى قينقاع .. واليرموك والقادسية .. وحطين .. وعين جالوت .

وفى ضوء ذلك كله .. ورصد للمقدمات والنتائج وانصاف قضايانا من انفسنا بجراة ووضوح والتفريق بين الأخذ الواعى من حضارة الآخرين .. وبين الذوبان والضياع .. تبدو الامانة ثقيلة على كواهل الرواد من ابناء هذه الامة وقد ملكهم الله مفاتيح التغيير .. ان يخلصوا فى تبصير هذا الجيل كيف يفيد من الحضارة دون ان يفقد هويته .. فى شده الى حضارة امته الانسانية من جديد .. حتى يدرك انها الحضارة التى تنبع من عقيدة التوحيد .. وتؤمن بالعلم وتفتح امام العقل افقه .. وتحارب التقليد الأعمى .. وتربط الايمان بالتفكير فى آيات الله الكونية .. وفى النفس الانسانية .. وانها الحضارة التى احسنت التنسيق فى علاقة الانسان بالكون والحياة .. وكرمت هذا الانسان بما شاء الله تعالى للخلافة فى هذه الارض .. ومن خلال ذلك نراها وهى تحمله دائما الى الغاية النبيلة بوسيلة نبيلة مثلها .

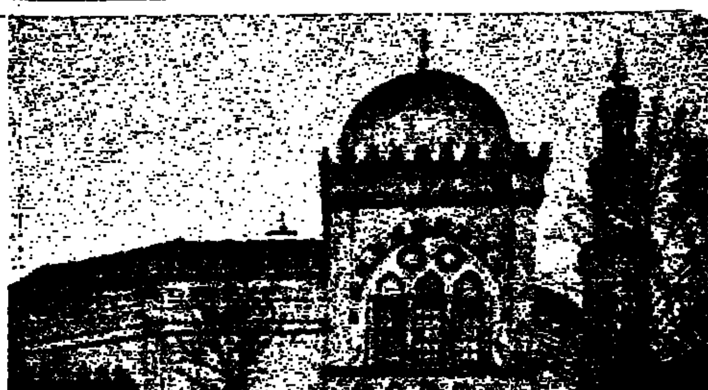
ان على هؤلاء الرواد ان يضعوا يد الجيل على الواقع التاريخى الذى اثبت صدق علاقة هذه الحضارة بالمعرفة والفكر والاخلاق .. وانسانية الانسان .. والقدرة على ان تكون اخلاقيتها هى المهيمنة دائما على كل التصرفات – فى الداخل والخارج – فى ظل عقيدة سمحة كريمة لا تسمح بالعبودية لغير الله عز وجل .

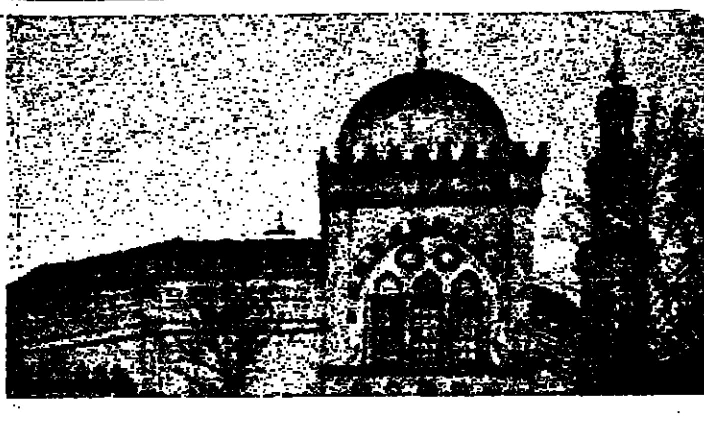
الا وان حضارة تقدم على سلامة اتجاهها . وشمولها .. وعمقها .. وانسانيتها .. الاف .. الاف الشواهد من الابطال والعلماء والمصنفات فى شتى انواع العلم والمعرفة .. والانظمة التى تكفل العدالة والخير والآثار الناطقة بكل هذا فى كل ارض وطئتها اقدام المسلمين .. وارتفعت على رباها راية التوحيد .. ونادى المنادى على منائرها الله اكبر .. ان حضارة هذه سماتها جديرة وايم الحق . بان تشد اليها ابناءها وبناتها من جديد .. حتى يشعروا بصدق نسبتهم اليها .. معتزين بمعالمها الربانية ومنجزاتها فى العالمين .. وذلك كفيل بان يدفعهم فى زحمة الصراع الى متابعة المسيرة الخيرة .. حتى يعيدوا فى الناس سيرة العقيدة تنجب الابطال .. والحقيقة تهزم الخرافة .. والعلم النافع فى خدمة الانسان وتثبيت معالم الحضارة .. لا وسيلة لتدمير الحضارة .. واستعباد الانسان لأخيه الانسان .

كتاب الخراج

أجل من عهد الرشيد





■ كتب استاذنا العلامة المرحوم محمد الخضرى بك في كتابه « تاريخ الدولة العباسية » ص ١٣٨ يقول :

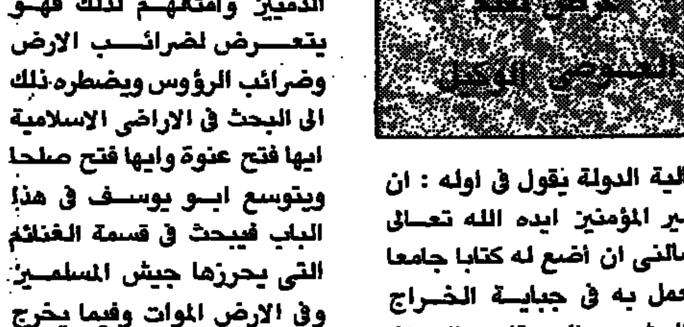
بين ايدينا اثر من أجل الاثار التاريخية الاقتصادية للدولة الاسلامية في النصف الثاني من القرن الثاني الهجرى وهو كتاب الخراج للفقيه ابي يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصارى صاحب الامام ابي حنيفة النعمان بن ثابت (١١٣ – ١٨٢هـ)

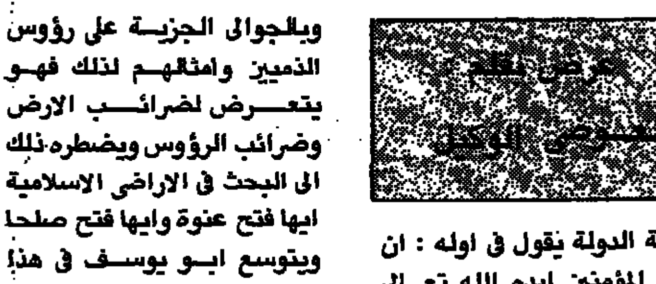
وكان خليفة المسلمين في هذا التاريخ خامس بني العباس هارون الرشيد بن محمد المهدى ابن ابي جعفر المنصور وكان قاضي قضاته ابا يوسف .

وكان الرشيد خليفة يحب ان يسود العدل بين امته – كما كان ابوه المهدى من قبله – ويحب من جهة اخرى ان تنتظم جباية الخراج وغيره من موارد بيت مال المسلمين وان يكون ذلك على النمط المشروع الذى سنه رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدون المهديون من بعده حتى لايقع حيف على الرعية فيثقل الجور كاهلهم ويخرب عمرانهم وحتى يكون بيت المال قائما بما يجب عليه من مصالح الامة وحفظ ثغورها وتامين طرقها فكتب الى قاضيه الاكبر رسالة ضمنها بعض الاسئلة وطلب منه أن يجيب عنها فقام ابو يوسف بما طلب منه الخليفة خير قيام وكتب جوابه عن تلك الاسئلة في رسالة عظيمة الشأن وسميت « بكتاب الخراج » .

وقال استاذنا العلامة المرحوم احمد امين في كتابه ضحى الاسلام ص ٢٠١ :

اسمه كتاب الخراج ولكنه في الواقع يبحث في اهم ابواب مالية الدولة يقول في اوله : ان امير المؤمنين ايده الله تعالى سالني ان أضع له كتابا جامعا يعمل به في جباية الخراج والعشور والصدقات والجوالى وغير ذلك مما يجب عليه النظر فيه والعمل به ويعني بالخراج ضريبة الأرض فقد تركت الأرض المفتوحة على ملك اصحابها وفرض عليهم دفع ضريبة هي الخراج ويعني بالعشور مايحصل من الاراضي التي اسلم اهلها كاهل المدينة واليمن ويعني بالصدقات الزكاة المفروضة على المسلمين في مالهم

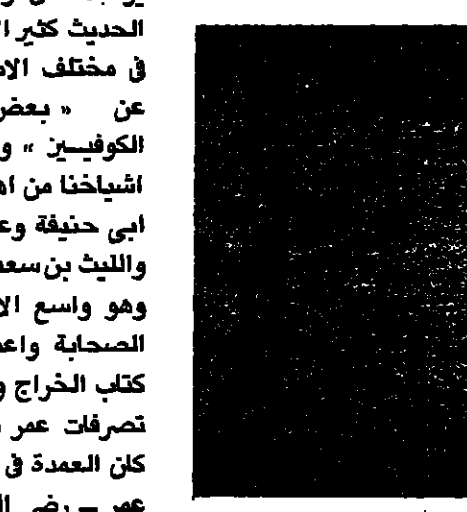




وبالجوالى الجزية على رؤوس الذميين وامثالهم لذلك فهو يتعرض لضرائب الارض وضرائب الرؤوس ويضطره ذلك الى البحث في الاراضي الاسلامية ايها فتح عنوة وايها فتح صلحا ويتوسع ابو يوسف في هذا الباب فيبحث في قسمة الغنائم التي يحرزها جيش المسلمين وفي الارض الموات وفيما يخرج من البحر وفي شئون الري ومايعرض له وفي معاملة اهل الذمة من حيث الضرائب وبناء الكنائس والتبييع والصلبان ويتعرض لامور من اهم شئون الدولة المالية لايستطيع الالمام بها والوقوف على دقائقها الا من كان في مثل منصبه واتصاله بالخلفاء ومهام الدولة .

ولاحظ احمد امين ان ابا يوسف كان واسع الاطلاع في الحديث كثير الاخذ من الشيوخ في مختلف الامصار فهو يروى عن « بعض اشياختنا الكوفيين » و « عن بعض اشياخنا من اهل المدينة » وعن ابي حنيفة وعن مالك بن انس والليث بن سعد وعشرات غيرهم وهو واسع الاطلاع على اقوال الصحابة واعمالهم ويتجلى في كتاب الخراج وقوفه الدقيق على تصرفات عمر بن الخطاب لانه كان العمدة في هذا الباب اذ ان عمر – رضي الله عنه – واجه هذه المشكلات عند فتحه لبلاد فارس والروم .





وفي كتاب الخراج يقف ابويوسف مستقلا ببعض ارائه يقول :

وسالت يا امير المؤمنين عما يخرج من البحر من حلية وعنبر وقد كان ابو حنيفة وابن ابي ليلى رحمهما الله يقولان : ليس في شيء من ذلك شيء لأنه بمنزلة السمك واما انا فاني ارى في ذلك الخمس واربعة اخماسه لمن اخرجه لاننا قد روينا فيه حديثا عن عمر رضي الله عنه ووافقه عليه عبد الله بن عباس فاتبعنا الاثر ولم نر خلافه .

وابو يوسف عربي الاصل جده سعد بن حبته احد الصحابة من الانصار واخذ الفقه على ابي حنيفة وكان اقرب تلاميذه اليه وقد ولد سنة ١١٣ هـ وتوفي سنة ١٨٢هـ نشا فقيرا وكان ابو حنيفة يمده بالمال وتولى القضاء لثلاثة من الخلفاء هم : المهدى ثم الهادى ثم هارون الرشيد .

ونستطيع ان نقول ان ابا يوسف كانت روافد ثقافته الفقهية ترتكز على :

١ – توليه القضاء عهدا طويلا وفي هذا فائدة للفقيه كبيرة ففي القضاء امتحان للنظريات العلمية وصهر لها في بوتقة العمل ومواجهة لمشاكل عملية لايدركها من اقتصر على النظر ومقابلة الصعاب .

٢ – توليه قضاء بغداد وكان من يتولاه هو قاضي القضاه فله نوع من الاشراف على القضاة ومن مؤلفاته كتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب الفرائض وكتاب البيوع وكتاب الحدود وكتاب الوكالة وكتاب الوصايا وكتاب الصيد والذبائح وكتاب الغضب والاستبراء – وكتاب اختلاف الامصار وكتاب الرد على مالك بن انس وكتاب الجوامع الفه ليحيى بن خالد البرمكي ويحتوى على اربعين كتابا ذكر فيه اختلاف الناس والرأى الماخوذ به املاها املاء رواها بشر بن الوليد القاضي هذا بخلاف كتاب الخراج .

الأديب الغارق

■ كتاب للدكتور عبد الوهاب علي الحكمي .. وقد صدر مؤخرا عن تهامة للنشر والمكتبات في سلسلة الكتاب الجامعي .. والكتاب دراسة اكاديمية في العلاقة بين الادب العربي والادب الاوربي تفاعلا وتاثيرا .. يجعل المؤلف من الكتب الحديثة التي تتحدث عن البنيوية وعلم الادب المقارن بين الفكر العربي والفكر الغربي محورا لهذه الدراسة المدعمة بالمراجع وفق خطة منهجية تعين الباحث والدارس .

□ والدكتور عبد الوهاب الحكمي من مواليد مدينة الطائف عام ١٣٦٦هـ .

□ تلقى تعليمه في مدينة مكة المكرمة .

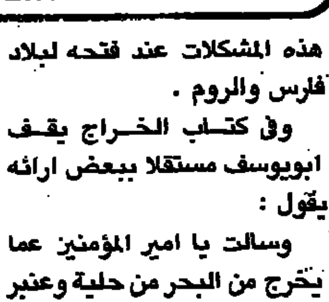
□ عمل في مجال التدريس بمدينة الرياض بعد تخرجه من الجامعة ثم عين معيدا بقسم اللغة الانجليزية بشطر جامعة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة ..

□ سافر الى الولايات المتحدة الامريكية حيث تحصل على ماجستير في الادب الانجليزى .. وحصل على درجة الدكتوراه في الادب الانجليزى والادب المقارن .

□ عميد القبول والتسجيل بجامعة ام القرى بمكة المكرمة .. واستاذ مساعد بقسم اللغة الانجليزية .

من الأرشيف

الفقيد الراحل الاستاذ عبد القدوس الانصارى والاستاذ احمد عبيد في ندوة ثقافية عام ١٩٥٥م

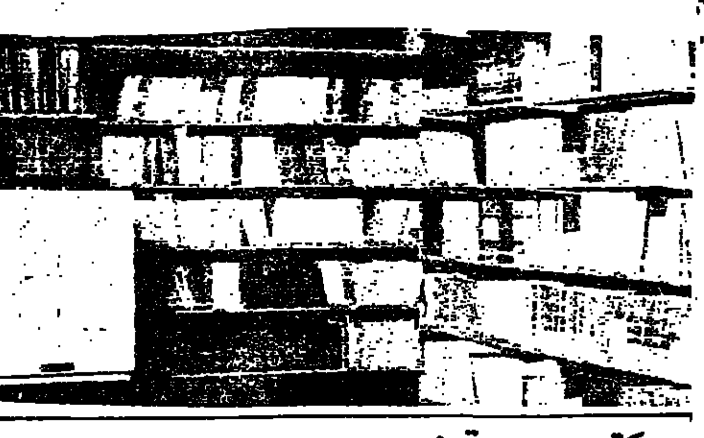


للرافعي

هذه ابيات كان منشؤها قراءة لتراث الرافعي وفيها ذكرت بعض كتبه كوحي القلم واوراق الورد ورسائل الاحزان وتاريخ اداب العرب .

ينسى كثيرا في الادب
ايمانه هو السبب
كتابه (وحي القلم)
ذخيرة بين الكتب
كذاك فيما قد روى
(تاريخ اداب العرب)
فان اردتم شاهدا
على الجوى الذى كتب
(اوراق ورد) والرسـ
ـائل) التي هي العجب
كلاهما قد ابرزا
الرافعي اذ احب
فالرافعي كاتب
مفكرا فيما كتب
للرافعي انتمي
للرافعي انتسب

فاروق صالح باسلامه



كتب جديدة :

الطاقية العجيبة و سلمان وسليمان

كتابان للاستاذة فريدة محمد علي فارسي .. والكتابان فيهما حث على الفضيلة وتقريب مفاهيمها لناشئتنا في اسلوب قصصي وعبارات سهلة .

النخلة الطيبة

كتاب للاستاذ اسماعيل دياب افتتحت به تهامة سلسلة جديدة في اطار كتب تهامة الموجهة لأطفالنا وهي سلسلة « حكايات قبل النوم » التي يخاطب فيها المؤلف ، وفي ذات الوقت الرسام الذى تخصص في مجال مخاطبة الطفل والناشئة من ابنائنا من سن الخمس سنوات وحتى التسع سنوات .. كما يمكن للأم ان تقرأ هذه الحكايات على ابنائها قبل النوم .. وتتخللها العظة والطرفة والهدف التربوى .

وقد حرصت تهامة على التنويع في السلاسل الموجهة للأطفال سواء من حيث العنوان او الموضوع واستقطبت مؤلفين متخصصين في حقل الاطفال وشجعت آخرين على المضي قدما في هذا القطاع الهام الذى يعاني على مستوى الوطن العربي كله من قلة المتخصصين فيه .

الأديب عبد القادر في مكة .. وجدة

قام الاستاذ الاديب حمد القاضي بزيارة لمدينة مكة المكرمة حيث سجل حلقتين من برنامجه التلفزيوني – مشوارى مع الكلمة – مع الاستاذ الكبير احمد عبد الغفور عطار .. تطرق فيها الى قضية – الصحاح – كما سجل الاستاذ القاضي عدة حلقات في مدينة جدة مع الاستاذ عبد المجيد شبكشي .. والاستاذ محمد حسين زيدان .. الحلقات ستذاع في الاسبوع القادم ان شاء الله .. الاستاذ القاضي سيعود مرة اخرى الى المنطقة الغربية لاجراء العديد من اللقاءات الادبية .. والفكرية .



الشربتلي

الصحاح والعطار والشربتلي

□ السيد حسن عباس شربتلي قال لاجديد لدى في موضوع الصحاح .. علمت (الواحة) ان السيد حسن شربتلي عمد الى طبع مزيد من كتب التراث في الفقه والادب واللغة والتفسير .. وانه يدرس حاليا اضافة قائمة جديدة من كتب التراث لطبعها .



فقيد العلم والادب الاستاذ عبدالقدوس الانصارى

الأنصاري والنقد الأدبي

مازالت الاقلام تكتب وستظل تكتب مشيدة بسيرة وذكرى ذلك العلم البارز الذى انطوى وسار الى رحاب الخلود بعد حياة حافلة بالجهاد الدائب المخلص في سبيل خدمة الدين والوطن والمثل العليا . ذلكم هو الاستاذ الجليل عبد القدوس الانصارى صاحب مجلة (المنهل) وصاحب الآثار العلمية والادبية التي تزدان بها المكتبة العربية .

بقلم :
احمد المحمد الصائغ

وقد كتب الاستاذ محمد الوزان في جريدة البلاد يوم السبت ١٤٠٣/٦/٢٦هـ كلمة استعرض فيها بعض ملامح شخصية الفقيد العزيز الاستاذ الانصارى رحمه الله . وقد استوقفني قول الكاتب عن الفقيد : (وكان شيخنا قبل سنوات طويلة قد اصدر ديوانا اطلق عليه – الانصاريات – وجاء من يهمس في اذنه ان العواد سيقوم بتشريح الديوان ليثبت للاخرين انك لست في مستواه شعريا وعلى الفور قام شيخنا بجمع ماتبقى من الديوان من المكتبات خوفا من نقد العواد) .

وهذا القول يبعث على الاسف والاستغراب ولست ادرى كيف استساغ الكاتب اقحام هذا القول في معرض رثاء الفقيد الاستاذ الانصارى لان المناسبة لاتسمح بطرح مثل هذا القول او الزعم الذى لايستند الى دليل . وما ذكره الكاتب يتنافى كليا مع ماعرف عن الفقيد الاستاذ الانصارى من الشجاعة الادبية والمقدرة على التصدى لاى ناقد بما عرف عنه من غزارة العلم ودقة البحث ونصاعة البيان .

وقد كانت للاستاذ الانصارى رحمه الله صولات وجولات في ميدان النقد مع العديد من اقطاب الفكر والقلم . فكيف يستقيم القول بانه سحب باقي نسخ ديوانه خوفا من نقد العواد ؟ ومقولة الكاتب تنقض نفسها بنفسها حيث يقول : انه بادر الى سحب باقي نسخ الديوان من المكتبات وعبارة (باقي النسخ) تعني ان اغلبها قد تم توزيعه على القراء وفي هذه الحالة ينتفي سبب سحب باقي النسخ لان ماتم توزيعه اصبح في متناول الجميع ومنهم العواد . مع العلم ان الاستاذ الانصارى رحمه الله اعتاد على اهداء نسخ خاصة من مؤلفاته الى رجالات العلم والادب قبل توزيعها على المكتبات والعواد من كبار الادباء الذين يصلهم اهداء المؤلفات .

وقد كان الاستاذ الانصارى في طليعة المؤيدين للنقد الهادف البناء وقد خصص بابا ثابتا للنقد في مجلة (المنهل) وكان ينشر ضمنه مايبديه الكتاب والقراء من ملاحظات وآراء في مختلف النواحي العلمية والادبية وكثيرا مايشمل ذلك مؤلفاته وابحاثه شخصيا ويرد على النقد الذى يوجه اليه باسلوب العالم والاديب المتمكن الذى يقدر رسالة النقد الهادف البناء .

واذكر انه قبل عشر سنوات كتبت مقالا تناولت فيه مواد احد اعداد المنهل وبعد نشر المقال في المنهل تلقيت رسالة من الاستاذ الانصارى بخط يده مازلت احتفظ بها يحثني فيها على متابعة كتابة الملاحظات رغبة منه رحمه الله في التعرف على جوانب النقص وتلافيها فهل بعد هذا يقال عن رجل هذه نظرته الى النقد بانه يخشى النقد الى الحد الذى صوره الوزان .

الحقيقة ان الاستاذ الانصارى رحمه الله لم يكن يخشى نقد العواد او خلافه بل كان يتجاوب مع كل ناقد يستهدف البناء والاصلاح وقد تقبل ما كتب عن بعض مؤلفاته بكل رحابة صدر وفي نفس الوقت لايحابي او يجامل في سبيل الدفاع عن الحق ومثالا على ذلك انه حين تصدى العواد رحمه الله للانتقاص من شخصيته وشاعرية الشاعر العربي احمد شوقي اتخذ الاستاذ الانصارى الموقف الذى تمليه المبادىء التي التزم بها طوال حياته الادبية فافسح المجال في المنهل للاقلام المنصفة للدفاع عن شخصية ومكانة شوقي .

وفي الوقت الذى يغمرنا فيه الاسى بفقدان استاذنا الجليل عبد القدوس الانصارى – رحمه الله – ياتي الوزان فيصدم مشاعرنا بمقولته التي تتنافى مع الحقيقة والشواهد الثابتة . ومقولة كهذه لايليق ان تلصق بصفحات التاريخ المشرف للاستاذ عبد القدوس الانصارى تغمده الله بواسع رحمته واجزل له المثوبة بقدر ما اسداه لأمته من خدمات جليلة .

دمعة وفاء :
على فقيد العلم والأدب الأستاذ الكبير : عبد القدوس الأنصاري

للشاعر حمزه فوده

لما نعى الناعي ابا الادباء
حلو الخلائق طيب الانداء

ضاقت بي الدنيا والمت الاسى
ومضيت ادوى في العراء النائي

وجفا البيان لسان حالي عثرة
فمن الذى ارثي وحان رثائي

واخذت استجدي الكلام لعله
ياتي فيرحمني من الاعياء

فاذا رحمت من الانين فانني
اغدو وبي السم من الاحشاء

ما المرء الا الحس في نزعاته
والحس فيه ضريبة العلياء

ولقد بكيت ومابكيت تجزعا
لكنني ابكي على العلماء

فهم الكرام سجية وخلائقا
وهم الذين ترفعوا بعطاء

وهم الذخائر للبلاد وانهم
عقد النهى في عزمة ومضاء

قد زودوا فكر الشباب بعلمهم
والعلم خير عطية الكرماء

وتزودوا من فيضهم زاد التقى
والعلم صون كرامة واباء

حسبي فهذا للمودع عزة
في دولة الآداب والادباء

انا صحبنا منهلا من نهله
اروى شبابا عاف كل مراء

ولئن نضيق بموته لكنه
قدر مضى بصبابة الندماء

وعزاؤنا فيه ذخائر علمه
تبقى مع الاجيال للاحياء

مامات من منح العلوم وانه
خير العطاء سجية العظماء

رزء الم بموته لرجالنا
رزء يفوق جلائل الارزاء

مامات من اعطى البيان جنانه
فمن البيان مشاعل الآراء

لهفي على الشيخ الجليل وانه
رجل الفضائل في سنى وسناء

علم مضى آثاره بقيت لنا
عزا على الأيام بذل سخاء

وجب الوفاء وانه لأمانة
قد طوقت اعناقنا بوفاء

فعطاؤه درر العلوم سخية
تحيا مدى الايام رمز ثراء

وعزاؤنا فيه التراث من النهى
ذكرى على الأموات والاحياء



مشكلة النوم عند الأطفال

بقلم / فاطمة عباس

قابلتها ساخطة غاضبة على ابنها الصغير الذى يزعجها ويقلق راحتها برفضه النوم فى الوقت الذى تحدده له .. فقد اصبح الآن فى سنته الخامسة ومع ذلك يسهر حول الأسرة حتى ساعة متأخرة من الليل ويرفض رفضا باتا الذهاب الى سريره بعد تناول عشائه ويصر على نوم افراد الأسرة كلها حتى ينام هو وقد ذهبت بكل محاولاتها ادراج الرياح فى تحديد وقت نومه وبدات المناقشة بينى وبينها فيما يتعلق بنوم الطفل وتنظيمه وتحديد موعد له يذهب فيه الى سريره راضيا بغير عناد ولا كره لهذا النظام .

ومن المناقشة توصلنا الى انه من المهم ان يعود الآباء الطفل على النوم المبكر منذ الطفولة الأولى وان يحافظوا على تنظيم موعد نومه فى موعد ثابت لايتغير بتغير ظروف الاسرة من نوم او سهر .. ولو تعود المولود على هذا منذ الاشهر الاولى لما عانى من المشاكل التى تصاحب ميل الطفل الى السهر ومشاركة الاسرة فى الاستيقاظ الى ساعة متأخرة من الليل .

وكذلك على الآباء مساعدة اطفالهم على تثبيت عادة النوم فى موعد محدد بتهيئة الظروف المناسبة لذلك ويمكنهم ذلك بتنبيه الطفل الى ان موعد النوم قد اقترب حتى يكون على استعداد ولا يفاجأ بالامر بالنوم مما يضطره الى التخلى عما يكون فيه من لعب او نشاط ومما يؤدى الى تضايقه من ذلك .

كما وان الام اذا وعدت الطفل بقص قصة مسلية عليه قبل موعد النوم اذا اسمعته موسيقى هادئة .. فهذا يساعده على الاسترخاء ويجعله يقبل على النوم اما اذا كان الطفل لم يتعود على موعد معين فما على الام الا ان تحدد له موعدا معينا كان تعلم الطفل ان عقربى الساعة اذا وقف احدهما على الثمانية مثلا والآخر على الرقم عشرة فيكون قد اقترب موعد نومه ولم يبق عليه الا ان يصل العقرب الكبير على الرقم اثنى عشر فيكون هذا هو الموعد المحدد لنومه . وبذلك تجد الطفل ينظر الى الساعة وكلما اقترب العقرب الكبير من الرقم ستة بدأ يجمع لعبه ويدخلها فى مكانها ويرتب مكانه حتى لايضيع منه شىء وهذا يساعد الصغير على التهيؤ للنوم لانه شىء متوقع .. وبذلك يتعود على الاعتماد على نفسه .

ومن الوسائل التى تعين الطفل على التهيؤ للنوم هو ارتباط النوم بنشاط معين يوحى للطفل بانتهاء النشاط اليومى والاستعداد للذهاب الى الفراش مثل التبول وتنظيف الجسم وخلع الملابس التى يرتديها ولبس ملابس النوم فى وقت معين بان هذه العمليات ترتبط تدريجا بموعد النوم وتصبح فى ذاتها من العوامل التى تساعد الطفل على التهيؤ النفسى للنوم . ويصبح النوم المبكر فى ساعة معينة عادة مستقرة عند الطفل . ولايضطر والده او امه الى ارغامه على ذلك مما يؤدى الى حدوث صراع بين الطفل ووالديه قد ينتهى بلومه او تأنيبه او تهديده او توقيع العقاب البدنى عليه واذا نام الطفل بعد هذا الموقف المتوتر فمن المتوقع ان يكون نومه غير هادىء بل تتخلله الاحلام المزعجة او يعانى الأرق او الخوف .

والخوف من الظلام هو احد العوامل التى تمنع الطفل من الذهاب الى النوم فى موعده والاستغراق فى نومه فى هدوء وينشأ خوف الطفل من الظلام لاسباب مختلفة ويستطيع الآباء ان يساعدوا الطفل على التخلص من نومه من الظلام اذا ماصاحبه احدهما او كلاهما الى حجرة نومه لفترة ما واشعراه انهما قريبان منه .

ويختلف الآباء فى الأساليب التى يتبعونها فى مواجهة موقف النوم .. وهذه الاساليب لها تأثير هام على تنشئة الطفل وتكوين شخصيته فبعضهم يصبح بالشكوى مما يجدونه من صعوبات فى محاولة دفع اطفالهم الى النوم عندما يأتى الوقت المناسب . ولايلتزم البعض الآخر بموعد محدد ينام فيه اطفالهم ويطلبون منهم النوم فى الوقت الذى يرونه مناسبا وهذا يختلف يوما عن يوم . كما ان هناك آباء يحرصون على تثبيت عادة النوم فى موعد محدد عند اطفالهم ويهيئون لذلك الظروف المناسبة وهناك اباء لايحسون باهمية الموقف كلية ويتركون لأطفالهم الحرية فى اختيار الموعد المحدد الذى يرضيهم للنوم دون مراعاة لحالتهم النفسية .

والقاعدة بوجه عام هو تنظيم نظام النوم ومواعيده ومكانه وتهيئة الجو الهادىء لذلك والاهتمام بتعيين مكان نوم الطفل فى حجرة خاصة بعيدا عن والديه بعد سنة واحدة من عمره مع تهيئة الراحة والسعادة له حتى يذهب مسرورا هادئا الى فراشه .

وانتهت المناقشة بينى وبين صديقتى عند هذا الحد بعد اقتناعها تماما بانها كانت مخطئة فى حق ابنها وسوف تعدل من سلوكها معه قبل ذهابه للنوم مبكرا هادئا سعيدا راضيا .

الحفل السنوى للمدرسة النصيفية

على شرف حرم صاحب السمو الملكى الأمير ماجد بن عبدالعزيز تقيم المدرسة النصيفية النموذجية بجدة حفلها على مدرج جامعة الملك عبدالعزيز (قسم الطالبات) مساء الخميس القادم وقد وجهت الدعوة للمسئولات عن التعليم وسيدات المجتمع .

الطير المسافر

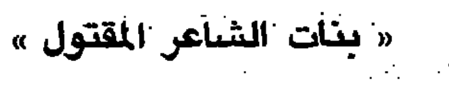
الى الأخت / عبير عبدالمحسن الحجيلى ـ الثانوية الأولى ـ رابغ

اهلا ومرحبا بك صديقة للصفحة ونشكرك على ثنائك ونرجو ان تكون دائما عند حسن الظن .

ويسعدنا نشر ما تبعثين به

اما بالنسبة لاقتراحك لتوزيع جوائز المسابقة فهو اقتراح وجيه .. ولكن ياعزيزتى من غير الممكن تنفيذه لان جميع الجوائز التى قدمت كانت (عينية) ولايمكن قسمها ماعدا جائزة واحدة (نقدية) .

واحة الأقلام



كان لشاعر عدو .. فبينما هو سائر ذات يوم فى بعض الطرق اذا هو بعدوه ، فعلم الشاعر ان عدوه قاتله لا محالة ، فقال له : ياهذا اعلم ان المنية قد حضرت ولكن سألتك الله اذا انت قتلتنى ان امضى الى دارى ، وقف بالباب وقل : « الا ايها البنتان ان اباكما » فقال « سمعا وطاعة . ثم انه قتله . فلما فرغ من قتله اتى الى داره . ووقف بالباب وقال : الا ايها البنتان إن اباكما » فاجابتاه بفم واحد « قتيل خذا بالثار ممن اتاكما » ثم تعلقتا بالرجل ورفعتاه الى الحاكم فاستقرره فاقر بقتله وقتله .

عبير الحجيلى ـ رابغ ـ المدرسة الثانوية

نتيجة مسابقة القران الكريم بمدارس البنات المتوسطة والثانوية

من / أمال عبدالرحمن يوسف

نظمت ادارة تعليم البنات بجدة مسابقة القران الكريم لطالبات المرحلتين المتوسطة والثانوية للمدارس الحكومية والاهلية وكانت النتيجة على النحو الآتى :

المرحلة المتوسطة :

فاز بالمرتبة الأولى : دار التربية م / ١٢
فاز بالمرتبة الثانية : م/٦ ـ م/٨ ـ م/١٧ ـ م/١٩ .
فاز بالمرتبة الثالثة : م/٢ ـ م/٤ ـ م/٥ ـ م/٧ ـ م/٩ ـ م/١٤ ـ م/١٥ .

اسماء الطالبات اللواتى فزن بالمرتبة الأولى :
١ ـ طالبات الصف الثالث بمدرسة دار التربية الحديثة للبنات :
ـ١ ـ غادة ممدوح على الشربينى ـ ٢ ـ اريج احمد حسن نائب الحرم ـ سميرة محمد راجح عيسى .
ومعلماتهن : غادة توفيق علايا ، رابعة عبدالمهيمن ابو السمح .
٢ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة الثانية عشر :
ـ فاطمة حسن سعيد المبعوث ـ سعاد يحيى حسن جبارى ـ اسماء محمد عبدالكريم الفوزان .
ومعلمتهن : هيفاء خالد دياب
اسماء الطالبات اللواتى فزن بالمرتبة الثانية :
١ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة السادسة :
ـ نجاح حمزة عبدالعزيز تميم ـ مريم عبدالرحمن امين سليم ـ فوزية مكاوى سيد احمد
ومعلمتهن : روحية بلال
٢ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة الثامنة :
ـ فاطمة فؤاد محمد على ـ سحر محمد كمال علقم ـ ايمان رزق خليل احمد
ومعلمتهن : نامشة عبدالرحمن محمد الشمرانى
٣ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة السابعة عشر :
ـ ماجدة بنوا عبدالله ـ سحر فؤاد زغابة ـ ابتسام مرشد حنفى .
ومعلماتهن : جواهر عبدالله تمار ، وفاء جابر الشرقاوى .
٤ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة التاسعة عشر :
ـ بشرى محمد مواهب الباشا ـ فايزة عبدالحميد الفاغى ـ نجاه على المدنى
ومعلماتهن : حامدة سالم عبدالسلام الفاغى . فاطمة عبدالعزيز
ـ اسماء الطالبات اللواتى فزن بالمرحلة الثالثة :
١ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة الثانية :
جميلة صالح علوى ـ كوثر على العطاس ـ كوثر عثمان احمد
ومعلمتهن : ماجدة احمد محمد المتشلين .
٢ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة الرابعة :
١ ـ عديلة نورى عباس نورى
٢ ـ بلقيس حسين محمد حسين
٣ ـ نجاه مرزوق يوسف عبير .
٣ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة الخامسة :
اميرة صالح حسن زيد ـ شريعة صالح محمد سعيد ـ فتحية فتاح معانا مرزوق
ومعلمتهن : عائشة البدوية نجيب .
٤ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة السابعة :
ـ ايمان سعيد يسلم حماد ـ نسرين غالب محمد عبدالحفيظ ـ عائدة عبدالقادر على فلمبان .
ومعلمتهن : سارة محمد مبارك
٥ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة التاسعة :
ـ حنان عبدالرحيم محمد الغامدى ـ نجلاء عبدالله المالكى ـ نبيلة ابراهيم الشاعر
ومعلمتهن : عاتكة ابو صالح .
٦ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة الرابعة عشر :
ـ ابتسام محمد غزالى ـ كوثر حسين محمد السقاف ـ نوال احمد حكيم بلوزير
ومعلمتهن : عزة محمد ابراهيم .
٧ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة المتوسطة الخامسة عشر :
ـ منال رمضان سلامة ـ سمية خالد خليل شنبوى ـ هند ابراهيم بكر فلاته
ومعلمتهن : فاطمة عبدالرحمن السحيمى .
اسماء الطالبات المشتركات فى المسابقة عدا اللواتى سبق ذكرهن :
□ المدرسة المتوسطة الأولى :
ـ سارة محمد محيى الدين ـ مها صالح السيد صاحى ـ اروى حاتم بسيسو
□ المدرسة المتوسطة الثالثة :
ـ امنة احمد مبارك بالحول ـ هناء احمد يوسف شريف ـ نوال زامل حمزة الحسينى
□ المدرسة المتوسطة العاشرة :
ـ حواء ادريس بكر محمد تكرونى ـ صفية عبدالله حسين العمودى ـ هدى محمد على مقبول
□ المدرسة المتوسطة الحادية عشر :
ـ سارة على محمد الكومى ـ ايات احمد صالح ماهر ـ احسان ابو سبعة عمر احمد
□ المدرسة المتوسطة الثالثة عشر :
ـ رضية قاسم الاهدل ـ سميرة ابراهيم الغامدى ـ منى عبدالرحمن فضل بن زين
□ المدرسة المتوسطة السادسة عشر :
ـ صالحة سليم سالم النهدى ـ اميمة فرج صابر قماش ـ سلوى مقبل محمد العونى
□ المدرسة المتوسطة الثامنة عشر :
ـ هناء يوسف عمر ميرزا ـ زينب ادم حمزة ـ سمية غازى محمد
□ المدرسة المتوسطة العشرون :
ـ رحمة سالم عبدالله بلكور ـ مريم سالم سليم الحضرمى ـ خديجة قاسم احمد الخطيب
□ المدرسة المتوسطة الحادية والعشرون :
ـ الفله صالح ـ سكينة فايز العمرى ـ صالحة سويد الحربى
□ المدرسة المتوسطة الثانية والعشرون :
ـ زبيدة الهى بخش ـ عزة سعيد عبدالله الغامدى ـ فاطمة محمد حمدان الغامدى
□ المدرسة المتوسطة الثالثة والعشرون :
ـ غزالة مصباح محمد ـ روضة كامل سلمان بركة ـ حليمة يحيى عبدالله عسيرى .

وقد كانت نتيجة المسابقة بالنسبة للمرحلة الثانوية ولكل صف من الصفوف الثلاثة على النحو التالى :
□ الصف الأول الثانوى :
فاز بالمرتبة الأولى : الثانوية الأولى
فاز بالمرتبة الثانية : الثانوية الحادية عشر ـ دار التربية الحديثة
فاز بالمرتبة الثالثة : الثانوية الثالثة والخامسة والسابعة
□ الصف الثانى الثانوى :
فاز بالمرتبة الأولى : الثانوية الأولى ـ الثانية ـ الثالثة
فاز بالمرتبة الثانية : دار التربية الحديثة
فاز بالمرتبة الثالثة : الثانوية السادسة ـ السابعة ـ التاسعة
□ الصف الثالث الثانوى :
فاز بالمرتبة الأولى : الثانوية السابعة ـ دار التربية الحديثة
فاز بالمرتبة الثانية : الثانوية الثالثة والرابعة والتاسعة
فاز بالمرتبة الثالثة : الثانوية الأولى .

اولا : اسماء الطالبات اللاتى فزن بالمرتبة الأولى للصفوف الثلاثة :
أ ـ طالبات الصف الأول بالمدرسة الثانوية الأولى :
ـ حنين اسعد جميل ابو حمدان ـ فوزية ادريس محمد ـ ايمان سعيد سالم
ب ـ طالبات الصف الثانى بالمدرسة الثانوية الأولى :
ـ سهى احمد عائش دشاش ـ سكينة عبدالله احمد الكحلان ـ سامية محمد احمد بلجنيد .
طالبات الصف الثانى بالمدرسة الثانوية الثانية :
ـ فاطمة السعيد عبدالله مناصر ـ جميلة السعيد عبدالله مناصر ـ مريم النساء محمد على خان
□ طالبات الصف الثانى بالمدرسة الثانوية الثالثة :
ـ نجاة ابراهيم صالح دبيسو ـ حنان عبدالله محمد النجدى ـ دلال محمد عبدالله الشهرى
جـ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة الثانوية السابعة :
ـ رحاب محمد محمود الشحات ـ حنان سالم عمر باميرى ـ نوير عايض رزيق المطيرى .
□ الصف الثالث بمدرسة دار التربية الحديثة :



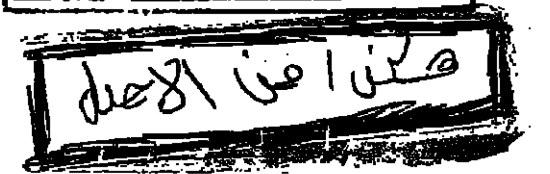
ـ ناهد على عبدالله باطرق ـ غادة على توفيق عبدالفتاح ـ جيهان فايز رشدى النجلتى

ثانيا : أسماء الطالبات اللواتى فزن بالمرتبة الثانية للصفوف الثلاثة :
أ ـ طالبات الصف الأول بالمدرسة الثانوية الحادية عشر :
ـ شريفة ناصر على حكمى ـ فاطمة ناصر على حكمى ـ عائشة ناصر على حكمى .
طالبات الصف الأول بمدرسة دار التربية الحديثة :
ـ سحر اسعد ابو زيد ـ مروة منير محمد احمد ـ سحر عبدالحميد ابو خطوة
ب ـ طالبات الصف الثانى بمدرسة دار التربية الحديثة :
ـ شيخة احمد سعيد باسمح ـ اميمة محمد عبدالقادر رشيح ـ امل محمد عبدالعزيز محرم
جـ ـ طالبات الصف الثالث بالمدرسة الثانوية الثالثة :
ـ حنان سعيد على حبيب ـ سوزان محمود زين راجحان ـ عزيزة حسين ولى سيت
طالبات الصف الثالث بالمدرسة الثانوية الرابعة :
ـ نورا محمد محمد محجوب ـ علا صبرى سليمان محمد ـ نورة عبدالله سالم الجارد
طالبات الصف الثالث بالمدرسة الثانوية التاسعة :
ـ فايزة رمضان عثمان احمد ـ سامية غازى عشيش العويض ـ اسماء سعيد فريج العويض

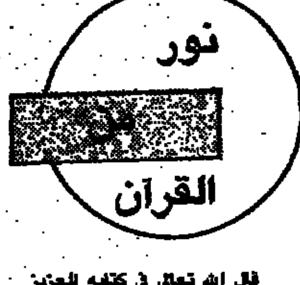
ثالثا : اسماء الطالبات اللواتى فزن بالمرتبة الثالثة للصفوف الثلاثة :
أ ـ طالبات الصف الأول بالمدرسة الثانوية الثانية :
ـ حياة احمد حسين ـ نور سالم ابو بكر بالجنود ـ طيبة عمر سعيد العمودى
طالبات الصف الأول بالمدرسة الثانوية الخامسة :
ـ حفصة يوسف محمد نور ـ بدرية احمد محمد احمد ـ حياة سعيد احمد الغامدى
طالبات الصف الأول بالمدرسة الثانوية السابعة :
ـ زكية عبدالرحمن احمد الغامدى ـ نهلة محمد محمود الجوجو ـ هلا محمد على على حسين
طالبات الصف الثانى بالمدرسة الثانوية السابعة :
ـ مريم عبدالرحمن احمد الغامدى ـ هيام محمد احمد عبدالجواد ـ اريج جميل محمد
طالبات الصف الثانى بالمدرسة الثانوية السادسة :
ـ منى بلقاسم عايض القرنى ـ منى عبدالله محمد الصايغ ـ ايمان احمد هادى بن جبل
طالبات الصف الثانى بالمدرسة الثانوية التاسعة :
ـ جوهرة مويمل خليل الحازمى ـ صباح على جيلان عيدروس ـ زهية سليمان عيد الغامدى
طالبات الصف الثالث بالمدرسة الثانوية الاولى :
ـ فتحية عبدالله احمد باعبس ـ رضية احمد سالم بلحارث ـ ليلى عبدالرحمن عبدالعزيز العثمان .

□ اسماء الطالبات المشتركات فى المسابقة عدا اللواتى سبق ذكرهن :
○ المدرسة الثانوية الثانية ـ الصف الثالث الثانوى :
ـ زكية عمر عبدالله باعباد ـ بقشانة عمر صالح بقشان ـ امانى سليمان خميس الشرقاوى
○ المدرسة الثانوية الثالثة : طالبات الصف الأول الثانوى :
ـ ابتسام حسن محمد سلامة ـ هدى على عبدالله بصفر ـ امانى محمد محمود مرسى
○ المدرسة الثانوية الرابعة : الصف الأول الثانوى :
ـ مها حامد صالح غازى ـ عبير يوسف على مطى ـ امل حامد حمدى
○ الصف الثانى :
ـ لطفية ابراهيم نافع الأحمدى ـ امنة صبيا بخيت الجهنى ـ ابتسام على محمد الحرف
○ المدرسة الثانوية الخامسة الصف الثانى الثانوى :
ـ رقية عبدالراضى امين سليم ـ عائشة محمد نور عبدالقادر ولى ـ فاطمة عبدالرحيم عبدالقادر محمد نور .
○ الصف الثالث الثانوى :
ـ اعتدال احمد عبدالله بلبيب ـ خديجة احمد عبدالقادر محمد نور ـ جميلة يحيى تركى عشقان .
○ المدرسة الثانوية السادسة الصف الأول الثانوى :
ـ عبير سراج يوسف كركدان ـ صباح سالمين بن حمدان ـ امال عبدالله مرجان .

○ الصف الثالث الثانوى :
ـ ابتسام سعيد على الغامدى ـ ندى عثمان احمد ادريس ـ منى احمد يوسف شريف
○ المدرسة الثانوية التاسعة :
ـ حنان السيد عبدالله عبدالرحمن ـ سحر عبدالله احمد عبدالله ـ جواهر عباس محمد عباس .
○ المدرسة الثانوية العاشرة ـ الصف الأول الثانوى :
ـ رنا عبدالرحمن ادم البكرى ـ حنان عبدالرحمن العثمان ـ رندة تيسير الجمل
○ الصف الثانى الثانوى :
ـ هيام يوسف محمد ـ شريفة على غالب الصيبانى ـ ايمان عبدالله حسين
○ الصف الثالث الثانوى :
ـ ناهد احمد صالح زبيدى ـ نجلاء محمد جمال حميدى ـ نجلاء احمد عبدالكريم .
○ المدرسة الثانوية الحادية عشر :
ـ رقية على يوسف فتاح ـ ايناس جمال مصباح عواد ـ سميرة محمد الداهورى
○ المدرسة الثانوية الثانية عشر :
ـ عائشة عسق العطوى ـ نجلاء محمد حامد بدوى ـ فاطمة احمد المنش
○ المدرسة الثانوية الثالثة عشر الصف الأول الثانوى :
ـ عيشة سالم قائد على ـ مليحة حسن على الغامدى ـ نادية سليمان فضل الكريم
○ الصف الثانى الثانوى :
ـ امل عمر على راضى ـ نجاة السيد هاشم هداية ـ ميمونة يوسف عمر مرزا
○ المدرسة الثانوية الرابعة عشر ـ الصف الأول الثانوى :
ـ هيام عمر عبدالله الفيس ـ ايمان عبدالحميد مغربى ـ فيحاء مصطفى شرف كنج
○ معهد المعلمات الثانوى :
ـ هياء احمد عبدالله بغيب ـ حنان على عطية الغامدى ـ هدى حسنى الجحدلى



إعلانات فردية



قال الله تعالى في كتابه العزيز (ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم ذلك الدين القيم فلا تظلموا فيهن انفسكم وقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة واعلموا ان الله مع المتقين) صدق الله العظيم .

عن ابي بكر رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (ان الزمان قد استدار كهيئة يوم خلق الله السموات والارض . السنة اثنا عشر شهرا منها اربعة حرم ثلاث متواليات : ذو القعدة ، ذو الحجة ، المحرم .. ورجب شهر مضر الذى بين جمادى وشعبان ثم قال : اى شهر هذا ؟ قلنا الله ورسوله اعلم ، قال : فسكت حتى ظننا انه سيسميه بغير اسمه ، قال : اليس ذا الحجة ؟ قلنا : بلى ، قال : فاى بلد هذا ؟ قلنا : الله ورسوله اعلم ، قال : فسكت حتى ظننا انه سيسميه بغير اسمه ، قال : اليس البلدة ؟ قلنا : بلى قال : فاى يوم هذا ؟ قلنا : الله ورسوله اعلم ، قال : فسكت حتى ظننا انه سيسميه بغير اسمه ، قال : اليس يوم النحر ؟ قلنا : بلى يارسول الله ، قال : فان دماءكم واموالكم واعراضكم ، حرام عليكم كحرمة يومكم هذا في بلدكم هذا في شهركم هذا وستلقون ربكم فيسألكم عن اعمالكم ، فلا ترجعن بعدي ضلالا يضرب بعضكم رقاب بعض الا ليبلغ الشاهد الغائب فلعل بعض من يبلغه يكون اوعى له من بعض من سمعه ثم قال : الا هل بلغت ؟ .

الصداع النفسي

انت تشكو من الصداع ..

عليك ان تعلم ان هناك انواعا للصداع

ومن هذه الانواع الصداع النفسي وقد يتعجب البعض من هذه التسمية .. ولكن عجبهم سيزيد عندما يعرفون ان ٧٥٪ من حالات الصداع تكون من هذا النوع .. الصداع النفسي .

وواضح من التسمية ان سبب هذا النوع من الصداع نفسي بحت .. معنى ذلك ان العلاج لن يتم الوصول اليه الا عن طريق علاج الحالة النفسية اولا وهكذا يمكن ان يختفي هذا الصداع النفسي ويعود مرة اخرى الى اسباب الصداع عامة .. انها قد تكون حالة من هذه الحالات : امساك .. فقر دم .. متاعب في الاسنان .. الجيوب الانفية .. العيون .. او حالات مرضية متعددة تصيب الجهاز العصبي .

ومرة اخرى اقول ان كل هذه الاسباب تكون وراء الاصابة في ٢٥٪ من حالات الصداع .. اما باقي الحالات فان سببها يكون : الصداع النفسي .

واذا نظرنا الى الطريقة التي يفكر فيها الناس عند اصابتهم بالصداع لوجدنا ان تفكيرهم ينحصر في الاسباب التي تؤدي الى الاصابة بـ٢٥٪ من الحالات .

ولايفكرون في السبب النفسي الذى يختفي وراء ٧٥٪ من حالات الصداع .

وقد يحدث ان تتجه الاسرة بمريضها الى الطبيب هنا يقول المريض : الصداع يعذبني

ويؤكد الطبيب : جسمك سليم

والواقع ان المريض صادق .. فهو فعلا يشكو من الصداع وفي نفس الوقت لم يخطيء الطبيب فاعضاء الجسم سليمة .. ولكن السبب في هذا الصداع هو الحالة النفسية ..

وقد لاينتبه الاهل الى ذلك وهكذا تنهال الاتهامات على المريض .. انه يدعي المرض .. او انها تحب الدلع .. فهو يشكو من شيء لايمكن التاكد من وجوده او عدم وجوده .

وهكذا يعيش المريض بالصداع النفسي في عالم الضيق والعذاب .. واهله حوله يسخرون

فتزداد ازمته النفسية .. وتزداد بالتالي حدة الصداع النفسي .

وعندما يقال الصداع النفسي فانه يعني هذا النوع من الصداع الذى يلعب في نشاته واستمراره نوع من انواع الاضطراب النفسي سواء كان ذلك في صورة قلق او اكتئاب او اى نوع من انواع الصراعات التي تواجه الانسان في حياته اليومية .

وعادة يوضع الصداع النصفي مع هذه المجموعة من الصداع النفسي .

وقد يقول البعض ماعلاقة الحالة النفسية بالصداع ولكن الذى يجب معرفته جيدا هو ان اى اجهاد نفسي يؤثر على مراكز حساسة معينة بالمخ .

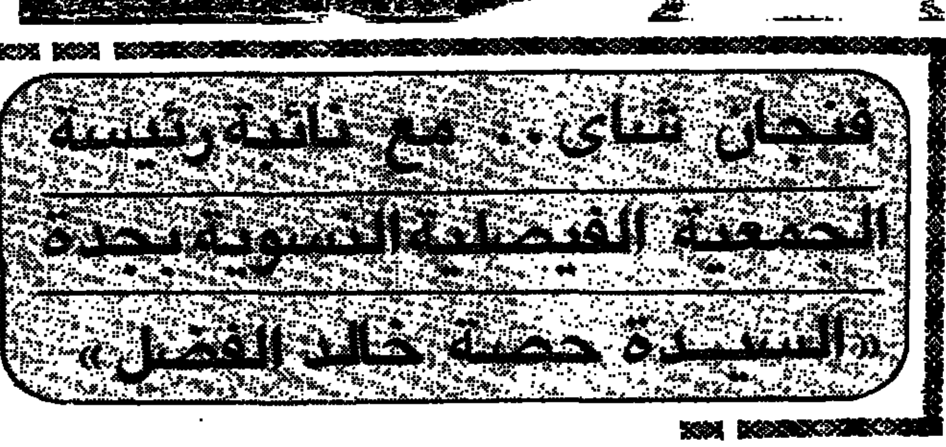
هذه المراكز تؤثر بدورها على الجهاز العصبي اللاارادي ومن هنا يصل التاثير الى عضلات الجبهة وفروة الرأس والعنق .. ثم هناك ايضا الشرايين التي تصل الى المخ .. انها ايضا تتاثر وتتمدد .

وهكذا تصبح صورة الصداع النفسي واضحة .

انها حالة تقلص في العضلات السابق ذكرها .. وتمدد في الشرايين الذاهبة الى المخ وهكذا يحدث الالم الذى نسميه الصداع .

وعرف العلماء بالتحديد حقيقة الصداع النفسي ولكنهم تفرقوا عند استخدام الادوية المختلفة في علاج هذه الحالة .





اعداد : نجية ابو الحسن

ونسالها عن الاهداف التي انشئت من اجلها الجمعية فتقول اهداف الجمعية الفيصلية الخيرية النسوية اهداف خيرية بحتة بموجب لائحة مصدقة من وزارة العمل والشئون الاجتماعية .

– وكم عدد العضوات العاملات بالجمعية ؟

يبلغ عدد العضوات العاملات (٣٥٠) عضوة عاملة وباب العضوية مفتوح لجميع السيدات والانسات والجمعية ترحب بكل من ترغب في الانضمام لعضويتها حتى وان كانت عضوة منتسبة .

– الدخل المادي للجمعية مامصادره ؟

تعتمد الجمعية على التبرعات وعلى دخل الحفلات والمعارض التي تنظمها الجمعية .

– ومامدى تعاون رجال الاعمال والتجار مع الجمعية ؟

هناك تجاوب كبير من قبل بعض التجار ومن قبل بعض رجال الاعمال ايضا ونطالب الجميع بالتعاون معنا عن طريق التبرعات (فالمادة) في كثير من الاحيان تكون بمثابة عائق عن اكمال كثير من المشروعات ونحن الآن نستعد لانشاء دار لايواء الاطفال والايتام كما ان مبنى الجمعية على وشك الانتهاء وحتى تستطيع الجمعية القيام بدورها على اكمل وجه لابد من مساهمة رجال الاعمال والتجار واجدها فرصة لاوجه النداء لهم لامداد يد العون والمساهمة بما تجود به نفوسهم (والله لايضيع اجر من احسن عملا) .

– بصفتك رئيسة لجنة الحفلات ماهي الانشطة التي تقوم بها هذه اللجنة ؟

الهدف من لجنة الحفلات احياء التراث الشعبي القديم في بلادنا وتقوم هذه اللجنة باقامة الحفلات الخاصة باحياء التراث على مستوى جميع مناطق مملكتنا الحبيبة كذلك تقوم اللجنة بتنظيم المعارض التي تختص بعرض المنتوجات اليدوية والرسوم وتشترك الجمعية مع سفارات بعض الدول العربية والاجنبية لعرض منتوجاتها .

– ان الحفلات التي تنظمها هذه اللجنة بالجمعية هو احياء التراث الشعبي القديم كما ذكرت في السابق اضافة الى الاستفادة ماديا من دخل هذه الحفلات لصالح انشطة الجمعية والتي تحتاج لدعم مادي باستمرار وخاصة لجنة الخدمات الاجتماعية والتي تقوم بمد يد العون للمحتاجين والعجزة والايتام .

– وكم عدد العضوات المشتركات في لجنة الحفلات ؟

لجنة الحفلات تنقسم الى قسمين :

– قسم اداري واقوم برئاسته .

– قسم فني وتراسه الاخت مضاوي الحسون .

يبلغ عدد العضوات المشتركات في لجنة الحفلات (٧٥) عضوة وذلك بسبب ضخامة الاعمال التي تقوم بها هذه اللجنة .

ذكرت ان احسن اهداف لجنة الحفلات احياء التراث الشعبي القديم فهل لنا ان نعرف بعض ماقدمته اللجنة في هذا المجال ؟

□ اخر ماقدمته اللجنة مظاهر العيد ايام زمان افقمنا للاطفال الشبرية وحلة الفول والذرة المشوى والهدف من وراء ذلك تعريف الاطفال بمظاهر العيد التي عايشها الآباء والاجداد .

– هل من كلمة تودين توجيهها لاهل الخير ؟

□ اقول للجميع مدوا ايديكم بالمساهمة في الجمعيات الخيرية – كل حسب امكانياته – رجالا ونساء فالجمعية في حاجة الى تعاون الجميع لتمضي في رسالتها الخيرة والتي اسست من اجلها وليثق الجميع بكل اعمال الجمعية ان تبرعاتكم تصل الى المحتاجين والارامل واليتامى ، فالجمعية الفيصلية ترعى نزيلات (٨) اربطة و(٣٠٠٠) ثلاثة الاف اسرة و(٤٠) اربعين طفلا من اطفال السجينات فالجمعية تقدم الكثير من الخدمات .

واجدها مناسبة لاقدم شكري الجزيل لكل من ساهم في الجمعية ماديا ومعنويا والله في عون العبد مادام العبد في عون اخيه .

عبد الرحمن ...

لااريد بهذا ان احمل الامهات كل التبعات في اخفاق ابنائهن وبناتهن لكني على ثقة من واقع التجربة ان لدورهن الاثر الكبير في النجاح والفشل .. ولقد تاثر البيت بالتغيرات التي اصابت المجتمعات مع اختلاف المسببات .. فالمراة العاملة في المجتمعات الغربية والتي تاثرت بها اوكلت امر تربية الابناء الى دور الحضانة والمدارس الداخلية واذا تم اى لقاء اسبوعي فهو خلو من اى عاطفة واكتسبت العلاقة الصفة المادية .. ويحضرني حوار جرى بين والد وابنه .. الذى اراد ان يشعره بمقدار اهتمامه بأن اختار له افضل مدرسة واحسن قسم داخلي وتحمل نفقات باهظة لييسر له طريق المستقبل ، فرد الابن بانه كان يتمنى ان يقضي معه ساعة واحدة في اى مكان يحس فيها بحنو الابوة ودفق الحنان ، وان كل اموال الدنيا لاتساوي حرمانه من هذه المشاعر .

اما في المجتمعات التي انعم الله عليها بالرفاهية نتيجة للاستقرار ووفرة الاموال فقد انصرفت بعض الامهات الى الانشغال باسباب الترف وتركن امر تربية الاطفال للخادمات او المربيات – واصبح الطفل لايصبر على مفارقة مربيته في حين لايحس باى حنين ان غابت امه او حضرت .. واعتبر البعض ان هذا من مقومات الارستقراطية الحديثة بما افاء الله عليهم من خير ورزق .

ان اقرب القريبات لايمكن ان تعوض مكانة الام .. ومانشاهده من جنوح الاطفال وانحراف الكبار ماهو الا نتيجة طبيعية لتقطع الوشائج العاطفية والصلات الروحية بين الابناء والامهات ، ولربما سال سائل لماذا اغفلنا دور الاب ؟ ذلك ان التصاق الاطفال بامهاتهم اكثر وانصراف الآباء الى تدبير معاش الاسرة يلقي باغلب مسئولية التربية على الامهات .. وذلك ماعناه الشاعر بقوله :

الأم مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعبا طيب الاعراق

وماذا تستطيع المدرسة ان تصنعه في ساعات قلائل لا تتجاوز الخمس ساعات ، امام مايكتسبه من عادات واتجاهات تشكل سلوكه وتحدد مساره ، في وقت تواجه فيه المدرسة مشاكلها المزمنة بالنسبة لنقص الكفاءة والكفاية وزيادة الطلاب واضطراب المناهج في سوق المتغيرات .

وتتمحور المشكلة بعد ذلك في دور الام ومايمكن ان تقدمه للمجتمع عبر ابنائها .. وبالرغم من سلبيات او ضعف بعض العناصر المكملة لمقومات التربية فان انعدام دور الام او ضعفه سيكون قاصمة الظهر ونهاية كل امل .. ولايتطلب الامر ان تكون الام على درجة من العلم والثقافة ولو ان ذلك مهم الا انها من تجربتها الحياتية وعمق انتمائها تستطيع ان تقدم الشيء الكثير ، وان اى عمل يخطط له من اجل دعم وبناء المجتمعات واعادة لحمتها بتجاهل دور الام سوف لايكتب له النجاح .

ان شرف الامومة لايعدله شرف ، وكفاها فخرا ان الجنة تحت اقدام الامهات .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اسئلة المسابقة رقم (٤)

يسر الصفحة ان تعيد نشر المسابقة رقم (٤) والتي نشرت خلال شهر جمادى الثانية ١٤٠٣هـ .

□ السؤال الاول :

– رجل عوتب فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اعرض عنه لما جاءه يساله قائلا : (علمني مما علمك الله) .

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم انذاك مشغولا باشراف قريش الذى هو حريص على اسلامهم وكان كلما اتى هذا الرجل الى النبي صلى الله عليه وسلم وقد حسن اسلامه يقول له رسول الله صلى الله عليه وسلم (اهلا بمن عاتبني فيه ربي) ويبسط له رداءه ويجلسه بجواره .

ا – من الرجل ؟

ب – ما الآيات الكريمة التي ورد فيها العتاب مع تحديد السورة ؟

(السورة وردت في الاجزاء الثلاثة الاخيرة من القران الكريم)

□ السؤال الثاني :

– احدى زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم حينما بعث اليها بسيدة ليخطبها الى نفسه رفضت ذلك الامر فكلفت السيدة التي بعثها النبي صلى الله عليه وسلم بان تعتذر له لانها تخطت سن الشباب ولانها كرست حياتها من اجل اولادها كما انها شديدة الغيرة ولن تحتمل زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم .

وعادت السيدة لتخبرها بان الرسول صلى الله عليه وسلم قال لها : (اما انها كبيرة السن فهو اكبر منها .. واما اولادها فعلى الله ورسوله .. واما غيرتها فان الله يذهب عنها) فقبلت بالزواج منه .

ا – مااسم زوجة الرسول صلى الله عليه وسلم هذه ؟

ب – وماالللقب المعروف به ابيها ؟

جـ – مااسم زوجها – قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي اى الغزوات جرح ؟

□ السؤال الثالث :

مدينة في المملكة يتكون اسمها من (٤) حروف الحرف الاول مثل الثالث

الحرف الثاني مثل الرابع

واسم هذه المدينة هو نفسه اسم في بعض مناطق بلادنا الحبيبة ؟

ا – مااسم المدينة ؟

ب – اين تقع ؟

جـ – مااسم الشجرة ؟

د – اين تنمو ؟

□ السؤال الرابع :

– كلمة مؤلفة من ستة حروف فيها :

– الحروف الرابع والخامس والسادس والثاني بمعنى كلام المستقيم وحديث الفاضل .

– الحروف الرابع والخامس والسادس بمعنى اقتضى .

– الحروف الثالث والثاني والرابع والسادس بمعنى تعني

– الحروف الاول والثاني والثالث والخامس والسادس بمعنى سحبه معه

– الحروف الاول والسادس والثاني بمعنى ارتب

والكلمة بحروفها الستة بمعنى تنظيم يحفظ صاحبه من الافلاس .

فما هي الكلمة ؟

شروط المسابقة :

– تتكون المسابقة من (٤) اسئلة نشرت جميعها في شهر جمادى الثانية .

– المطلوب الاجابة على الاسئلة الاربعة وترسل الاجابات دفعة واحدة

– اخر موعد لاستلام اجوبة هذه المسابقة يوم الاربعاء ١٤/ رجب ١٤٠٣هـ

– يرفق باجابة كل سؤال القسيمة الخاصة به

– يتم سحب الرسالة الفائزة عن طريق القرعة

– ترسل الاجابات على العنوان التالي :

جدة – شارع ابو الطيب المتنبي – ص . ب ٧٠٩٥ – جريدة البلاد – صفحة « ادم وحواء » ويكتب على المظروف المسابقة رقم (٤) .

– جائزة المسابقة رقم (٤) مقدمة من معرض موبيليات بالخيور .. جدة – طريق الميناء – شمال مدينة حجاج البحر .

– الجائزة غرفة نوم للنوم قيمتها (٣٥٠٠) ثلاثة الاف وخمسمائة ريال .

اطيب الاماني للجميع في التوفيق في الاجابة على اسئلة المسابقة والفوز بالجائزة ان شاء الله تعالى .

جائزة الشهر المسابقة رقم (٥)

السؤال الاول

– صحابي جليل ولد في الحبشة ، استشهد ابوه على يد المشركين فكفله النبي صلى الله عليه وسلم وقد دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يبارك الله في ماله وتجارته فعاش موسرا على الرغم من كرمه الذى كان يبلغ حد التبذير .

– مااسم هذا الصحابي ؟

– ماالموقعة التي تولى قيادة جيش المسلمين فيها ؟

شروط المسابقة :

– تتكون المسابقة من (٤) اسئلة تنشر على مدى شهر رجب بمعدل سؤال واحد كل اسبوع

– المطلوب الاجابة على الاسئلة الاربعة وترسل الاجابات دفعة واحدة .

– يرفق باجابة كل سؤال القسيمة الخاصة به .

قسيمة المسابقة رقم (٥)
السؤال (الاول)
الاسم /
العنوان

– يتم سحب الرسالة الفائزة عن طريق القرعة .

– ترسل الاجابات على العنوان التالي : جدة – شارع ابو الطيب المتنبي – ص . ب ٧٠٩٥ جريدة البلاد – صفحة « ادم وحواء » ويكتب على الظرف المسابقة رقم (٥) مقدمة من مجوهرات الفارسي (محمد علي فارسي) – جدة – البغدادية .

– للفائز الحق في اختيار الجائزة والتي تبلغ قيمتها (٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال .

تمنياتنا للجميع بالتوفيق في الاجابة على اسئلة المسابقة



فنجان شاهى

■■ المعالجات الصحفية في المقالات والزوايا اليومية أو الأسبوعية ما هي الا تشخيص الداء ووصف الدواء وهادى هيا مهمة الكتاب والمصطصحفين . اذا نبش الأخ الاستاذ الكاتب مدير تحرير جريدة (........) يخطىء الكتاب اللى يعالجوا بعض هادى الأمور في سلوك المجتمعات اللى يعيشوها ويصلحوا الاخطاء ويقولو كلمة الحق عشان كل واحد يفتح عينو وكمان الاخ الكاتب رغم انو استاذ صحافه قديم واستاذ مدرسة كمان !! يورد لنا مثل من هادى المعالجات الصحفية الخاطئة على حد زعمو فيقول لا مؤخذه (الصحفى الذى يتحدث عن حفلات الزفاف ويسمى اصحابها باخوان الشياطين هادا مخطىء) عجيب يا استاذ اذا كان الله ذكر المبذرين في كتابه بقوله تعالى ((ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا) وكمان جاء في الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (شر الطعام طعام الوليمة يدعى الاغنياء ويترك الفقراء) وأما عن أهل الأفراح اللى يدافع عنهم الاستاذ الكاتب اللى يدفعو للمغنية (عشرة آلاف قاحوش) ويكلفوا فستان الفرح لوحده ليله (بعشرة آلاف قاحوش) ايضا ويروحو للطباخ ويقولولو (عشرة طليان يا معلم) وياكلو نص الاكل والباقي على صناديق الزبالات .

والله على ما اقول شهيد من هادا الاسراف اذن ايش نسمي هادولا الناس بعد هادا كلو لازم نحكم على كل حاله من واقعها عشان نكون واقعيين بعدين اللى نبغى نعرفو . ايش هيا مهمة الصحفي في المجتمع غير المعالجات الصحفية الواقعية واللازمة . ومن زمان كان راعي العزومه يروح للطباخ ويقوللو انا عندى خمسين نفر او مية نفر والطباخ هو اللى يقدر عدد الطليان والرز وبقية اللوازم لكن دحين من البطر والاسراف تلقى راعي العزومه هو اللى يفرض عدد الطليان والرز والى أخره من اللوازم عشان هو اللى يدفع في النهاية والطباخ ايش اللى يهمو هيا بلاش لقافه فنجان الشاهي برد خلينا نلحسو ويا هادى .

● ابو عرب

حكاية بالبلدي

■■ كانوا اهل الجواز لما يسوو الاكل يسوو الرز الرزبيان وجنبو شوية مهلبية والا نطلى وحبتين سمبوسك وكان الدنيا على قد الحال .

وصارت عزومة جواز وحضرها واحد من الافاضل عشان يتغدى مع الناس وكان بختو قدام واحد بدوى شويه ما يعرف اصول الأكل في المدن والعادة انو الواحد لما يبدأ الأكل يقوم ياكل من السمبوسك عشان يرمرم ويليس البطن اول وبعدين تبنى بالرز واللحم وفي الآخر يحلي بالمهلبية وتكون مسك الختام .

لكن عمنا (حميد) البدوى لحس شويه من المهلبيه لقيها حلوه كتير ومن سفر عمنا ما داق الزفر راح نازل على المهلبية لحس .

وصار اللى قدامو يتناقض من الفجعه . قال للبدوى تدرى ايش اسم هادى اللى عمال تاكل فيها ؟؟ قال البدوى يقولو اسمها مهلبية وهو شغال في اللحس ما وقف !! قال عمنا لا يا سيدى هادى اسمها مهلا بيا ودقى يا مزيكة

● حكواتي

نزهة في جدة [٤]

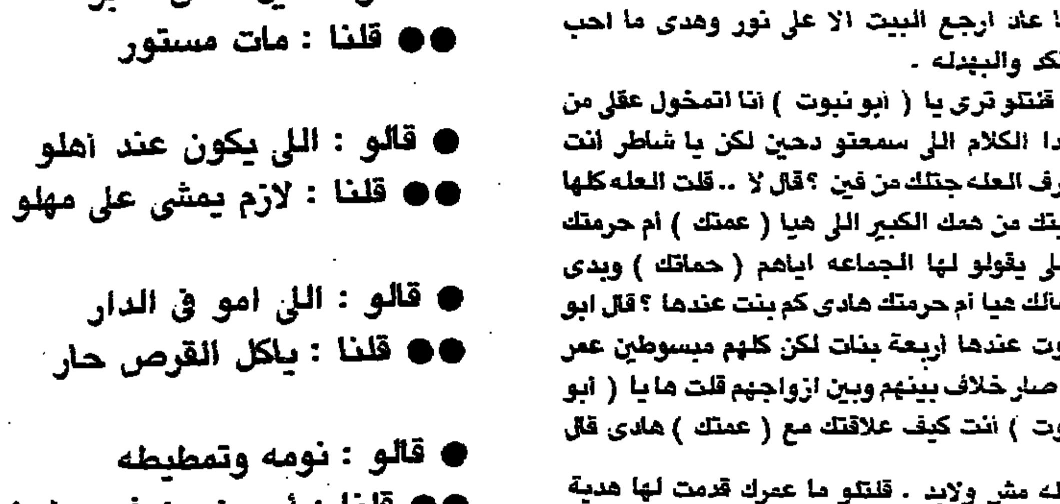
انظر على مد النظر
ما بين حديث وقديم
أمش شمال وجنوب
أحياء نسيم ونعيم
نديم يحكى التراث
وحديث مع التنظيم
تسلم ايدين اللى رسم
واللى عمل ترميم
جدة تاريخ الحضارة
جدة تصميم الرجال
في الفن او في العمارة
لا تقولو هادا محال

● شعر : عبدالعزيز شكرى

من حكايات المركاز أبو نبوت

■■ اليوم إثنين والصلاة على النبي الزين محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم . وبعد ما صليت الظهر مع الجماعة في المسجد قلت يواد مر على المركاز شوية يمكن تشوف احد ولا يشوفك احد تقدر تقضيلو غرض وينوبك اجر من الله . قول دوبي وصلت المركاز ويا الله القط نسمي وانا جالس أخذت وحده جريده من فوق الطربيزه ويا دوب باقرا أخبار العمال الضايعين والصايعين في الشوارع والأزقة واللى أخذوا تاشيرة عودة ولم يعودوا والى آخر الدانه المعروفه اللى بتنشرها الجرايد كلو عن مكاتب المقاولين والمستغلين للعمال والأيدى العامله وكلهم يشتكو من هروب العمال ولما تنزل على حراج العمال تلتقيهم بالكوم وبالدرزن اللى يرطن واللى ما يرطن واللى يتكلم عربي مكسر واللى يتكلم انجليزى ملفق واللى يقولك (أنا مؤلم كد الدنيا) أرف بنى بنى آرف كاربا أرف نزار) يعني الاخ معلم قد الدنيا ويعرف يبنى يبنى ويعرف الكهرباء ويعرف نجار والحقيقة تلتقيه ما يعرف ولا شي أبدا لكن جي عندنا يتعلم الحلاقة في روس اليتامى ويا ما يمر على الكار ياما . قول وأنا جالس وأشبو ما يهل على (خليل أبو نبوت) ويسلم على وهو يصب عرق وريحتو طالعه ومنكد قلتلو ايش الكلام اشبك يا عم (خليل) ؟ قال اسكت يا شيخ أصبر على خليني القط نسمي . وعبال ما يلقط نسمو هذا عم (خليل) خليني اعطيكم فكره عنو شويه هادا يا جماعة كان قبل اربعين سنة لما كان شباب كان من المشاكله في الحاره وأنا أعرفو حق المعرفة كانو يقولولو (ابو نبوت) يرد حاره بكبرها بعصايتو ولما يحضر (المزمار) كان كل واحد يلزم حدوا من اندادو لكن ايش نقول الزمان يسوى الديب الحمل . وصار عمنا خليل يمشي ويرخي راصو بعد ما كان يمشي وخشمو في السما ولما تسألو يقولك اسكت البذوره كاسرين خشمي ها ايش الحكاية يا (ابو نبوت) ؟ قال اسكت يا ابو عرب الحكاية كلها من الحرمه (ام الصبيان) هيا اللى جايبه خبرى من يوم تجيها أمها وتخرج من عندها تنقلب على ديك القلبه وتخلى عيشتي كلها نكد وماني عارف ايش اسوى ؟ قلت حكيني الحكايه من أولها عشان أعرف من المخطىء ومين المصيب فيكم ديك الساعه أحكم ؟؟

قال عم ابو نبوت : زى ما انت عارف يا ابو عرب انا اتجوزت متاخر وجابت لى ام الصبيان هادى عشرة بذورة ثمانية بنات وولدين والأولاد صغار واحد منهم لساعو عمال يرضع من دبس البقرة يعني من (ام الصبيان) والبنات وحده يا الله قبل شهرين جوزناها على ولد خالها والباقين زى القلاده في حلقي محل ما اروح وزى ما انت عارف يا ابو عرب انا اشتغل (دلال عقار) من قبل اربعين سنة وما اعرف شغله غيرها ومكاتب العقار هادى الأيام قطعت علينا الخط مكاتب ومخططات وديكور وانا من يوم ما ماتت حمارتى العرجه البركه في الدبابات والتكاسى والنقل الجماعي اللى جلنا دحين انط شويه على دباب وشوية على ونيت وشويه على التكسى حسب الظروف وانت عارف السوق هادى الأيام كلو دعايات واعلانات قصر الكلام الرزق حاصل لكن الحد على القدر والحرمه كل يوم تطلع بحكايه جديده والله كل سنه تبغى تغير الكنب والطرابيزات والدواليب والمساند . والفساتين والملايات والبذوره يبغو يدرسو يا ابو عرب يبغالهم كمان يحيلهم . لكن تبغى الحقيقة حرمتى هادى اللى هيا (أم الصبيان) تكون طيبه ومن يوم ما تزورنا (أمها) يعني (عمتى) ويا دوب تخرج من عندنا ويصير البيت شكل تانى – وشكل تانى حبك انت شكل تانى – وخذ يا ابو عرب من هاديك الاسطوانه اللى يحيها قلبك بتنقلت (ام الصبيان) انت ايش سويتلى انت ايش هنيتنى ؟ انت ايش لبستنى ؟ انت ايش اكلتنى ؟ انت ايش شربتنى ؟ اقولها يا ستى ما حد يتكلم كدا عن الأكل والشرب واللبس والخروج والدخول !! ما تسمع الكلام أبدا



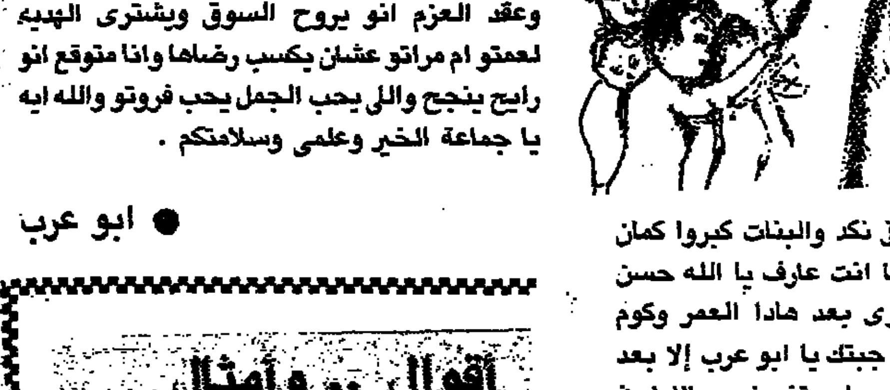
ويصير البيت كلو نكد في نكد والبنات كبروا كمان وانا خلاص رجال زى ما انت عارف يا الله حسن الختام ايش ابغى اسوى بعد هادا العمر وكوم اللحم اللى مقلد بهم وما جبتك يا ابو عرب إلا بعد ناس ما عرفت ناس وبعد ما ورتني نجوم الليل في الظهريه ودخيلك دور لي على حل الله يحل عقدتك ويجبر خاطرك !! شوف كدا رايك وفكر شويه وقول زى ما تبغى واعمل حسابك انا زعلان جدا جدا وما عاد ارجع البيت الا على نور وهدى ما احب النكد والبهدله .

قلتلو ترى يا (ابو نبوت) انا اتمخول عقلى من هادا الكلام اللى سمعتو دحين لكن يا شاطر انت عارف العله جتلك من فين ؟ قال لا .. قلت العله كلها جيتك من همك الكبير اللى هيا (عمتك) أم حرمتك واللى يقولو لها الجماعه اياهم (حماتك) وبدى اسالك هيا أم حرمتك هادى كم بنت عندها ؟ قال ابو نبوت عندها اربعة بنات لكن كلهم مبسوطين عمر ما صار خلاف بينهم وبين ازواجهم قلت ها يا (أبو نبوت) انت كيف علاقتك مع (عمتك) هادى قال والله مش ولابد . قلتلو ما عمرك قدمت لها هدية ولا حاجة كدا تفرح . قال لا والله ومن فين يا حسرة مو انت عارف البير وغطاها – اللى نتمشى بو نتعشى بو – قلتلو هنا مربط الفرس (يا ابو نبوت) لازم انت مقصر مع حماتك يعني أم مراتك لازم يا شاطر تروح على السوق دحين وتاخذ لها شوية هدايا بسيطة ما تكلفك شيء وصلت قماش على قد المقام وكمان واحد شلوت على رجولها ومكحلة ومرود ويعني شوية حاجات وطوالى على بيتها وروح سلم عليها وشوف النتيجة ايه .

قال (ابو نبوت) يعني كدا تقول يا ابو عرب ؟ قلتلو والله هادى هيا شورتى ان كان جي تسمع كلامى روح زى ما يقلك بسرعة نفذوا واعطني الخبر . قال (ابو نبوت) حاضر على بلاش لكن الحرمه ايش اسويلها ؟ قلت يا (ابو نبوت) الله يهديك – الباب اللى يجيب الريح سدوا واستريح – وادهن الفم تخجل العين – انت بس جرب .

وأما الحرمه على قولك ان كنت متضايق منها روح اتجوز وحده ثانية غيرها اللى ما اشوفو قام وقف على حيلو . وقال ايش تقول اتجوز غيرها لا لا يا عمي ابو عرب يفتح الله تبغى الحقيقة والله انا احب حرمتى كتير رغم انها منغصه على حياتى وكمان كوم اللحم فين اوديه تكفا يا ابو عرب لا تقول اتجوز ثانيه ؟ وقام عمنا (ابو نبوت) وعقد العزم انو يروح السوق ويشترى الهديه لعمتو ام مراتو عشان يكسب رضاها وانا متوقع انو رايح ينجح واللى يحب الجمل يحب فروتو والله ايه يا جماعة الخير وعلمي وسلامتكم .

● ابو عرب



أقوال .. وأمثال

● قالوا : مين عاش مدير
●● قلنا : مات مستور

● قالو : اللى يكون عند أهلو
●● قلنا : لازم يمشى على مهلو

● قالو : اللى امو في الدار
●● قلنا : ياكل القرص حار

● قالو : نومه وتمطيطه
●● قلنا : أحسن من فرح طيطه

● قالو : اذا كان حبيبك عسل
●● قلنا : لا تلحسو كلو

● صنعة في اليد .. أمان من الفقر

● صنعة أبوك لا يغلبوك

● من يومك يا ردا وأنت كدا

● ما تطيح السفينة الضعيفة

● عديله شقيرى




تفسير الاحلام

السائل : والله يا ابو عرب انا البارح شفت حلم لكن ايه !!

ابو عرب : خير والصلاة على النبى قول يا سيدى ؟

السائل : شفت يا سيدى كانى راكب طياره لكن من غير جناح وتصعد وتهبط الين قلبى يبغى ينقطع .

وسارت هادى الطيارة تمر على حدائق وبساتين واشجار وتسميت روائح بالحيل جميله وتنعش .

ايش يطلع داكلو يا ابوعرب ؟؟

ابو عرب : شوف يا سيدى ولا سيدك إلا انا ولا اكثر عليك انت رايح تركب النقل الجماعى بتحدك ولحمك وتشوف ناس اشكال والوان وعلى جميع المقاسات والاوزان وكمان طالعه منهم روائح تعجبك وحدك وقصر يا بعيد قوم اتوكل على الله والله يعينك .

● السائل : انا كنت نايم قبل يومين وشفت حلم لكن انا خايف من داك الحلم !!

■■ ابو عرب : خير يا حبيبى ايش هو هادا الحلم اللى مخوفك قد كدا ؟

● السائل : شفت انو انا كدا جالس مبسوط مع ام الأولاد والأولاد معانا واشبنا ما تسقط على حاجة من سقف الغرفة والبذورة يطالعو واتهم كمان تضحك وانا متالم كتير ومتعجب انو ما حد يفز على من شادى المصيبة .

■■ ابو عرب : ها .. يا شاطر ماداه ام الأولاد بتضحك على المصيبة اللى سقطت اعرف انو حماتك رايحة تزوركم وتجلس عندكم كد يود قول كد اسبوع او كد شهر والله يعينك على النق والنقيق ونشفان الريق .

جرشكل

● الجماعه اللى في بعض الصفحات الفنية حاطين نقرهم بنقر زميل لهم في صفحة فنيه اخرى والحقيقة صاروا يتقاذفوا بالطوب وهادا مو صحيح وعلى صفحات الجرايد والا ايه يا (متجول) ويا (اواكس) واحذركم ترى ولد عرب فتان ولو كلمه ؟؟

● التحليلات اللى ينشرها الاستاذ الكبير الناقد (عزيز ضياء) عن شعر كل من الشاعر حمزة شحاته والشاعر حسين عرب والشاعر محمد حسن فقى غلية في الجمال والانصاف .

يا ريت ابو ضياء يعرج شوية على ديوان السرحان يعني نقصد الشاعر (حسين سرحان) واسم الديوان اجنحه بلا ريش .

وترى السرحان يحتاج الى دراسة نقديه في شعرو ونثروا . وما لها غير صديقو الاستاذ (عزيز ضياء) ويمكن في شي باقي من اللى في الكوبر والا ايه ؟؟

■■ رغم انتهاء اسبوع النظافة لكن كتير من الشوارع الفرعية واماكن بعيده عن العيون لاتزال تحتاج الى النظافة . ترى الشغل كلو على وجه البقشه وكمان قبل مدة قرينا في الجرايد انو شركة النظافه مكلفه بنقل مخلفات العماير . والحقيقة الجماعه اللى مكلفين بقيادة القلابات يرموك على المراقب والمراقب نرميه على مين يا فهمان ؟!

● نكش



الأهلي يتعادل مع الخليج ويؤجل: إعلان البطولة

كتب : عبيد كعدور

تألق المرسال وأضاع على الخليج الظفر بالفوز والدرع

ضاع امل الاهلي في المنافسة والحصول على بطولة دوري كرة اليد الممتاز بعد تعادله ظهر يوم الخميس الماضي مع الخليج في نهائي اسابيع الدوري ٢٢/٢٢ وقد انتهى الشوط الاول ايضا بالتعادل ١١/١١ .

وفي نفس الوقت اضاع الاهلي على الخليج فرصة الاحتفاظ بدرع البطولة للموسم الثاني على التوالي حيث كان يكفي الخليج الفوز فقط في هذا اللقاء ليحتفظ بالبطولة وكان امل الاهلي الفوز في اللقاء حتى ينافس على البطولة من خلال لقاء فاصل مع الهلال ولكن تجري الرياح بما لاتشتهي السفن حيث خرج الاهلي من المنافسة على البطولة ودخل الخليج والهلال (في حالة فوزه على النجمة) وذلك في لقاء فاصل سيتحدد على ضوئه بطل الدوري .

نعود للقاء الفريقين فنقول انه جاء قويا وسريعا على امداد شوطيه واتسم بالاثارة والندية والحماس حتى الثواني الاخيرة .

التفاصيل

الشوط الاول : ـ

لعب الاهلي بتشكيلة مكونة من محمد زكي وخالد جان وطلال هاشم وسمير عبد الله وخيري جان وجوهر وخالد محيسن اتسم اداء الاهلي بطريقة ٥ ـ ١ في الدفاع

حيث لعب طلال هاشم رجل لرجل مع ممدوح هاشم لاعب الخليج طوال شوطي المباراة ولعب الاهلي في الهجوم بطريقة ٣ ـ ٣ .

ولعب الخليج بتشكيلة مكونة من محمد ال عباس والشاخور وممدوح هاشم وحسين خليفة وعباس السبع ومنصور دبيس وحسن علي اتسم اداء الخليج بطريقة ٦ ـ صفر في الدفاع و ٣ ـ ٣ في الهجوم بدء الشوط قويا من الفريقين وتقدم الاهلي في النتيجة ١/٢ بفضل تحركات خالد محيسن لاعب الدائرة في الدخول للمنطقة الخليجية المحصنة بدفاع قوي

وتحقق التعادل للخليج ٢/٢ في الدقيقة ٥ بعدها اداء متكافىء من الفريقين يتحقق من خلاله التعادل اكثر من مرة بينهما ٣/٣ ـ ٤/٤ في الدقيقة ١١ .

وخلال فترة تقارب الخمسة دقائق ضغط الخليج على المنطقة الاهلاوية مستغلا ارتباك دفاع الاهلي المفكك ليتقدم في النتيجة ٥/٧ في الدقيقة ١٦ بفضل التصويب الجيد من خارج المنطقة .

بعد ذلك ينشط الاهلي هجوما بقيادة الهاشم والجان وتوفيق من المحيسن لاعب الدائرة في اختراق المنطقة ويتحقق التعادل ٧/٧ ويتقدم الاهلي في النتيجة بمجهود فردي من طلال هاشم ٩/٧ في الدقيقة ١٩ .

وازاء الاندفاع الاهلاوي هجوما استغل ممدوح هاشم كرتين مرتدتين ويحقق التعادل لفريقه ٩/٩ في الدقيقة ٢٤ .

وخلال الستة دقائق الاخيرة كان هناك تكافؤ في مستوى واداء الفريقين وكان نتيجته هدف هنا واخر هناك مع ملاحظة تقدم الاهلي ٩/١٠ ثم ١٠/١١ ويختتم ممدوح هاشم الشوط بهدف التعادل ١١/١١ في ثواني الشوط الاخير ليعلن بعدها الحكم صافرة نهاية الشوط بتعادل الفريقين ١١/١١

الشوط الثاني :

لم يطرأ اي تغيير على تشكيلة او اداء الفريقين وقد كانت طريقة الاهلي في النواحي الدفاعية والهجومية فمنذ بداية المباراة كان الاهلي يلعب بسمير عبد الله وخيري جان في الهجوم فقط وفي النواحي الدفاعية يجري تغييرهما بلاعبين اخرين هما محمد مختار والمولد ليستفيد الفريق من طول قامتهما وقوة بنيتهما في خلق دفاع قوي محصن .

نعود للشوط الثاني فنقول ان بدايته كانت قوية خصوصا من جانب الاهلي حيث ضغط لاعبوه على منطقة الخليج واستفادوا من كرات لاعبيه المقطوعة في نصف ملعبه للتقدم بالنتيجة ١٣/١٦ في الدقيقة ٩ بمجهود من الهاشم والمحيسن وسمير عبد الله وتالق من محمد مرسال في مرمى الاهلي حيث وقف بصلابة وابداع امام محاولات الخليجين في الوصول لمرماه خاصة من الدقيقة ١٠ وحتى الدقيقة ١٦ .

وخلال تلك الفترة احتسبت ٣ ضربات جزاء للخليج سجل لاعبوه ضربته واخفقوا في الثالثة كما استغل ممدوح هاشم خروج طلال هاشم لمدة دقيقتين في الدقيقة ١٤ ليستغل قوة قذائفه في تسجيل هدفين وتتقارب النتيجة ١٦/١٧ ١٧/١٨ ـ ١٧/١٩ ـ ١٨/١٩ في الدقيقة ٢٣ .

ولاول مرة يتحقق التعادل بين الفريقين ١٩/١٩ في الدقيقة ٢٤ ولاول مرة يتقدم الخليج في هذا الشوط ١٩/٢٠ بفضل استغلال جناحه منصور دبيس للكرات المرتده السريعة في ظل اندفاع اهلاوي هجوما والبطء في الرجوع بسرعة لحماية منطقتهم من الكرات المرتدة السريعة .

ويضيف منصور دبيس هدفا ثالثا ومن ضربتي جزاء حقق سمير عبد الله التعادل لفريقه ٢٠/٢٠ ـ ٢١/٢١ في الدقيقة ٢٧ .

وخلال الثلاث دقائق الاخيرة ومع قرب نهاية اللقاء توتر في اداء الفريقين نتج عنه ضياع بعض الفرص على الاهلي والخليج وفي الدقيقة الاخيرة ومن كره مرتدة سريعة سجل منصور دبيس هدف الترجيح لفريقه ٢١/٢٢ ومع فرحة الخليجين وقرب انتهاء الوقت وفي الخمسة ثواني الاخيرة اخترق طلال هاشم وبمجهود فردي المنطقة الخليجية وحقق التعادل ٢٢/٢٢ لتعلن بعده الصافرة نهاية اللقاء بهذا التعادل وبهذه النتيجة تاجل اعلان البطولة حيث سيقام لقاء فاصل يجمع بين الخليج والهلال يتحدد على ضوءه بطل البطولة في موسمها السادس .

لقطات

■ اقيم اللقاء تحت رعاية سمو الامير فهد بن ناصر بن عبد العزيز رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد وبحضور اعضاء الاتحاد يتقدمهم الرائد عبد الرحمن الفدا نائب الرئيس .

■ جمهور كبير حضر هذا اللقاء شجع الخليج ودعمه طوال شوطي المباراة

■ قام التلفزيون السعودي بتسجيل المباراة لعرضها فيما بعد على المشاهدين .

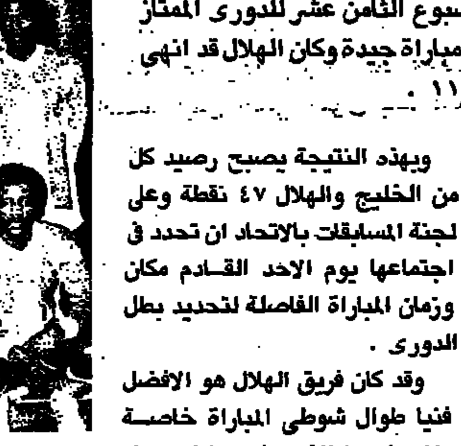
■ التنظيم كان اكثر من رائع في الصالة المغلقة بالدمام

■ الزميل سليمان الخويطر رئيس اللجنة الاعلامية باتحاد اليد وزع نشره خاصة بهذا اللقاء تضمنت بعض المعلومات الجيده .. قام الزميل الخويطر باعدادها .

في التلفزيون الاتحاد يهزم الأهلي والربيع

■■ عصر الخميس وفي الأسبوع الأخير للطائرة استطاع الأهلي ان يكسب مباراته امام الربيع ٣/صفر .. الا ان التلفزيون ضمن الاخبار الرياضية اورد ان الاتحاد هزم الربيع ٣/صفر وان الاتحاد هزم الربيع ٣/صفر وان الاتحاد هزم الأهلي ٣/صفر رغم ان الاتحاد لم يلعب امام الربيع او الاهلي .

ويبدو ان المذيع اراد ان يكحلها فعماها. فقد ذكر في البداية ان الاتحاد هزم الربيع واراد ان يصحح الخبر بان الاهلي هزم الربيع فذكر ان الاتحاد هزم الاهلي ترى من المسئول عن ذلك لعل هو الذي كتب الخبر ام ان المذيع اخطا رغم ان التلفزيون عرض مع الخبر لقطة من مباراة الاهلي والربيع ونظرا لما بين الاهلي والاتحاد من تنافس فقد اختلط الامر على جمهور الناديين .



الهلال يفوز على النجمه ويؤجل اعلان البطل

علم الهلاليون بتعادل الاهلي والخليج فتألقـــوا

الرياض : طلعت عبدالملاك

اجل فريق كرة اليد بنادي الهلال اعلان بطل درع دوري كرة اليد بعد فوزه في المباراة الاخيرة في الاسبوع الثامن عشر للدوري الممتاز لكرة اليد على النجمه ٢٩/٣٨ بعد مباراة جيدة وكان الهلال قد انهى شوط المباراة الاولى لصالحه ١١/١٧ .

ويهذه النتيجة يصبح رصيد كل من الخليج والهلال ٤٧ نقطة وعلى لجنة المسابقات بالاتحاد ان تحدد في اجتماعها يوم الاحد القادم مكان وزمان المباراة الفاصلة لتحديد بطل الدوري .

وقد كان فريق الهلال هو الافضل فنيا طوال شوطي المباراة خاصة وانهم لعبوا للفوز لأن تعادل الاهلي والخليج بالدمام اثار فيهم الحميه وروح الفوز فتالقوا في اللعب الجماعي خاصة في الهجوم حيث لعب الهلال بطريقة ٣/٣ ورغم رقابة لاعبه مصطفى الاحمر بطريقة رجل لرجل الا ان الاحمر تحرك وتحرك باقي اعضاء الفريق الهلالي وسجلوا بقوة .

اما بالنسبة للنجمة فقد لعب في الهجوم بطريقة ١/٥ وراقب الهلال بواسطة الزيد لاعب النجمه جابر سعيد والذي لم يابه كثيرا بالرقابة وتحرك في كل مكان وكان مصدر خطورة على الهلال بتسديداته السريعه الماكرة .

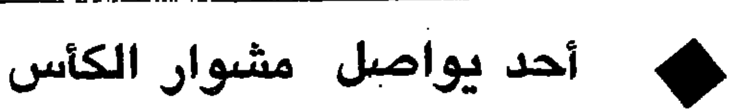
وفي الدفاع لعب الفريقان بطريقة ١/٥ ولكن يؤخذ على الفريقين ضعف الدفاع والتحركات وكذلك حراس المرمى .



اشبال طائرة النصر يقتربون من كاس المملكة

الرياض : النادي الرياضي ..

بعد مباراة جيدة المستوى في دوري ابطال المناطق في الكرة الطائرة للاشبال على كاس الاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة فاز فريق النصر بطل الوسطى على الاهلي بطل الغربية ١/٢ وجاءت نتائج الاشواط كالتالي ١٥/١٠ ، ٩/١٥ ، ١٥/١١ ظهر مستوى اداء الاشبال جيدا في الضرب الساحق وحائط الصد وان كان اداؤهم الدفاعي الجماعي يحتاج الى كثير من التطوير خاصة في سرعة الحركة بالقدمين للوصول للكرة وكذلك التوقع بهذا الفوز عبر النصر العقبه الرئيسية في البطولة حيث ان كل التكهنات ترشح النصر والاهلي للصدارة بقي لاشبال النصر مباراتان امام المحيط والجبيل من الشرقية .



□□ استطاع فريق أحد مواصلة مشوار في لقاء الدور والانتقال الى دور الـ ١٦ بعد فوزه في لقاءه امام عكاظ الذي اقيم بالمدينة .

استطاع احد ان يسجل اكبر نسبة اهداف سجلت في المباريات الأولى لدور الكاس في مباريات الـ ٣٢ حيث سجل الفريق الاحدى سته اهداف في مرمى عكاض الذي كان مستواه متواضع جدا في هذه المباراة وقد جاءت الاهداف ثلاثة في كل شوط وسجل اهداف احد اللاعبون حسان ، سمير عبدالشكور ، بكر العمده ناصر الماس ، القدح ، بكر حسان .



بهدفين من عمر شهاب النهضة تفوز على الكوكب



※※ استطاع نجم النهضة الصاعد عمر شهاب ان ينقذ النهضة من هزيمة مؤكدة امام الكوكب وكادت النهضة ان تخرج من دوري الكاس فقد وصلت المباراة الى الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني والكوكب متقدم بهدف سجله شايع النفيسه وفي الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني سجل عمر شهاب هدف التعادل وقبل نهاية المباراة بثواني سجل هدفا اخر رجح به كفة فريقه لتبق النهضة في دوري الكاس ويخرج الكوكب .

الترجي يفوز على الرياض ١/٣

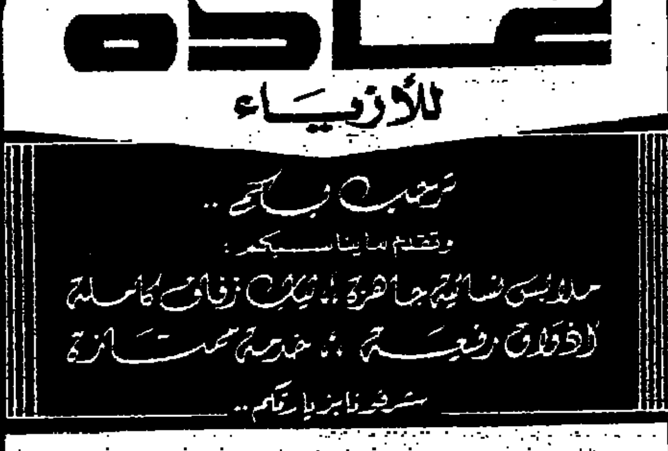
الرياض : النادي الرياضي

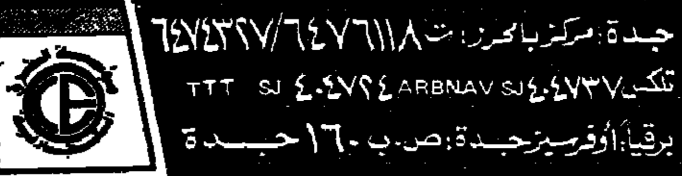
ضمن مباريات الاسبوع الثامن عشر للدوري الممتاز في الكرة الطائرة التقى على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعيه فريقا الترجي من القطيف والرياض من الرياض وانتهت المباراة لصالح الترجي بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وجاءت نتائج الاشواط كما يلي ٨/١٥ ، ٦/١٥ ، ١٥/٩ ، ١٣/١٥ جاءت المباراة متواضعة المستوى من الفريقين دفاعا وهجوما واتسمت لعبات الفريقين بالفردية المطلقة .

الفتح والوحدة يفوزان على النهضة والاتفاق

ضمن مباريات الأسبوع الاخير لدوري اليد الممتاز استطاع فريق الوحدة ان يكسب مباراته امام الاتفاق ١٥/١٨ مما ضمن للفريق الوحداوي البقاء في الممتاز .

كما فاز الفتح على النهضة بعد مباراة قوية بفارق هدف واحد حيث انتهت المباراة ٢٩/٣٠ .





حفل كبير أقامه الاتفاق البطل بمناسبة فوزه الكبير

■■ اقام نادى الاتفاق مساء يوم الاربعاء الماضى حفلا تكريميا كبيرا بفندق الدمام اوبرى .. وقد اقتصر الحفل على اعضاء شرف النادى والمسئولون .. الرياضيون بالمنطقة الشرقية .. ورجال الصحافة والاعلام .. وكان فى مقدمة الحضور معالى الأستاذ فيصل الشهيل الرئيس العام لسكة الحديد وعضو شرف نادى الهلال الأستاذ محمد سليمان مينا عضو شرف الاتفاق والدكتور سعيد عطية ابو عالى مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية عضو شرف نادى الاتفاق وسعادة الأستاذ عبد الله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ..

هذا وقد بدأ الحفل بمعزوفات موسيقية متنوعة تم القى الأستاذ يوسف السيد عضو مجلس ادارة الاتفاق كلمة الادارة

كلمة ادارة نادى الاتفاق

اصحاب السعادة

ايها الحفل الكريم

نرحب بحضراتكم جميعا فى هذه الليلة السعيدة ونحن نحتفل بابنائنا ابطال الدورى العام لكرة القدم ..

لقد كانت لنا معكم لقاءات عديدة .. وكان وعدنا لكم دائما هو السير بهذا النادى الى الامام وها هو اليوم ايها الاخوة وبعد ١٥ عاما تعود الابتسامة للتفاؤل . والسعادة للمنطقة . فقد اوفى الاتفاقيون بوعدهم ليقدموا لكم اليوم بطولة الدورى العام للموسم ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ

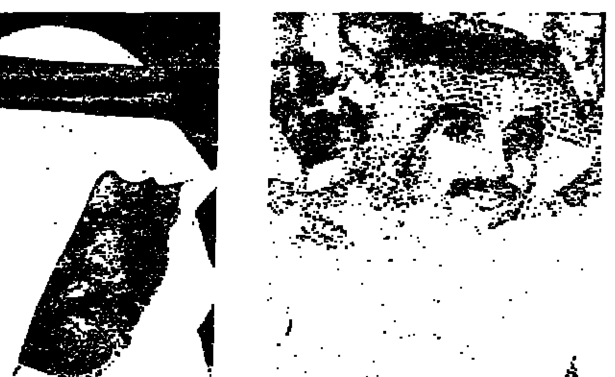
ان الانجاز الكبير الذى حققه فريق كرة القدم .. لم يتحقق من فراغ .. بل هو ثمرة جهد وكفاح واخلاص من اداريين وفنيين ولاعبين ..

هو ثمرة دعم مادى ومعنوى طوال الموسم سواء من حضراتكم او من كافة رجالات المنطقة الشرقية .. هو ثمرة وقوف جماهير وفية مخلصة مع فريقها طوال الموسم حتى كانت مثل الاعجاب والتقدير .

ايها الاخوة :

ان درع الدورى الممتاز الذى فاز به نادى الاتفاق ليس لابناء النادى فقط . ولكن هو درع لكل ابناء المنطقة الشرقية على مختلف ميولهم وانتمائهم . ان هذا الفوز هو هدية لهم جميعا ونحن نرحب بكم ونشكركم على مشاركتكم لنا فى هذا الحفل .. ونقدم باسمكم خالص الشكر لسعادة الأستاذ عبد الله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ولجميع العاملين معه على جهودهم للنهوض بأندية هذه المنطقة .

كذلك لابد ان ننوه بالدور الكبير الذى وقفته الصحافة معنا وابراز دور نادى الاتفاق فى المجال الرياضى .. فشكرا جزيلا للاخوة الصحفيين على مواقفهم الجليلة معنا .



كما نشكر الاخوة رجال المرور على ما بذلوه من جهد فى تنظيم واستقبال الفريق بعد عودته من الرياض ولابد ان نرفع من هنا بخالص الشكر لصاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم - على منحه ابن الوطن البار « خليل الزيانى » وسام الاتحاد .. كما نشكر صاحب السمو الملكى الأمير فهد بن سلطان بن عبد العزيز نائب رئيس الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم على تقديمه هذا الوسام والدرع والميداليات الذهبية لابنائه لاعبى الاتفاق .

اما انتم يا نجوم الاتفاق .. يا من حققتم لنا هذا النصر الكبير والانجاز الرائع فلا يسعنا الا ان نذكركم بقوله سبحانه وتعالى فى محكم كتابه العزيز :

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون »

(صدق الله العظيم)

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

بعد ذلك القى سعادة الأستاذ عبد الله فرج الصقر كلمة اشاد فيها بالجهود التى بذلها الاتفاقيون .. فى سبيل الحصول على البطولة وكان لهم ما ارادوا .. وقال ابو حازم ان فوز الاتفاق ببطولة الدورى الممتاز يعتبر فوز لكل رياضى بالمنطقة الشرقية وطلب من بقية اندية الشرقية الحذو حذو الاتفاق لتحقيق بطولات مماثلة ليس فى مجال كرة القدم فقط بل فى جميع الالعاب المختلفة . كما اشار الى ان دعم الاتفاق من قبل الجميع يجب ان يكون مستمرا .. وفى ختام كلمته تمنى لادارة الاتفاق والفريق الاتفاقى بقيادة مدربه الوطنى خليل الزيانى كل توفيق ..

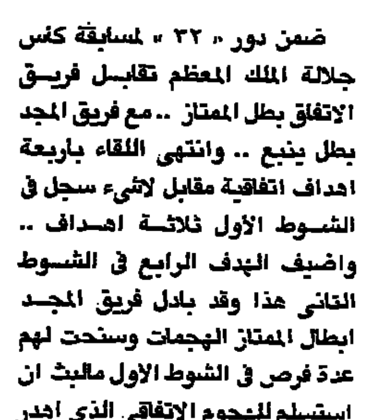
بعد ذلك قدم الأستاذ على صالح سكرتير النادى مدير الكرة ومدرب الفريق ومساعدوه ثم قام الأستاذ خليل الزيانى مدرب الفريق باستعراض لاعبو الاتفاق مع المدعوين واعطائهم نبذة عن مركز والتحاق كل منهم بالفريق وبالمنتخبات المختلفة

بعد ذلك شكر الزيانى جميع من ساهم فى رفع الروح المعنوية لدى اللاعب والمدرب .. وقال اننا نشكر ادارة الاتفاق على تسخير جميع امكانياتها لنا ..

بعد ذلك قدمت بعض الفقرات المتنوعة ثم ودع الجميع بكل حفاوة من قبل رئيس النادى واعضاء مجلس الادارة ..

أربعة أهداف من البطل .. للمجد المجتهد

كتب : فيصل الزهرانى



ضمن دور « ٣٢ » لمسابقة كاس جلالة الملك المعظم تقابل فريق الاتفاق بطل الممتاز .. مع فريق المجد بطل ينبع .. وانتهى اللقاء باربعة اهداف اتفاقية مقابل لاشىء سجل فى الشوط الأول ثلاثة اهداف .. واضيف الهدف الرابع فى الشوط الثانى هذا وقد بادل فريق المجد ابطال الممتاز الهجمات وسنحت لهم عدة فرص فى الشوط الاول مالبث ان استسلم للهجوم الاتفاقى الذى اهدر العديد من الفرص ..

❊ ❊ الأهداف فى الشوط الأول :

الهدف الأول فى الدقيقة العاشرة من الشوط الاول كرة عرضية من ابوحيدر لجمال محمد امام مرمى المجد يحرز منها الهدف الأول .

الهدف الثانى فى الدقيقة الـ ٢٥ عمر بلخشوين يتبادل كرة بينيه مع جمال محمد الذى يعيدها اليه ويحقق منها الهدف الثانى .

الهدف الثالث فى الدقيقة الـ ٤٠ .. جمال محمد ينتهز كرة ارتطمت بدفاع المجد لتصل اليه وينفرد بالمرمى ويحرز الهدف الثالث وبهذه النتيجة انتهى الشوط الأول .

❊ ❊ الشوط الثانى :

فى الدقيقة الـ ١٩ الهدف الرابع والاخير اثر كرة طويلة تخطت دفاع المجد وسط ملعبهم يلحق بها عيسى عبدالله وينفرد بالحارس الذى يضايقه وراى ان زميله الذى شاركه الهجوم ابو حيدر فى وضع افضل منه فارسل له الكرة لينفرد بالمرمى ويحرز الهدف الرابع .

❊ ❊ من المباراة :

قدم افراد فريق المجد باقات زهور لأبطال الدورى الممتاز كما قدم اداريو الفريق التهنئة للأستاذ خليل الزيانى .

ـ دخل بطل الممتاز الشوط الثانى ومعه درع البطولة واخذ الصور التذكارية مع زملائه لاعبوا فريق المجد .

ـ حكم المباراة الشفير والعويسير وعبدالله جعفر .

ـ جمهور غفير شهد المركز الرياضى بطريق الراكة .

ـ بعد خروج النمشان مصابا دخل بدلا منه عيسى عبدالله .. واتضح مدى قدرت سليمان على الوقوف بالدفاع الاتفاقى الذى فقده بعد خروجه .

ـ خرج البدين ودخل يوسف خميس بدله

ـ خرج منير سليمان احمد من المجد ودخل ناصر دخيل العلوى .

❊ ❊ مثل الفريقان :

□□ الاتفاق : مبارك الدوسرى . سلمان حمدان ـ عيسى النصار . سليمان نمشان « عيسى عبدالله » . سامى جاسم . صالح خليفة . عيسى خليفة . فيصل البدين . يوسف خميس » . جمال محمد . عمر باخشوين . ابوحيدر .

□□ المجد : حاتم عبدالحميد خلاف . احمد سلطان الشريف . ابراهيم محمد . حبيب على . صالح محمد . محمد مرشد . محمد خضر عثمان . منير سليمان احمد « ناصر دخيل العلوى » . محمد مرشد . على حمود الجهنى . عبدالله عوده .

ـ بفوز الاتفاق بهذه المباراة يتقابل مع ضمك بابها وهذه فرصة لابناء المنطقة الجنوبية لمشاهدة بطل الدورى الممتاز على الطبيعة .



■ ثلاثة اهداف نصراوية مقابل هدف للجبلين

■ الوسط النصراوى يصل بالفريق الى دور الـ ١٦



الرياض : طلعت عبدالملك

قدم فريقا النصر والجبلين بعد عصر الخميس الماضى مباراة جيدة المستوى خاصة من قبل الجبلين الذى يلعب امام النصر على ارضه وبين جماهيره ففاز النصر فى مرحلة دور الـ ٣٢ فى كاس جلالة الملك بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد انتهى شوط المباراة الاول بفوز النصر ٢/١ وفى شوط المباراة الثانى اضاف النصر هدفه الثالث .

والحديث عن هذه المباراة نبداه بطريقة لعب كل من الفريقين حيث لعب النصر بطريقة ٤/٤/٢ كتشكيل اساسى وهى الطريقة التى نجح فيها النصر فى عبور الهلال فى نهاية الدورى وتتميز هذه الطريقة بتكثيف منطقة الوسط ودعم الهجوم بلاعبين او ثلاثة من الوسط حيث يهاجم الفريق النصراوى بطريقة ٤/٢/٤ ويدافع بنفس طريقة التشكيل الاساسى ٤/٤/٢ .

وبالنسبة للجبلين فقد لعب بتشكيل اساسى ٤/٣/٣ وان مال فى اللعب الدفاعى الى طريقة ٤/٤/٢ لمجاراة النصر وفى الهجوم لعب الجبلين بطريقة ٤/٢/٤ وكان موفقا .

فى الدفاع لعب الفريقين بطريقة رقابة رجل لرجل المرتبط مع دفاع المنطقة وقد نجح خط الظهير فى تقليل فاعلية المهاجمين ولكن ماجد احرز هدفه من بين دفاع الجبلين بتفوق الصفات الفردية له على لاعب الجبلين واحرز الجبلين هدفه الوحيد من متابعه ذكية لدرعان الدرعان حيث اخطأ الشاطر توفيق ليلعب الدرعان كرته فى المرمى الخالى ..

اما هدف النصر الأول والثانى فقد جاء من لجوء النصر الى متابعة درويش والدكان للهجمات وتبادلهم المراكز مع ماجد وعبدربه اللذان احسنا التحرك بين المدافعين فكانت كرات درويش وخالد الدكان صورة بالكربون حيث يدخل ماجد وعبدربه بالظهيرين الثالث والرابع ومن ثم مساندة ظهيرى الجنب ويتابع الدكان ودرويش الكرة من الناحية اليمنى الخالية والتى جاء منها هدفان وبالنسبة لوسط النصر فقد ازداد تماسكه مباراة بعد اخرى ولكن لياقة الجبلين العالية منحت الفريق قوة فى التحرك والوصول الى مرمى النصر ولولا الرقابة اللصيقه من الدفاع النصراوى لهجوم الجبلين ومنعهم من التسديد المريح الى جانب تسرع مهاجمى الجبلين .

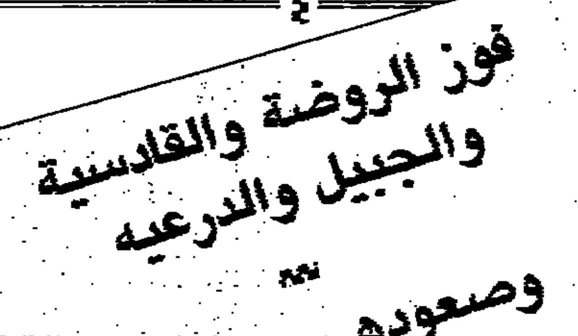
أهداف المباراة

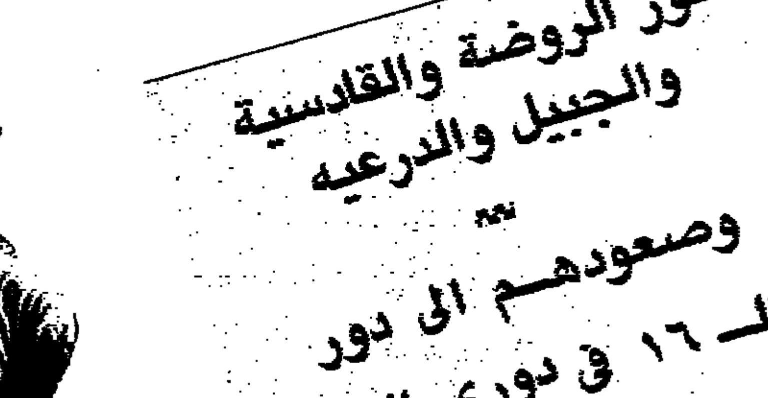
د . ٣٣ من الشوط الأول ـ سجل درويش سعيد هدف النصر الأول

د . ٤١ من نفس الشوط ـ سجل درعان الدرعان هدف التعادل للجبلين

د . ٤٤ من نفس الشوط ـ سجل خالد الدكان هدف النصر الثانى

د . ١٣ من الشوط الثانى ـ سجل ماجد عبدالله هدف النصر الثالث والاخير .





فوز الروضة والقادسية والجبيل والدرعيه وصعودهم الى دور الـ ١٦ فى دورى الكاس

ضمن مباريات الكاس انتهت عددا من اللقاءات التى اقيمت عصر الخميس بالنتائج التالية .

❊ فوز الروضة على السمرد ٢/صفر وقد سجل الهدفين جميل الوسمى وحمد الجائع

فوز القادسية على العروبة

❊ فوز القادسية على العروبة ٢/صفر وقد سجل هدفى القادسية فرج البلوشى وحمد الدوسرى وقد جاءت الهدفين فى الوقت الاضافى من المباراة بعد ان تعادل الفريقين فى الوقت الاصلى بدون اهداف .

❊ استطاع فريق الجيل من الهفوف ان يكسب مباراته امام التعاون ١/صفر سجله سعد الاريش وبذلك خرج التعاون وقد اقيمت المباراة على ستاد المركز الرياضى بالاحساء .

❊ استطاع فريق الدرعيه ان يفوز على الصقور ١/صفر سجله ابراهيم الداود .

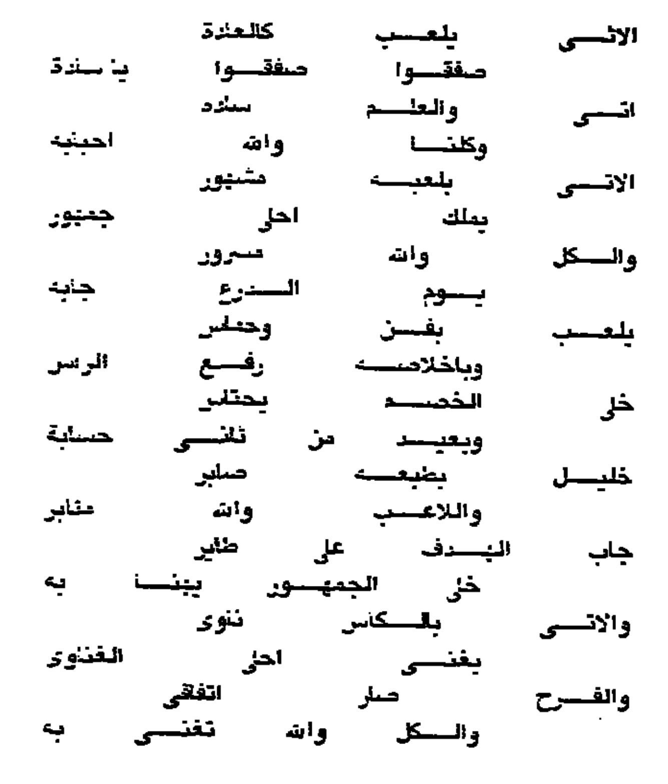


العربى يكسب الاتحاد



استطاع فريق العربى لكرة اليد ان يكسب مباراته امام الاتحاد التى اقيمت على ملعب العربى ١٧/٢٢ وكان الشوط الأول قد انتهى ٨/١٣ لصالح العربى ايضا الذى اشرك عددا من اشباله فى هذه المباراة .

ثلاث صفحات رياضية داخل العدد ١٧ / ١٨ / ١٩



الرأى

يلعبه مشهور

الاتى	يلعب	كالعادة	
	صفقوا	صفقوا	يا سادة
اتى	والعلم	سادد	
	وكلنا	واالله	احبنيه
الاتى	يلعبه	مشهور	
	يملك	احلى	جمهور
والكل	واالله	سرور	
	يوم	الدرع	جابه
يلعب	بفن	وحماس	
	وباخلاصه	رفع	الراس
خلى	الخصم	يحتاس	
	وبعيد	من	ثلثى حسابه
خليل	بطبعه	صابر	
	واللاعب	واالله	مثابر
جاب	الهدف	على	طاير
	خلى الجمهور	يبنا	به
والاتى	بالكاس	نوى	
	يغنى	احلى	الغناوى
والفرح	صار	اتفاقى	
	والكل	واالله تغنى	به

المهندس محمد هندى

اليوم

الاتحاد والهلال .. على سطح صفيح ساخن

الرياض ـ طلعت عبد الملاك :

يلتقى فى الساعة السادسة والنصف بعد عصر اليوم السبت على صالة رعاية الشباب بالرياض فريقا الاتحاد والهلال .. فى مباراة هامة جدا للاتحاد .. ولاسبيل له غير الفوز فيها ليجدد امله فى البقاء منافسا على البطولة حيث تقام مباراة فاصلة بينه وبين الاهلى لتحديد البطل .. وفى حالة فوز الهلال فان الاهلى ينصب نفسه بطلا .. ويأتى الاتحاد الثانى والهلال الثالث .. وهو المكان الذى قنع به منذ اسبوعين .

موقف الفرق الثلاث حتى الاسبوع ١٧

الاهلى ــ ٣٢ نقطة
الاتحاد ــ ٣٢ نقطة
الهلال ــ ٢٨ نقطة

مع الاخذ فى الحسبان أن لقاء الاهلى والربيع فى الاسبوع الثامن عشر من نصيب الاهلى مالم تحدث اشياء اخرى غير متوقعه .. لما لا .. والربيع له مواقفه فى جده امام جاراه الاتحاد والهلال .

الفريقان وطرق اللعب

يمثل الهلال فى لقاء اليوم عبد الرحمن الجار الله ، معتوق السليم ، خالد الصعيدى ، سعود العريفى ، فؤاد هوساوى ، فهد الطويل ويحتل الاتحاد كل حسن باسودان ، محمد الهطلانى ، جمالعسيرى ، حسن عسيرى ، عبد العزيز التميمى ، مدنى اسماعيل او عايض العتيبى .

يلعب الهلال فى الهجوم بطريقة ٥/١ .. وصانع العابه الجيد عبد الرحمن الجار الله يجيد تنفيذ جميع خطط الهجوم ولكن امكانيات اللاعبين تنفذ ٣ تركيبات هجومية .. وان كان الفريق يركز على الضرب السريع من مركز ٢ او قطع الكرات المدفوع البينية السريعة التى لايراقب فيها الضارب من منافس الخصم خاصة عندما يلعب بطريقة رجل لرجل اما الاتحاد فيلعب فى الدفاع بطريقة لاعب مركز ٦ متاخر ويلعب الفريق فى حائط الصد بطريقة رجل لرجل وان كان تنفيذها يقل تاثيره نسبيا عن حائط الصد الاتحادى المزدوج .. ويجيد الفريق الاتحاد اتغطية على حائط الصد وجمع الكرات السامقة .. وغلق زوايا الدفاع العميق ومتابعة الكرات الطائشة بعد اللمس الى خارج الملعب .

عوامل اخرى مؤثرة

حيث ان الهلال يلعب على ارضه وبين جماهيره .. فانه سيلعب بحماس جيد . رغم انه لا امل له فى البطولة وستعكس ذلك على ادائه فى الملعب .

الاهتمام بلمس اللعبة من ارسال واستقبال الى جانب الاساسيات الخطفية سوف تضمن للفريق الذى يركز فيها الفوز .

الاهتمام جيد بحائط الصد والتغطية لفاعلية ذلك اكثر من اسلوب الهجوم .

ويلعب الاتحاد من الهجوم ايضا .. بطريقة ٥/١ الهجومية ويجيد لاعبه المحنك من باسودان صناعة اللعب تحت كل الظروف ويركز الفريق فى الضرب السامق على الضرب التقليدى من الكرات الغير مستقبله جيد وتنفيذ ٣ تركيبات تمويه للعب السريع ..

ورغم تشابه الفريقات فى خطة الهجوم لانحدارها الى مدرسة واحدة .. فن الفرد له الفردية بين اللاعبين وتاثير عوامل الاعصاب والخبرة عليها ستلعب دور رئسى فيها .

وفى الدفاع يلعب الهلال بطريقة لاعب ٦ مركز متاخر وقد عشقتحسن اداء الفريق فى الفترة الاخيرة .. خاصة من ناحية التغطية على حائط الصد وجمع الكرات السالساقطة واستغلالها بفاعلية اكثر وكذلك متابعة الكرات الندفعه خارج الملعب ومحاولة الاستفادة منها اذا كانت فى صالح الفريق كذلك التغطية على الضارب .. وهى اهم عناصر الدفاع الحديث .

وفوز الاتحاد يؤجل اعلان البطولة لمباراة فاصلة مع الاهلى

فوز الهلال ينصب الاهلى بطلا لدورى الطائرة

جمال عسيرى عريس

○● احتفل الكابتن جمال عسيرى كابتن فريق الاتحاد للطائرة بعقد قرانه مساء الخميس على ابنة المرحوم الاستاذ احمد على برزان المدرس السابق بمدارس الفلاح وقد شارك لاعبو الاتحاد للطائرة زميلهم جمال عسيرى افراحه مبروك ياكابتن .

الزيانى فى جدة

○● يصل الى جدة اليوم الكابتن خليل الزيانى مدرب نادى الاتفاق بطل الدورى الممتاز وذلك لاستلام الهدية التى تبرع بها سمو الأمير منصور بن مشعل تكريما للمدرب الوطنى القدير كما يحضر الحفل التكريمى للزميله عكاظ .

الخليج بطل اليد

استطاع اشبال الخليج ان يحققوا بطولة اليد لدرجة الاشبال بعد فوزهم على اشبال الاهلى ١٨/١٥ فى اللقاء الذى سبق لقاء الكبار بين الفريقين على صالة رعاية الشباب بالدمام وفى نهاية المباراة سلم الامير فهد بن ناصر بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد السعودى لكرة اليد درع البطولة لاشبال الخليج لفوزهم ببطولة المملكة للاشبال للدرجة الممتاز .

اخيرا بعد ثلاثة اشهر مسابقة كأس فلسطين

اعلن الاستاذ عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربى لكرة القدم اثناء زيارته للجزائر ان مسابقة كاس فلسطين التى ستقام فى المضرب تقرر ان تقام خلال الفترة من ٥ يوليو الى ١٠ اغسطس القادم والجدير بالذكر ان هذه امسابقة تشارك فيها الدول العربية الاعضاء فى الجامعة العربية بمنتخباتها للناشئين لكرة القدم والجدير بالذكر ان الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم سبق وان اعلن اسماء لاعبى المنتخب السعودى المختار ين للمشاركة فى هذه البطولة يوم الثلاثاء الماضى .

الكرة النصراوية بالف خير

كلما اختفى نجم تلألأ كوكب

الكرة النصراوية بالف خير ولاخوف عليها وسيظل النصر فارس الميدان وواجهة حقيقية من واجهات الكرة السعودية ولازال النصر سفيرا للكرة السعودية لقد خاف الكثيرون على النصر ووضعوا ايديهم على قلوبهم قبل الدوري وتوقعوا ان يصبح النصر فريسة للاندية بعد رحيل ليرا لقد اعتقد البعض ان غياب درويش وعبد ربه وبن دحم والسدحان واعتزال عيد الصغير نهاية البطولات النصراوية وغروب شمس الانتصارات النصراوية لقد ظن البعض من السطحيين ان غياب شيخ الملاعب يوسف خميس عن وسط النصر ورحيل ليرا يجعل الوسط النصراوي مسرح في مباريات الدوري للفرق المنافسه .. واذا بهم يفاجأون بظهور نجوم نصراوية جديدة تلفت الانظار وتشق طريقها بسرعة الى المنتخبات .. ظهر محيسن الجمعان في الهجوم الذي اصبح الان بعبع الحراس الثاني بعد ماجد عبدالله اما في الوسط فقد ظهر اكثر من لاعب ليغطي غياب يوسف خميس ظهر خالد الدكان ومحمد الفائز وتالق النجم الصاعد صالح اليحيا هذه الدلائل كلها تشير الى ان نجوم النصر قادمون وان مستقبل الكرة النصراوية بخيلار وبالف خير وانه لن يتاثر بغياب لاعب او اثنين اذا فرضت عليهم الظروف الابتعاد عن الملاعب .

يكفي النصر فخرا بان هؤلاء النجوم الصاعدين هم ابناء النصر وشبابه ولذلك فولاؤهم لناديهم ولشعار ناديهم ليس غريبا عليهم .

● ياليت كل الاندية يكون لديها شباب في مستوى شباب النصر ونجومه القادمون الى الملاعب الخضراء ليكونوا روافد لمنتخبات المملكة فالنصر يسجل له التاريخ انه اكثر الاندية امدادا للمنتخبات باللاعبين ولو احصينا عدد اللاعبين الذين مثلوا المنتخبات لوجدنا ان معظمهم من نادي النصر ..

دائما يظل النصر هو صاحب الرقم القياسي في تسجيل الاهداف في الدوري الممتاز ففي الموسم قبل الماضي كان النصر صاحب الرقم القياسي من خلال السته التي سجلها في مرمى احد في مباريات الدور الثاني بعد ان هزم من الاتحاد ١/٥

وفي الموسم الذي قبله سجل رقما قياسيا بفوزه على الاهلي ١/٥

وفي هذا الموسم سجل رقما قياسيا بسبعته في الروضه وهذا الرقم ليس من السهل تحطيمه في الدوري الممتاز من قبل اي فريق اخر .

الاتفاق يستعد لبطولة ابطال العرب

تعقد ادارة نادى الاتفاق اجتماعا لمناقشة وضع البرنامج الاعدادى للفريق الذى سيشارك فى بطولة ابطال العرب والتى سيمثل المملكة فيها فريق الاتفاق بطل الدورى الممتاز والذى تقرر اقامتها فى الدمام والجدير بالذكر ان المملكة تقع ضمن المجموعة الثانية لهذه البطولة .. والمعروف ان هذه البطولة ستبدا يوم ١١ شوال القادم ومن المحتمل اقامة معسكر تدريبى للاتفاق قبل الدخول فى هذه البطولة .. كما يلعب الاتفاق عددا من المباريات الودية مع عدد من الفرق المحلية والخارجية استعدادا لهذه البطولة وكان الامير فهد بن سلطان قد اكد فى مؤتمره الصحفى ان الاتفاق سيمثل المملكة فى هذه البطولة وانها مباريات المجموعة الثانية ستقام فى الدمام وسوف يسمح للاعبين المشاركين فى منتخبات المملكة مشاركة ناديهم فى هذه البطولة

إستطلاع

المعوقون إلى أين؟

• التأهيل المهني برنامج اقتصادي .. عائد للمجتمع ..
• المدرب هو الذي يحدد صلاحية المعوق للتخرج
• نختلف عن المدارس وليست عندنا كلمة راسب

اجرى الحوار :
عبد الرحمن
عبد الواحد

تصوير :
فاروق عبد الرحمن

الدور الذى يقوم به اخصائيو التأهيل المهنى للمعوقين ينبنى اساسا على الثقة التى يغرسونها فى نفوس المعوقين ، وهذه بدورها تعتمد على خبراتهم الطويلة فى هذا المجال .

فالمعوق قبل ان يؤهل مهنيا يلزم اعادة ثقته بنفسه واخراجه من العزلة التى وضعته فيها الظروف .. حتى يعود الى المجتمع عضوا عاملا .. قادرا على العطاء .

وفى لقاء لـ « البلاد » مع الاستاذ عبد الحميد يوسف .. اخصائى التأهيل المهنى للمعوقين بمركز الدمام .. كانت رؤية رجل مهمته بناء الثقة فى نفوس من فقدوها .

قال الرجل فى بداية اللقاء : ان من تخرج من المعهد او مركز تاهيل المعوقين الى الان ٤٣ حالة وموجود حاليا ٥٠ حالة ، سوف يتم تخريج عدد قليل منهم هذا العام والمدرب هو الذى يحدد المستوى الذى وصل اليه المعاق . وبالتالى فانه يقرر النتائج التى من خلالها يمكن ان يكون المعاق صالحا للتخرج .

وفى المركز هناك اقامة داخلية واقامة خارجية بالاضافة الى التدريب فى المجتمع . وهناك ١٥ حالة يتم تدريبها حاليا فى المجتمع . كما انه يوجد اكثر من ٣٠ حالة يكفل المركز لهم الاقامة الداخلية وسوف يزداد هذا العدد خلال ايام .

اما من يتدربون داخل المركز ولهم اقامات خارجية فعددهم ٥ حالات .. والتدريب المهنى للمعوقين يعد تاهيلا لهم ولكن اذا قلنا انه تاهيل فقط فانه قول خطأ ولا بد ان نقول التاهيل المهنى للمعوقين .

اختلاف مدد التدريب

ويضيف اخصائى التاهيل المهنى فى مركز الدمام .. قائلا :

وبالنسبة لمدد التدريب داخل المركز ففى الواقع اننا نختلف تماما عن المدارس العادية ، والدورات العادية لانه لا يتخرج احد من هناك الا عندما ينجح فيما درس او تدرب .. اما عندنا فالدورات تختلف باختلاف المهنة فهناك دورات لمدة ٣ شهور . وهناك مهنة اخرى تحتاج لفترة سنتين كحد ادنى للتدريب عليها . فالآلة الكاتبة مثلا تحتاج من ٣ الى ٤ شهور فى حين ان الآلات الدقيقة تحتاج الى سنتين كحد ادنى . وهى بالتحديد دورتان تدريبيتين مدتهما تقريبا ٢١ شهرا او ٢٢ شهرا .. واذا رأينا ان المتخرج لم يصل الى الدرجة المطلوبة لتخرجه نعطيه دورة اخرى .. وذلك لمصلحته اولا واخيرا . وهم لا يعارضون ذلك ابدا .. وهذا يعنى ان المعاق لم يصل الى درجة التخرج . ونحن لا يمكن ان نقول لأحد بانك راسب .

والمعوق عند الرغبة والتصميم فى تعلم شىء او التدريب عليه بحيث يصبح عضوا عاملا نافعا فى المجتمع خاصة بين اسرته واقاربه .

وفى الواقع اذا جاءنا شخص سليم تماما يريد ان يتدرب فنحن لا نقبله لان هذا المكان غير مخصص له بل هو مخصص للحالات التى قام من اجلها المركز .

وهناك دراسة دقيقة وجادة للحالات النفسية التى تصل الينا وبالتدريج شيئا فشيئا يمكن علاجها تماما .

التأهيل . برنامج اقتصادى

هل تعنى الرغبة والتصميم عن المعوق فى التعلم والتدريب تعويضا عما اصابه ؟ !

قال الاستاذ عبد الحميد يوسف .

هذه حقيقة فى واقع الأمر ، فالمعاق يريد دائما ان يصل بقدراته الى مستوى يجعله محل اعجاب المجتمع به .. والحقائق العلمية تؤكد ذلك .. فكلما شعر الانسان بان هناك نقصا ما عنده . يتحول لا اراديا الى استثمار البقية الباقية . ويوجهها الى التفوق والتميز .

ونظرية التاهيل تبنى على اساس ان العاق بعد توجيهه وتدريبه لا بد وان يتفوق فاذا جاءت النتيجة اقل من ذلك فان هناك خطأ فى التوجيه والتدريب نحن سببه .

عدم قبول الأحداث والمنحرفين

هل يقبل المركز احداثا صغارا او منحرفين لتاهيلهم مهنيا ؟ .

ـ اجاب اخصائى الخدمات الاجتماعية بمركز الدمام للمعوقين : فى الواقع نحن لا نقبل الاحداث او المنحرفين لان الانحراف والتاهيل لا يتفقان . والرغبة هى الاولى فى كل هذا . وهناك حالات صالحة للتاهيل ولكنها لا ترغب فى ذلك الا بعد فترة من الاقناع .

واعتقد ان بعض اهالى البادية هم الذين نعانى منهم الرفض بسبب بعدهم عن بلدتهم . فالمعوق يرفض التاهيل لان من مصلحته الا يؤهل لانه قد يكسب اكثر من التسول .

ويضيف الاستاذ عبد الحميد يوسف قائلا :

وللأسف الشديد فان هناك بعض الأسر التى اذا جاءها مولود معاق لا تفكر فى امر المولود الثانى او الذى يليه مع ان الواجب يحتم عليها ذلك حتى لا يتكرر الأطفال المعوقون فى الأسرة الواحدة .. خاصة اذا كان الأمر يرجع الى اسباب وراثية مثل زواج الاقارب مثلا .

حالات ناجحة تماما

هل هناك بعض الحالات التى تخرجت من المركز وتعمل معكم هنا ؟ !

ـ نعم هناك حالة واحدة . ولقد حدثت بينى وبينه ازمة بسبب مجيىء احد الصحفيين واجراء مقابلة معه .. وعندما قمت بتقديمه الى الصحفى قلت انه رقم واحد وكنت اقصد انه ممتاز وجيد وماهر فى اداء عمله . ولكن بعد ان خرج الصحفى غضب منى وقال لا اريد ان تقول اننى معاق وهذا يعد اقصى درجات النجاح من وجهة نظرى ووجهة نظر التاهيل المهنى .. عندما لا يعترف المعاق بانه كذلك لانه يعمل ويزاول مهنته بكل مهارة .

وهناك حالة اخرى شديدة الاعاقة .. ويعمل صاحبها فى مستشفى الدمام المركزى ، وهو يملك ثروة عقلية كبيرة . وعندما اعيد تدريبه وتاهيله . قام بممارسة عمله فى مدينة الاحساء وفقا لاروع وابدع ما يمكن .. وهناك امثلة اخرى ناجحة .

○ الاخصائى الاجتماعى يتحدث لسكرتير التحرير

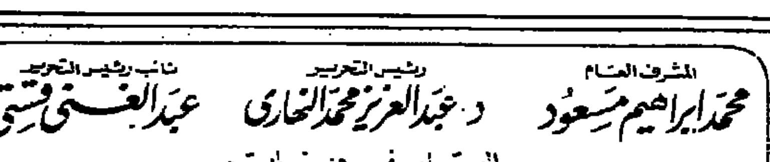


د . القصيبي .

البلاد AL-BILAD
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة
المركز الرئيسى
جدة ـ شارع ابو الطيب المتنبى ـ المتفرع من شارع فلسطين
تلكس : بلادى ٤٠١٥٢٦ إس جى ـ ص ب : ١٠٩٥ التحرير ٦٣٢٠ الادارة

المشرف العام
محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير
د . عبد العزيز محمد النهارى
نائب رئيس التحرير
عبد الغنى قستى

التليفونات
المطابع والتحرير : ٦٧١٦٤٦٦ خمسة خطوط ـ الادارة والتحرير : ٦٦١١٠٠٠ ثلاثة خطوط
الاشتراكات والتوزيع : ٦٧١٢٩٤٢ ـ الاعلانات الفردية : ٦٤٤٤٦٠٠



طبعت بمطابع دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع (طبعة اولى)